

Задания по теоретическим дисциплинам для учащихся  
преподавателя Андреевой Наталии Владимировны  
на 09 – 10 апреля 2020 года.

### КЛАВИАТУРА ФОРТЕПИАНО



1 Р класс

Слушание музыки

1. Из интернет-источников прочитать историю создания цикла  
К. Сен – Санса «Карнавал животных».

3(VIII) II класс

Сольфеджио

1. Из персонального пособия «Сольфеджио 3 класс» дописать в тетрадь мелодический вид гаммы до минор, подписать ступени, выписать s53 и D53 с разрешением, играть на фортепиано и петь (струнникам всё спроецировать на клавиатуру).
2. Сольфеджио, часть II, двухголосие № 78 (из тетради) – продолжать учить.

Слушание музыки

Из интернет-источников прочитать историю создания цикла К. Сен – Санса «Карнавал животных».

## 1(V) II класс

### Сольфеджио

1. Из пособия «Сольфеджио 1 класс» дописать в тетрадь 1 – ое обращение T53 сектаккорд, 2 – ое обращение T53 квартсектаккорд, развернутое трезвучие, выучить; всё спроецировать на клавиатуру.

## 3(V) II класс

1. Из персонального пособия «Сольфеджио 3 класс» дописать в тетрадь мелодический вид гаммы до минор, подписать ступени, выписать s53 и D53 с разрешением, играть на фортепиано и петь (струнникам всё спроецировать на клавиатуру).

### Музыкальная литература

Из интернет-источников прочитать биографию А.П. Бородина.

## 5(VIII) II класс

1. Из персонального пособия «Сольфеджио 5 класс» выписать в тетрадь в тональности си-бемоль минор s53 с обращениями и разрешениями, играть на фортепиано и петь (струнникам всё спроецировать на клавиатуру).

### Музыкальная литература

Из интернет-источников прочитать биографию Л. Бетховена.

## 6 П класс

### Сольфеджио

1. Из персонального пособия «Сольфеджио 6 класс» выписать в тетрадь в тональности ми-бемоль минор s53 с обращениями и разрешениями, играть на фортепиано и петь.

### Музыкальная литература

Из интернет-источников прочитать биографию А.П. Бородина.

## 7 П класс

1. Из персонального пособия «Сольфеджио 7 класс» выписать в тетрадь в тональности ля-диез минор s53 и Д53 с обращениями и разрешениями, играть на фортепиано и петь.

2. В тональности ля-диез минор играть и петь характерные интервалы с разрешением.

## 3 Р класс (Максина Варвара)

А. Архангельский. Свете тихий – учить по вертикали и по горизонтали (петь альт, остальные – играть), учить партитуру наизусть.

Форма обратной связи: адрес электронной почты [nandreeva2767@mail.ru](mailto:nandreeva2767@mail.ru)

Телефон 8-906-231-7004