«СОГЛАСОВАНО»

Глава администрации

Муниципального образования

ерня овский городской округ»

С.В. Булычев

2021 г.

«COLLACOBAHO»

Директор ГБУ КО

«Образовательно-методический Центр»

Л.Н. Сабадаш

2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ» Директор МАУДО «Черняховская ДМШ» Дериментова 2021 г.

# положение

III Областного конкурса творческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей»

# 1.Общие положения

1.1. Областной конкурс творческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей» (далее Конкурс) проводится в МАУ ДО «Черняховская детская музыкальная школа» один раз в два года. В 2021 году Конкурс проводится в дистанционной форме.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ

Калининградской области.

1.3. Сроки проведения конкурса: с 22 по 31 марта 2021 года.

# 2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа».

2.2. ГБУ КО «Образовательно-методический Центр».

2.3. Администрация муниципального образования «Черняховский городской округ».

#### 3. Цели и задачи конкурса

- 3.1.Содействие раскрытию творческого потенциала учащихся и создание условий для их самореализации.
- 3.2. Повышение уровня мотивации учащихся в использовании информационно-компьютерных технологий.
- 3.3. Приобретение учащимися навыков самостоятельной работы.
- 3.4. Приобщение учащихся к литературному творчеству.
- 3.5. Повышение интереса учащихся к предмету «Музыкальная литература».

#### 4. Условия проведения Конкурса

- 4.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся Детских музыкальных школ и Детских школ искусств Калининградской области от 8 до 16 лет.
- 4.2. Конкурс проводится по трём возрастным группам:

I группа – 8-10 лет;

II группа – 11-13 лет;

III группа –14-16 лет.

- 4.3. Конкурс проводится по двум номинациям:
- **√** Презентация
- ✓ Литературный жанр (эссе, сочинение)

### 5. Требования к содержанию и оформлению работ

5.1. Творческая работа выполняется в форме презентации или в одном из предложенных литературных жанров.

Эссе - жанр мини-сочинения в виде небольшой зарисовки на заданную тему. Его структура может быть произвольной, мнение автора не обязательно подкреплено аргументами, а в тексте могут использоваться любые средства художественной выразительности, включая риторические вопросы и фразеологизмы. Кроме того, эссе не обязательно заканчивается выводом.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Признаки эссе:

- 1. Небольшой объем
- 2. Конкретная тема и подчеркнуто субъективная ее трактовка.

Тема эссе всегда конкретна, отражает только одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Важная особенность эссе – свободная композиция, непринужденность повествования, ориентация на разговорную речь.

Сочинение - вид письменной работы, представляющий изложение своих мыслей и чувств по заданной теме.

Любое сочинение состоит из вступления, основной части и заключения. Во вступлении читателя обычно знакомят с темой. Как правило, оно занимает не более 20% текста. В основной части заявленная тема должна быть раскрыта и разъяснена. В заключении подводятся итоги. Его объём не должен превышать объём вступления.

Сочинение предполагает довольно чёткую структуру, обязательную аргументацию авторской позиции и сдержанный, повествовательный тон. Задача сочинения — научить формулировать свои впечатления, излагать мысли в логической последовательности, анализировать, делать выводы и обобщения.

Виды сочинений: сочинение-повествование, сочинение-рассуждение, сочинение-описание.

- 5.2. Предлагаемая тематика для творческих работ:
- ✓ «Я и музыка» (о своей музыкальной школе, о своем учителе, о творческом коллективе, о музыкальном событии, о любимом музыкальном произведении и т.д.).
- ✓ «Великие имена» (исполнители, дирижёры, композиторы). Приветствуются темы, посвященные юбилейным и знаменательным датам.
- ✓ «Из истории музыкальных инструментов и жанров».
- ✓ «Музыка +» (связь музыки с другими видами искусств).
- 5.3.Презентация должна быть выполнена в формате \*ppt или \*pptx (Microsoft Power Point) и содержать не более 20 слайдов для I возрастной группы, не более 30 слайдов для II возрастной группы, не более 40 слайдов для III возрастной группы.
- 5.4. Текстовые комментарии располагаются на слайдах.
- 5.5.Дополнительные эффекты не должны мешать восприятию содержания.
- 5.6.При наличии аудио и видео файлов материал необходимо оформить в формате zip-apxива.
- 5.7. Титульный слайд (страница) должны содержать наименование образовательного учреждения, название темы, фамилию автора. Последний слайд наличие списка печатных и электронных источников, использованных при подготовке творческой работы.
- 5.8. Работы в литературном жанре должны быть представлены в электронном виде объемом от 1до 3 листов формата A4, 14 шрифтом Times New Roman.

# 6. Критерии оценки работ

- 6.1.В номинации «Презентация»:
- Оформление и дизайн презентации;
- Качество презентационных материалов;

- Соответствие выбора темы и технического оформления возрасту участника;
- Творческий подход (оригинальность идеи);
- Общее впечатление от работы.
- 6.2.В номинации «Литературный жанр»:
- Соответствие содержанию конкурсной тематике и выбранному литературному жанру;
- Логичность, последовательность изложения, грамотность, культура письма;
- Общее читательское восприятие.

#### 7. Жюри конкурса

Жюри Конкурса формируется из ведущих специалистов в области музыковедения, искусствоведения, преподавателей музыкально-теоретических дисциплин образовательных учреждений сферы культуры и искусства Калининградской области.

#### 8. Награждение участников конкурса

- 8.1.По решению жюри победители Конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени. Остальные участники получают грамоты за участие.
- 8.2. Жюри имеет право присуждать не все места или делить одно место между несколькими участниками.
- 8.3.Оргкомитет и жюри Конкурса оставляют за собой право учреждения дополнительных дипломов.
- 8.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

#### 9. Порядок и сроки подачи документов

- 9.1. Подача заявок и предоставление конкурсных работ осуществляется одним письмом на электронную почту doremi39@mail.ru с темой «Музыка глазами детей» с 10 по 20 марта 2021 года (форма заявки, согласие на обработку персональных данных прилагаются). При получении вам будет направлено письмо с ответом.
- 9.2.Заявка оформляется на фирменном бланке школы, заверяется подписью директора и печатью учреждения.
- 9.3. Результаты по итогам Конкурса будут опубликованы 5 апреля 2021 года на официальном сайте Черняховской ДМШ в разделе «Новости», вкладка «Конкурсы».
- 9.4. Контактное лицо заведующая методическим кабинетом Мария Владимировна Мельникова тел. 8 909 795 10 30.

#### 10. Финансовые условия конкурса

Вступительный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

Приложение 1

## Образец заявки

на участие в III Областном конкурсе творческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей»

- 1. Фамилия, имя участника
- 2. Дата рождения
- 3.Класс
- 4.Ф.И.О. преподавателя (полностью), телефон
- 5. Конкурсная номинация и название творческой работы

# Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника

# III Областного конкурса творческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей»

Я,		
паспорт серия	номер	, кем и когда
выдан	····	
Проживающий (ая) по		
адресу		,
как законный представи	итель своего несовершен	инолетнего ребёнка,
- даю согласие на обраб	ботку его персональных,	данных в МАУДО
«Черняховская ДМШ»:		
- фамилия, имя, отчести	30;	
- образование;		
- дата рождения		
- результаты участия в	конкурсе.	
Вышеуказанные персон	нальные данные предста	влены с целью использования
в работе по организаци	и, подготовке и проведен	нию конкурса в МАУДО
«Черняховская ДМШ».		
С вышеуказанными пер	осональными данными м	огут быть совершены
следующие действия: с	бор, систематизация, на	копление, автоматизированная
обработка, хранение, ут	гочнение (обновление, и	зменение), использование,
размещение на официа.	льном сайте МАУДО «Ч	ерняховская ДМШ».
Я согласен/согласна, чт	го обработка персональн	ых данных может
осуществляться как с и таковых.	спользованием автомати	зированных средств, так и без
Обработка персональны	ых данных осуществляет	ся в соответствии с нормами
Федерального закона М	о 152-Ф3 «О персональны	ых данных» от 27.07.2006 г.
Данное согласие дейсти	зует с момента подачи за	аявки на участие в конкурсе.
Обработку персональні	ых данных разрешаю на	срок необходимый для
проведения мероприяти	ИЯ.	
		/
Дата	Подпись	Ф.И.О.