

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГБУ КО

«Ресурсный образовательно-методический центр»

_____ Л. Н. Сабадаш

« ____ » _____ 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУДО

«Черняховская ДМШ»

_____ Ю. А. Иванова

« ____ » _____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VI Областного конкурса творческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей»

1. Общие положения

1.1. VI Областной конкурстворческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей» (далее Конкурс) проводится среди учащихся ДМШ, ДШИ Калининградской области.

Конкурс проводится на базе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа» в очном формате **28 ноября 2026 года, в 11:00** по адресу: г. Черняховск, ул. Пионерская, д. 5.

2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Ресурсный образовательно-методический центр».

2.2. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа».

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Содействие раскрытию творческого потенциала учащихся.

3.2. Приобретение учащимися опыта самостоятельной работы и публичных выступлений.

3.3. Развитие навыков обобщения, слушания, мышления, проявления личностного подхода к работе.

3.4. Повышение уровня мотивации учащихся в использовании информационно-компьютерных технологий.

3.5. Развитие творческих контактов между преподавателями и учащимися ДМШ и ДШИ области.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся ДМШ и ДШИ от 10 до 16 лет.

4.2. Конкурс проводится по трём возрастным группам:

I группа – 10 -11 лет;

II группа – 12-13 лет;

III группа – 14-16 лет.

4.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

✓ **Презентация**

✓ **Литературный жанр** (эссе, сочинение)

4.4. Тематика для творческих работ:

- «Я и музыка» (о своей музыкальной школе, о своем учителе, о творческом коллективе, о музыкальном событии, о любимом музыкальном произведении и т.д.)

- «Из истории музыкальных инструментов, стилей и жанров».

- «Великие имена» (исполнители, дирижёры, композиторы). Приветствуются темы, посвященные юбилейным и знаменательным датам.

- «Калининградской области – 80!» (о выдающихся музыкантах, преподавателях

г. Калининграда и Калининградской области)

- «Год единства народов России – 2026» (о музыкальной культуре, народных традициях и т.д.)

4.5. Порядок выступления устанавливается организаторами конкурса по номинациям и возрастным группам.

5. Требования к содержанию и оформлению работ

5.1. Номинация «Презентация»

- презентация должна содержать не более 25 слайдов;

- в презентации допускается использование звуковых файлов и видеофрагментов;

- во оформлении презентации должно прослеживаться единство стиля;

- не рекомендуется выводить на слайды текст презентации, перегружать внешними эффектами;

- презентация сопровождается комментариями автора;

- презентация может быть представлена одним или двумя участниками;

- на титульном слайде должны быть указаны: тема презентации, наименование ОУ, фамилия, имя автора (авторов), класс, фамилия, имя, отчество преподавателя;

- на заключительном слайде указывается список литературы, ссылка на интернет - ресурсы;

- приветствуются живые музыкальные иллюстрации;

- время выступления – не более 10 минут.

5.2. Номинация «Литературный жанр» (эссе, сочинение)

Эссе - жанр мини-сочинения в виде небольшой зарисовки на заданную тему. Его структура может быть произвольной, мнение автора не обязательно подкреплено аргументами, а в тексте могут использоваться любые средства художественной выразительности, включая риторические вопросы и фразеологизмы. Кроме того, эссе не обязательно заканчивается выводом. Признаки эссе:

- Небольшой объем
- Конкретная тема и подчеркнутая субъективная трактовка.

Тема эссе всегда конкретна, отражает только одну мысль и призывает к ответу на один вопрос.

- Важная особенность эссе – свободная композиция, непринужденность повествования, ориентация на разговорную речь.

Сочинение - вид письменной работы, представляющий изложение своих мыслей и чувств по заданной теме.

Любое сочинение состоит из вступления, основной части и заключения. Сочинение предполагает довольно четкую структуру, обязательную аргументацию авторской позиции и сдержанный повествовательный тон. Свои впечатления и мысли излагаются в логической последовательности, делаются выводы и обобщения.

- Допускается сопровождение работы в номинации «литературный жанр» мультимедийными иллюстрациями (до 5-ти слайдов).

5.3. Творческую работу (эссе, сочинение) необходимо представить жюри в распечатанном виде (с указанием ФИ автора, класса, ФИО преподавателя, наименованием образовательного учреждения).

6. Критерии оценки работ

6.1. В номинации «Презентация»:

- Оформление и дизайн презентации;
- Качество презентационных материалов;
- Соответствие выбора темы технического оформления возрасту участника;
- Творческий подход (оригинальность идеи);

6.2. В номинации «Литературный жанр»:

- Соответствие содержания конкурсной тематике и выбранному литературному жанру;
- Логичность, последовательность изложения, грамотность, выразительность.

7. Жюри конкурса

7.1. Жюри Конкурса формируется из ведущих специалистов

Калининградской области по профильным дисциплинам.

8. Награждение участников конкурса

8.1. Победители конкурса определяются в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

8.2. Решением жюри, участники Конкурса, занявшие I, II, III место, будут удостоены звания Лауреата соответствующих степеней.

8.3. Участники конкурса, занявшие IV место, будут удостоены звания Дипломанта.

8.4. Участники конкурса, не занявшие призовых мест, награждаются грамотами за участие.

8.5. Жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между несколькими участниками.

8.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

9. Порядок и сроки подачи документов

9.1. Подача заявок осуществляется на электронную почту doremi39@mail.ru с темой «Музыка глазами детей» до **20 ноября 2026 года**.

9.2. Заявка оформляется на фирменном бланке школы, заверяется подписью директора и печатью учреждения. (Приложение 1 к Положению).

Заполненная заявка на участие должна быть прислана в двух вариантах: в электронном виде в форматах Word и Pdf. Подача заявки участником означает согласие на обработку персональных данных и является согласием со всеми условиями Конкурса, в том числе:

- на возможное размещение фото на сайте МАУДО «Черняховская ДМШ» и в электронных и печатных версиях СМИ;

9.3. С результатами Конкурса можно будет ознакомиться на официальном сайте МАУДО «Черняховская ДМШ» в разделе «Конкурсы»

Контактное лицо – заведующая методическим кабинетом
Васильева Христина Андреевна, 8 909 796 0993

10. Финансовые условия конкурса

10.1. Расходы на организацию и проведение Конкурса формируются из организационного взноса – 500 рублей (в графе назначение выбрать: «Добровольные пожертвования на развитие школы»).

10.2. Реквизиты для внесения организационного взноса:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Черняховская детская музыкальная школа» (МАУДО «Черняховская ДМШ»)
г. Черняховск, ул. Пионерская, дом 5
ИНН 3914009058
КПП 391401001

Банковские реквизиты

Казначейский счет

03234643275390003200

ЕКС 407028105453370000028

Лицевой счет 903Ш9067000

БИК ТОФК 012202102

ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России/УФК по Нижегородской области, г. Нижний
Новгород (л/с 903Ш9067000)

(оформляется на фирменном бланке школы)

Образец заявки

на участие в VI Областном конкурсе творческих работ
по музыкальной литературе «Музыка глазами детей»

1. Фамилия, имя участника
2. Дата рождения
3. Класс
4. Ф.И.О. преподавателя (полностью), телефон
5. Конкурсная номинация и название творческой работы
6. Хронометраж выступления