

Задания по теоретическим дисциплинам для учащихся
преподавателя Андреевой Наталии Владимировны
на 21 – 22 мая 2020 года.

1(V) П класс

Сольфеджио

1. Гамму Соль мажор, T53 с обращениями, расположение полутонов, разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые – повторять.
2. №№ 58, 59 – повторять.

1 Р класс

Слушание музыки

По следующим ссылкам прослушать пьесы из цикла К. Сен – Санса
«Карнавал животных»

https://www.youtube.com/watch?v=_9iVnAGGDQA

<https://www.youtube.com/watch?v=a4lmvXYRfa4>

<https://www.youtube.com/watch?v=ck93SrAiFLI>

https://www.youtube.com/watch?v=SX1nMZz_CLY

3(VIII) П класс

Сольфеджио

1. Гамму до минор 3 вида , аккордовые последовательности – повторять пропевая и проигрывая на фортепиано.
2. В тональности до минор (гармонический вид) играть и петь автентические обороты: D53, D6, D64 с разрешением в тонику (см. пособие Сольфеджио).
3. №№ 310, 312 – выучить наизусть.

Слушание музыки

По следующим ссылкам прослушать пьесы из цикла К. Сен – Санса «Карнавал животных»

<https://www.youtube.com/watch?v=Tb32i3A1U4Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=8ZBwrE0IwA4>

3(V) П класс

Сольфеджио

1. Гамму до минор 3 вида , аккордовые последовательности – повторять пропевая и проигрывая на фортепиано.
2. В тональности до минор (гармонический вид) играть и петь автентические обороты: D53, D6, D64 с разрешением в тонику (см. пособие Сольфеджио).
3. №№ 310, 312 – выучить наизусть.

5(VIII) П класс

Сольфеджио

1. Гамму си-бемоль минор (3 вида), аккордовые последовательности – повторять.
2. В тональности си-бемоль минор (гармонический вид) играть и петь тритоны с разрешением (см. пособие Сольфеджио).
3. Упражнение № 458 – повторять.

Музыкальная литература

По следующей ссылке прослушать произведение:

<https://www.youtube.com/watch?v=7lsEqb3yBrU>

Записать в тетрадь автора и название сочинения.

6 П класс

Сольфеджио

1. Гамму ми-бемоль минор 3 вида, аккордовые обороты и последовательности – играть и петь.
2. Упражнение № 540 – повторять пропевая и проигрывая на фортепиано.

Музыкальная литература

По следующим ссылкам прослушать произведения:

<https://www.youtube.com/watch?v=q3tvL88EOYA>

<https://www.youtube.com/watch?v=Kdsvks4O2xw>

<https://www.youtube.com/watch?v=4F17ozAqMtU>

Записать в тетрадь названия прослушанных пьес.

7 П класс

Сольфеджио

1. Гамму ля-диез минор (3 вида), характерные интервалы с разрешением, аккордовые обороты и последовательности – играть, петь.
2. №№ 615, 624 – повторять пропевая и проигрывая на фортепиано.

3 Р класс (Максина Варвара)

А. Архангельский. Свете тихий – учить партитуру наизусть.

А. Никольский «Господь просвещение мое» – от слов «Аще ополчится» до «Услыши, Господи» – выполнить гармонический анализ.