

СОГЛАСОВАНО»
Глава администрации
МО «Черняховский городской округ»

_____Щепетильников С.А.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУДО
«Черняховская ДМШ»

_____Иванова Ю.А.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор ОГБОУ ДПО
«Образовательно-методический Центр»

_____Волкова Л.В.

ПОЛОЖЕНИЕ II МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОВИНЦИАЛЬНОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ «ЯНТАРНОЕ ГЛИССАНДО»

I. Общие положения

- 1.1. II Международный провинциальный конкурс юных исполнителей «Янтарное глиссандо» (далее – Конкурс) – проводится в г. Черняховске. Конкурс проводится для учащихся образовательных учреждений в сфере культуры провинциальных городов Калининградской области, стран ближнего и дальнего зарубежья (с населением не более 50 тыс. человек).
- 1.2. Конкурс проводится с 07 по 08 октября 2016 года.
- 1.3. Конкурс проводится в рамках творческого проекта по проведению мероприятия посвященному 70 - летию образования Калининградской области.

II. Учредители и организаторы конкурса

- 2.1. Администрация муниципального образования «Черняховский городской округ».
- 2.2. ОГБОУ ДПО «Образовательно-методический Центр».
- 2.3. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа».

III. Цели и задачи конкурса

- 3.1. Укрепление и развитие дружеских отношений между провинциальными городами России, стран ближнего и дальнего зарубежья через творческое и культурное взаимодействие
- 3.2. Выявление и поддержка талантливых исполнителей.
- 3.3. Пропаганда национальных и общекультурных ценностей.
- 3.4. Создание условий для творческого общения, обмена опытом между

участниками конкурса.

3.5. Повышение профессионального мастерства педагогов и учащихся.

3.6. Расширение исполнительского репертуара.

IV. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится по 2 номинациям:

Сольное инструментальное исполнительство»

Фортепиано

Духовые инструменты

Струнно-смычковые инструменты

Народные (национальные) инструменты

Коллективное инструментальное исполнительство»

(допускаются смешанные составы)

4.2. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях.

Сольное инструментальное исполнительство»:

– I категория - до 8 лет включительно;

– II категория - 11 лет включительно;

– III категория - 14 лет включительно;

– IV категория - 17 лет включительно;

Коллективное инструментальное исполнительство»

– I категория - количественный состав участников коллектива – до 3-х человек (включительно);

– II категория - количественный состав участников коллектива – от 4-х до 6-ти человек;

– III категория - количественный состав участников коллектива – от 7 –ми человек;

4.3. Очередность выступления участников конкурса устанавливается по дате рождения. Возраст определяется на день проведения конкурса.

V. Программные требования

5.1. Во всех номинациях исполняются два различных по образам и стилистике произведения. Приветствуется исполнение произведения национального композитора.

VI. Жюри конкурса

6.1. Для проведения конкурсных прослушиваний формируется жюри из ведущих специалистов средних профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства России и зарубежных стран в области музыкального исполнительства.

6.2. Исполняемая программа оценивается по 10 бальной шкале:

Гран-при – 10 баллов;

1 место – с 9,0 до 9,9 балла;

2 место – с 8,0 до 8,9 балла;

3 место – с 7,0 до 7,9 балла;

диплом – с 6,0 до 6,9 балла.

6.3. Председатель и члены жюри не имеют права участвовать в оценке исполнения своих обучающихся.

6.4. За жюри остаётся право определять количество победителей в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, присуждать не все места; делить одно место между участниками;

6.5. Члены жюри не имеют права участвовать в оценке исполнения своих обучающихся.

6.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Апелляции участников конкурса жюри не рассматриваются.

VII. Награждение участников конкурса

7.1. Решением жюри участники конкурса, занявшие I, II, III места в каждой группе, будут удостоены звания Лауреатов соответствующих степеней с вручением дипломов .

7.2. Участникам, занявшим IV, V и VI места в каждой группе, присваивается звание Дипломанта конкурса.

7.3. Лучшие концертмейстеры награждаются дипломами.

7.4. Все участники конкурса получают Грамоту за участие в конкурсе.

7.5. Преподаватели, подготовившие лауреатов, дипломантов и участников Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

7.9. Организациям и частным лицам предоставляется возможность учреждать специальные призы.

7.10. Один из победителей конкурса вобеих номинациях может быть номинирован на присуждение Гран-При.

VIII. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

8.1. Каждое образовательное учреждение может подать не более 6 (шести) заявок, включая все номинации сольного инструментального исполнительства.

По номинации «коллективное инструментальное исполнительство» ограничений в подаче заявок нет.

8.2. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку до 10 сентября 2016 года.

8.3. Заявки направлять по факсу или на электронную почту : Тел./Факс: (40141) 3-25-91; e-mail: doremi39@mail.ru.

К заявке прилагаются: копия квитанции об оплате организационного (добровольного) взноса на развитие школы; копия свидетельства о рождении участника в номинациях сольного исполнительства;

8.4. Организационный (добровольный) взнос на развитие школы:

для солиста-исполнителя – 800 рублей;

для коллектива до 6 человек – 1000 рублей;

для коллектива свыше 7 человек – 1200 рублей.

8.5. В случае неявки на фестиваль организационный взнос не возвращается.

Приложение 1

Полное и сокращенное наименование учреждения

ЗАЯВКА

**на участие в II Международном провинциальном
конкурсе юных исполнителей
«Янтарное глissандо»**

1. Фамилия, имя участника (название коллектива);
2. Дата рождения;
3. Номинация участника – солиста (участника – коллектива);
4. Категория участника – солиста (участника – коллектива)
5. Программа, хронометраж (для участника – солиста);
6. Фамилия, имя, отчество преподавателя (руководителя коллектива);
7. Фамилия, имя, отчество концертмейстера;
8. Телефон для контакта с преподавателем.