

**Администрация муниципального образования «Черняховский городской округ»
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Черняховская детская музыкальная школа»**

«Утверждаю»

Директор МАУДО

«Черняховская ДМШ»

Иванова/

« 10 / 06 / 2016 год



О Т Ч Е Т

**о самообследовании
за 2015-2016 учебный год**

Результаты самообследования МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»

Отчет о результатах самообследования деятельности МАУДО «Черняховская музыкальная школа » г. Черняховска Калининградской области, сформирован на основе проведенного самообследования деятельности учреждения в соответствии с «Порядком проведения самообследования образовательной организацией», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462.

Самообследование деятельности учреждения проведено директором Ивановой Ю.А., заместителем директора по учебной работе Ереминой И.М., заведующей теоретическим отделением Брильковой Н.В., заведующей фортепианным отделением Клепцовой И.П., заведующей струнно-народным отделением Шипковой М.В..

В процессе самообследования проведен анализ управленческой деятельности учреждения, образовательной и воспитательной деятельности, качества подготовки учащихся, качества подготовки выпускников, методической деятельности учреждения, кадрового обеспечения, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы учреждения по показателям, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», в части «показатели деятельности организации».

ВВЕДЕНИЕ

Объект анализа: накопленный творческий (коллективный и индивидуальный опыт педагогов и учащихся МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа», их личностные достижения за период 2015-2016 учебный год.

Цель анализа: получение максимально полных данных о настоящем статусе МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа», его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам школы, выявление различных изменений.

Подготовлены информационные справки (таблицы):

- показатели результатов образования детей, их успехов и достижений;
- характеристика педагогического состава;
- показатели результативности всех сфер жизнедеятельности ДМШ.

Методы, применяемые при проведении анализа:

- мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный);
- собеседование;
- наблюдение;
- опрос.

ЦЕЛЬ

Создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

- позиционирование МАУДО «Черняховская ДМШ» как ведущего центра дополнительного художественного образования в культурно-образовательном пространстве г. Черняховска;
- формирование личности ребенка на основе интеллектуального, эмоционального, социального развития и усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ в области искусств;
- создание ситуаций сотрудничества и сотворчества за счет организации социально-ориентированной, практической деятельности, формирования коммуникабельности и толерантности у всех участников образовательного процесса в различных формах и видах творческой деятельности;
- сохранение и развитие психического, физического и нравственного здоровья участников образовательного процесса через формирование соответствующего здоровьесберегающего уклада жизнедеятельности МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»;
- включение всех участников учебно-воспитательного процесса в продуктивное взаимодействие с социумом;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- приобщение учащихся ДМШ к мировой, отечественной музыкальной и художественной культуре через освоение новых видов творческой деятельности (музыкальное исполнительство, хоровое пение, общее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, сольное пение, коллективное музицирование);
- обеспечение сотрудничества и поддержание творческих связей с родителями воспитанников, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями;
- обеспечение необходимого уровня профессиональной компетентности преподавателей ДМШ для реализации целей и задач художественного образования, развития и воспитания учащихся;
- создание нормативно-правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»;
- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, концертов).

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Наименование образовательного учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа».

Дата создания: 07.10.1949 года. Получила свое новое название в связи с изменениями в статусе и последующим утверждением новых регистрационных документов.

Год основания: 1949 год.

Адрес учреждения: 238150, Калининградская область, город Черняховск, улица Пионерская, д. 5.

Краткие сведения об администрации:

Ф.И.О.	Иванова Юлия Анатольевна
Должность	Директор
Общий педагогический стаж	25 лет
Общий административный стаж	25 лет
Образование	Высшее профессиональное

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Полное наименование учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа».

Сокращенное наименование МАУДО «Черняховская ДМШ».

Юридический и фактический адрес, тел/факс: 238150, Калининградская область, город Черняховск, улица Пионерская, дом 5, 8 (40141) 3-25-91, факс 3-25-91.

Адрес сайта, e-mail: musicschool39.ru, doremi39@mail.ru.

Лицензия № ДО-1272, выдана «9» июля 2015 г.

Учреждение находится на территории МО «Черняховский городской округ».

- **Учредитель:** администрация МО «Черняховский городской округ» от имени муниципального образования «Черняховский городской округ», начальник Управления культуры, МО «Черняховский городской округ».
- **Документ:** Постановление Администрации МО «Черняховский городской округ» от 19.01.2016 г.
- **Директор:** Иванова Юлия Анатольевна, 8(40141) 3-25-91, факс 3-25-91.
- **Год, месяц основания ДМШ:** 1949 г., октябрь.

**ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАТЕЛЯХ МАУДО «Черняховская ДМШ»
за 2015-2016 учебный год**

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Категория	Общий стаж	Педагогический стаж
1	Андреева Наталия Владимировна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшая	30 лет	30 лет
2	Брилькова Наталья Викторовна	Преподаватель теоретических дисциплин	Первая	30 лет	23 года
3	Белогуров Александр Ильич	Преподаватель по классу баяна, аккордеона	Высшая	42 года	42 года
4	Васильева Любовь Ивановна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	39 лет	39 лет
		Концертмейстер	Первая		
5	Гордиенко Ирина Степановна	Преподаватель теоретических дисциплин	Первая	32 года	32 года
6	Голоменцева Элла Петровна	Концертмейстер	Высшая	32 года	18 лет
7	Дорофеева Валентина Борисовна	Преподаватель по классу домры, балалайки	Соответствие занимаемой должности	55 лет	46 лет
8	Еремина Ирина Михайловна	Заместитель директора по учебной работе	Первая	19 лет	19 лет
		Преподаватель по классу аккордеона	Высшая	39 лет	39 лет
9	Захарова Елена Михайловна	Преподаватель по классу скрипки	Соответствие занимаемой должности	22 года	17 лет
10	Иванчуков Александр Владимирович	Преподаватель по классу гитары	Высшая	41 год	28 лет
11	Иванова Юлия Анатольевна	Преподаватель по классу гитары (совместитель)	Первая	25 лет	25 лет
12	Клепцова Ирина Петровна	Преподаватель по классу фортепиано	Высшая	24 года	24 года
13	Дюкарев Владимир Игоревич	Преподаватель по классу гитары	-	9 лет	2 года
14	Гусарова Ольга Владимировна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	24 года	24 года
		Концертмейстер	Первая		

15	Мацегора Сергей Михайлович	Преподаватель по классу синтезатора	Первая	49 лет	49 лет
16	Никитюк Татьяна Павловна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	35 лет	35 лет
		Концертмейстер	Соответствие занимаемой должности		
17	Опарина Людмила Вениаминовна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	40 лет	40 лет
		Концертмейстер	Первая		
18	Осадчий Валерий Павлович	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	48 лет	48 лет
		Концертмейстер	Первая		
19	Романовская Людмила Ивановна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	47 лет	47 лет
20	Сороговец Марина Борисовна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	32 года	32 года
21	Соллогуб Диана Валентиновна	Преподаватель теоретических дисциплин	-	15 лет	3 года
22	Семенова Тамара Петровна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	49 лет	49 лет
23	Степаненко Татьяна Михайловна	Преподаватель вокально-хоровых дисциплин	Первая	41 год	41 год
24	Худякова Элеонора Дмитриевна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	28 лет	28 лет
		Концертмейстер	Первая		
25	Черненко Елена Николаевна	Преподаватель вокально-хоровых дисциплин	Высшая	34 года	30 лет
26	Шипкова Мария Владиславовна	Преподаватель по классу домры, балалайки, гитары	Высшая	40 лет	40 лет
27	Цыпкин Михаил Алексеевич	Преподаватель по классу домры, балалайки, гитары	Соответствие занимаемой должности	42 года	40 лет
28	Денисенко Павел Анатольевич	Преподаватель духовых инструментов	Высшая	26 лет	6 лет
29	Жданович Наталья Петровна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	29 лет	29 лет
		Концертмейстер	-		
30	Севостьянова Татьяна Дмитриевна	Преподаватель по классу баяна, аккордеона	-	27 лет	27 лет

31	Репницина Татьяна Николаевна	Преподаватель вокально-хоровых дисциплин	-	16 лет	13 лет
32	Ядренцева Татьяна Викторовна	Преподаватель теоретических дисциплин	Соответствие занимаемой должности	37 лет	37 лет

КАДРОВЫЙ СОСТАВ УЧРЕЖДЕНИЯ

В школе работают преподавателей: **32**

Концертмейстеров: **7**

Из них имеют высшую категорию: **9**

Из них имеют первую категорию: **14**

Соответствуют занимаемой должности: **7**

Лучший учитель года РФ (за 2008 год)	1	Белогуров Александр Ильич , преподаватель по классу баяна, аккордеона
Имеют иные награды РФ	4	<p>Знак «Отличник народного просвещения», Осадчий Валерий Павлович, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер, 1994 г.;</p> <p>Знак «Почетный работник общего образования РФ», Черненко Елена Николаевна, преподаватель вокально-хоровых дисциплин, 2000 г.;</p> <p>Знак «Отличник народного просвещения», Дорофеева Валентина Борисовна, преподаватель по классу домры, балалайки, 1990 г.;</p> <p>«Учитель года-2004», Клепцова Ирина Петровна, преподаватель по классу фортепиано.</p>
Имеют грамоты Министерства культуры Калининградской области	2	<p>Никитюк Татьяна Павловна - преподаватель по классу фортепиано. Грамота Министерства культуры Калининградской области 2013 г.;</p> <p>Еремина Ирина Михайловна - заместитель директора по учебной работе, преподаватель по классу аккордеона. Грамота Министерства культуры Калининградской области 2009 г.</p>
Ветераны труда (работающие)	3	<p>Романовская Людмила Ивановна, преподаватель по классу фортепиано;</p> <p>Дорофеева Валентина Борисовна, преподаватель по классу домры, балалайки;</p> <p>Степаненко Татьяна Михайловна, преподаватель вокально-хоровых дисциплин.</p>

ПРОХОЖДЕНИЕ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Год	Общее количество педагогов	Курсовая подготовка
2015-2016	1. Васильева Л.И. 2. Голоменцева Э.П. 3. Черненко Е.Н. 4. Жданович Н.П. 5. Еремина И.М. 6. Дюкарев В.И. 7. Севостьянова Т.Д. 8. Соллогуб Д.В. 9. Иванова Ю.А. 10. Иванчуков А.В.	Посещение

ПОТРЕБНОСТЬ В КАДРАХ

№	Наименование специальности/должности	Количество человек
1	Преподаватель по классу гитары	1
2	Преподаватель по классу скрипки	1

Школа осуществляет свою деятельность в целях реализации государственной и муниципальной политики в области дополнительного образования детей, всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, профессиональном совершенствовании.

Содержание образования определяется Уставом школы, образовательными программами, программой творческой, методической и концертно-просветительской деятельности школы на учебный год, графиком учебного процесса, годовым календарным графиком.

Контингент школы - 525 учащихся.

КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На начало текущего учебного года - 525

Количество обучающихся по отделениям:

фортепиано - 156;

скрипка - 12;

народное - 147;

вокал - 12;

класс р.э.р - 18;

хоровой класс - 167;

духовые инструменты - 13.

Общая численность учащихся (5-9 лет -160 учащихся), (10-14 лет - 340 учащихся), (15-17 лет -15 учащихся), (18 лет и выше -10 учащихся).

Большинство учащихся обучается в 5-9 классах - 49 %, в начальной школе -38,5 %, в старшем звене - 6 %, дошкольники - 6,5 %.

В современных условиях детская школа искусств является одним из центров массового музыкально-эстетического воспитания, занимая особое место в системе дополнительного образования. МАУДО «Черняховская музыкальная школа» осуществляет обучение детей по двум видам дополнительных общеобразовательных программ:

- 1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.**
- 2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.**

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, УТВЕРЖДЕННЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ

в МАУДО «Черняховская ДМШ» на период 2015-2016 учебного года.

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой - опережающая профессиональная подготовка учащихся, направленная на оптимизацию их профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями; создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Фортепиано (чтение с листа)	8 лет
1.2.	Ансамбль	4 года
1.3.	Концертмейстерский класс	2 года
1.4.	Хоровой класс	8 лет
1.5.	Сольфеджио	8 лет
1.6.	Слушание музыки	3 года
1.7.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	5 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Балалайка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Балалайка	8 лет
1.2.	Ансамбль	5 лет
1.3.	Фортепиано	5 лет
1.4.	Хоровой класс	3 года
1.5.	Сольфеджио	8 лет
1.6.	Слушание музыки	3 года
1.7.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	3 года

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Домра»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Домра	8 лет
1.2.	Ансамбль	5 лет
1.3.	Фортепиано	5 лет
1.4.	Хоровой класс	3 года
1.5.	Сольфеджио	8 лет
1.6.	Слушание музыки	3 года
1.7.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	3 года

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Гитара»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Гитара	8 лет
1.2.	Ансамбль	5 лет
1.3.	Фортепиано	5 лет
1.4.	Хоровой класс	3 года
1.5.	Сольфеджио	8 лет
1.6.	Слушание музыки	3 года
1.7.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	3 года

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Гитара»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Гитара	5 лет
1.2.	Ансамбль	4 года
1.3.	Фортепиано	4 года
1.4.	Хоровой класс	1 год
1.5.	Сольфеджио	5 лет
1.6.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	5 лет

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:

«Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Фортепиано	7 лет
1.2.	Сольфеджио	7 лет
1.3.	Слушание музыки	2 года
1.4.	Музыкальная литература	4 года
1.5.	Коллективное музицирование	7 лет
1.6.	Предмет по выбору	7 лет

«Скрипка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Скрипка	7 лет
1.2.	Сольфеджио	7 лет
1.3.	Слушание музыки	2 года
1.4.	Музыкальная литература	4 года
1.5.	Коллективное музицирование	7 лет
1.6.	Предмет по выбору	7 лет

«Балалайка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Балалайка	7 лет
1.2.	Сольфеджио	7 лет
1.3.	Слушание музыки	2 года
1.4.	Музыкальная литература	4 года
1.5.	Коллективное музицирование	7 лет
1.6.	Предмет по выбору	7 лет

«Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Фортепиано	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Аккордеон»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Аккордеон	5 лет

1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Гитара»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Гитара	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5лет

«Синтезатор»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Синтезатор	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Домра»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Домра	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Балалайка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Балалайка	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Баян»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Баян	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Эстрадный вокал»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Эстрадный вокал	5 лет
1.2.	Сольфеджио	5 лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

«Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Фортепиано	4 года
1.2.	Хор	4 года

1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Скрипка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Скрипка	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Аккордеон»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Аккордеон	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Баян»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Баян	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Гитара»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Гитара	4 года
1.2.	Хор	4 года

1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Балалайка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Балалайка	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Домра»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Домра	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Синтезатор»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Синтезатор	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Синтезатор-фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Синтезатор-фортепиано	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года

1.4.	Слушание музыки	4 года
------	-----------------	--------

«Эстрадный вокал»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Эстрадный вокал	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Духовые инструменты»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Духовые инструменты	4 года
1.2.	Хор	4 года
1.3.	Занимательное сольфеджио	4 года
1.4.	Слушание музыки	4 года

«Хоровое пение»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Хоровое пение	3 года
1.2.	Беседы о музыке	3 года

«Электронные музыкальные инструменты»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1.	Электронные музыкальные инструменты	3 года
1.2.	Студия компьютерной музыки	3 года

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по реализации образовательных программ дополнительного образования детей, на основании лицензии на ведение образовательной деятельности от «9» июля 2015 года, серия 39 ЛО1 № 0000429 регистрационный номер № 1023902149897.

Учебные планы образовательных программ разработаны школой на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№ 161-165); рекомендаций по организации образовательной деятельности и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДМШ и ДШИ по видам от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Организация образовательной деятельности в учреждении осуществляется в соответствии с утвержденным директором расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, составленным на основании учебных планов.

В школе установлен следующий режим занятий учащихся: учебный год в школе начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Начало занятий - 8.00 часов, окончание занятий - 20.00 часов. Занятия детей в школе проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ.

Основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет 40 минут, по программе «Общее эстетическое развитие детей дошкольного возраста» - 30 минут. Перерыв между уроками составляет 10 минут.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий. Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий.

Численный состав групп и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ по учебным предметам.

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии и валеологический подход к уроку:

- направленность воспитательной работы на здоровье (пропаганда здорового образа жизни);
- направленность учебного плана на здоровье (недопустимость перегрузки учащихся);
- контроль за нагрузкой обучающихся и преподавателей, расписанием занятий;
- смена вида деятельности на занятиях;
- создание комфортных условий для занятий (освещение, тепловой режим, проветривание помещений);
- создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде;
- создание условий для питьевого режима в ДМШ;
- проведение физкультминут для учащихся младших классов во время уроков;
- внедрение программы «Защитная среда» - установка пандусов.

В школе осуществляются следующие виды деятельности:

Образовательная (реализация программ художественно-эстетической направленности):

- индивидуальные занятия;
- групповые занятия;
- коллективное музицирование, предусмотренное учебным планом;
- контрольные мероприятия в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- отчетные концерты.

Методическая:

- методические объединения – струнно-народное отделение, фортепианное отделение, теоретическое отделение. Ежегодно составляются планы работы отделений, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса.

Творческая и культурно-просветительская:

- организация творческой и культурно-просветительской работы с каждым учеником;
- вовлечение учащихся в концертную практику, конкурсно-фестивальную деятельность;
- формирование сценических навыков у учащихся;
- создание творческих коллективов;
- воспитание заинтересованного, образованного зрителя-слушателя.

СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

1. Директор;
2. Заместитель директора по учебной работе;
3. Методические отделения:

- фортепианное;
- струнно-народное;
- теоретическое.

«Коллектив» - это многоуровневый механизм. От готовности коллектива к постоянному развитию и самосовершенствованию зависит решение поставленных задач. Преподавательский коллектив школы стабильный. Ядро коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов).

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной), педагогический совет и общее собрание работников ДМШ, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом.

Аналитическая деятельность в школе строится по принципу:

1. планирование;
2. контроль;
3. анализ.

ИТОГИ ВНУТРИШКОЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

МАУДО «Черняховская ДМШ» за 2015-2016 учебный год

Цели внутришкольного контроля:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в ДМШ.

В рамках внутришкольного контроля в течении всего года заместителем директора школы Ереминой И.М осуществлялась проверка документации - журналы, индивидуальные планы учащихся, учебные планы, методические папки отделений, выборочно - дневники учащихся. Результаты анализировались на педсоветах, заседаниях отделений.

Главным органом, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение поставленных задач, повышения профессионализма педагога, развития его творческой индивидуальности является Педагогический совет школы.

Педагогический совет - это постоянно действующий руководящий орган для решения основополагающих вопросов всех сторон образовательного процесса. Педагогические советы проводились по плану школы. Вопросы рассматривались актуальные, решения принимались своевременно, велся контроль за их исполнением. В работе педагогических советов принимали активное участие все преподаватели ДМШ.

За рассматриваемый период были проведены 3 заседания педагогического совета, на которых были затронуты следующие проблемы:

- проблемы и перспективы развития ДМШ на новый учебный год;
- итоги работы ДМШ по полугодиям (учебная, методическая, концертно-лекционная, внеклассная);
- развитие творческого потенциала ребенка в системе дополнительного образования;
- формирование ключевых компетенций учащихся.

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся и выпускников. В школе систематически отслеживается качество преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса. Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, оперативного устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в школе разработано Положение о внутришкольном контроле.

Внутришкольный контроль включает в себя:

1. проведение директором школы и его заместителем наблюдений, обследований, проверок за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов РФ в области образования, Устава и локальных актов школы, регламентирующих образовательную деятельность;
2. оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ на основании разработанных критериев оценивания знаний, умений и навыков обучающихся;- грамотное и своевременное ведение учебной документации.

Задачами внутришкольного контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса;
- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов;
- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития образовательного учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путём взаимопосещений уроков преподавателями с последующим анализом на заседаниях методических объединений школы. Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно плану учебной работы, утверждённому в начале учебного года. В течение учебного года проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о внутришкольном контроле.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2015-2016 году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Анализируя итоги внутришкольного контроля можно отметить, что отбор объектов для его осуществления проводился в соответствии с целями и основными задачами, стоящими перед школой.

Администрация вела целенаправленную работу по совершенствованию управления учебно-воспитательным процессом. Управление осуществляется на основе координации действий всех участников образовательного процесса с активным применением комплексных форм и методов демократического обсуждения и принятия решений, опираясь, прежде всего, на принципы:

1. Уважения и доверия к человеку;
2. Целостного взгляда на обучающегося и преподавателя;
3. Индивидуального подхода;
4. Перманентного повышения квалификации;
5. Сотрудничества и социальной справедливости.

В целом управление осуществлялось через планирование (месячное, годовое). В связи с тем, что педагогический коллектив школы стабилен, многие преподаватели имеют богатый опыт, 1-ю и высшую квалификационные категории и большой стаж работы, наряду с плановым административным контролем, по-прежнему, значительное место отводилось осуществлению взаимоконтроля и самоконтроля.

В 2015 -2016 уч. году внутришкольный контроль включал в себя виды и формы, дающие основную информацию по традиционно установленным разделам и был направлен на преодоление проблемных моментов, возникающих в учебно-воспитательном процессе и профессионально-методической деятельности преподавателей, на повышение качества преподавания и уровня обучения детей, формирование положительной мотивации учения и педагогического труда, создание условий для творческого самовыражения обучающихся и преподавателей.

В учебном году проводились проверки персонального, обобщающего и фронтального характера с целью, изучения и анализа различных аспектов деятельности преподавателя:

- выявления уровня качества преподавания, методической работы аттестуемых преподавателей;
- формы и методы работы на уроках специальности, теоретических предметов;
- качество подбора репертуарных программ обучающихся.

Кроме того, согласно плану ВШК с целью изучения уровня ЗУН обучающихся в текущем учебном году осуществлялись следующие тематические проверки:

- навык самостоятельного освоения музыкального материала на занятиях;
- уровень технической готовности обучающихся;
- усвоение программного материала;
- качество исполнения художественных программ;
- готовность обучающихся к промежуточной аттестации;

- готовность обучающихся к итоговой аттестации;
- резы знаний по теоретическим предметам - посещаемость занятий.

Промежуточные и итоговые экзамены, а также академические концерты, зачеты, контрольные уроки по теоретическим предметам проводились в строгом соответствии с графиком контрольных мероприятий.

На особом контроле была подготовка обучающихся к итоговой аттестации. Проводились прослушивания выпускных программ, консультационные собрания с родителями и выпускниками школы.

Итоги контроля рассматривались на совещаниях при директоре, педсоветах, методических объединениях и фиксировались в:

1. в протоколах контрольных уроков, зачетов, экзаменов;
2. в отчетах зав ШМО;
3. при составлении различных итоговых ведомостей.

Составлялись приказы, распоряжения, проводились совещания, собеседования по итогам контроля, осуществлялась необходимая коррекционная работа.

Среди неблагоприятных факторов, влияющих на успешное развитие школы можно отметить:

- уменьшение числа здоровых детей школьного возраста, снижение уровня развития их эмоционально-волевой сферы, при общем увеличении учебной нагрузки в общеобразовательных учреждениях;
- по-прежнему плохое состояние домашних музыкальных инструментов у обучающихся или полное их отсутствие;
- целенаправленное значительное увеличение контингента ДМШ согласно Поручению Управления образования

Основные направления аналитической деятельности в школе:

1. Работа с контингентом.
2. Учебная работа: организация процесса обучения, (составление расписания занятий, выполнение базисного учебного плана и выбор программ, согласно возрасту ребенка); уровень развития и уровень обученности учащихся, (мониторинг успеваемости, анализ творческого развития на всех этапах обучения).
3. Методическая работа.

4. Концертно-лекционная работа.
5. Внеклассная и воспитательная работа.
6. Инновационная деятельность.
7. Работа с родителями.
8. Связь со средствами массовой информации.
9. Административно-хозяйственная деятельность.

Внутришкольный контроль.

№ п/п	Тематика	Сроки выполнения	Результативность
1.	Проверка учебной документации. Проверка индивидуальных планов учащихся.	Декабрь 2015 г. - май 2016 г.	Индивидуальные планы учащихся своевременно заполнены.
2.	Проверка журнала учёта академических концертов, технических зачётов, контрольных прослушиваний.	Декабрь 2015 г. - май 2016 г.	Журнал учёта академических концертов заполнен, оформлены протоколы технических зачётов.
3.	Контроль за ходом подготовки и участия коллективов и солистов в конкурсах и мероприятиях различного уровня.	В течение учебного года.	Слушали солистов и коллективы.
4.	Взаимопосещение преподавателей (открытые мероприятия)	В течение учебного года.	Преподаватели отделений посещали открытые уроки преподавателей школы.
5.	Посещение внеклассных мероприятий и классных концертов преподавателей школы.	В течение учебного года.	Преподаватели отделений присутствовали на школьных мероприятиях.
6.	Посещение методических мероприятий преподавателей других школ и преподавателей областного музыкального колледжа (согласно плана работы ОМЦ)	В течение учебного года.	Выполнено
7.	Посещение курсов повышения квалификации (согласно плана работы ОМЦ)	В течение учебного года	Выполнено
8.	Посещение мастер классов, семинаров, конкурсов различного уровня согласно плана работы ОМЦ.	В течение учебного года.	Выполнено
9.	Участие учащихся и педагогических коллективов ДМШ концертах различного уровня.	В течение учебного года.	Выполнено

I. РАБОТА С КОНТИНГЕНТОМ

Можно отметить, что интерес и желание обучать своих детей в ДМШ у населения увеличивается с каждым годом. Потребность в музыкальном, художественном образовании растет, и школа, выполняя социальный заказ населения, ведет работу в различных образовательных направлениях:

- музыкальное исполнительство (фортепиано, балалайка, домра, гитара, аккордеон, баян, скрипка, синтезатор, духовые инструменты);
- вокальное исполнительство (эстрадный вокал, хоровое пение);
- общее эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Сроки обучения зависят от возраста и вида программы:

- Музыкальное исполнительство: фортепиано - 8, 7, 5, 4 года (лет), скрипка - 7, 4 года (лет), балалайка, домра, гитара - 8, 5, 4 года (лет), аккордеон, баян - 5, 4 года (лет), синтезатор - 5, 4 года (лет), синтезатор-фортепиано - 4 года, электронные инструменты - 3 года, духовые инструменты - 4 года;
- Вокальное исполнительство - 5, 4, 3 года (лет);
- Общее эстетического развитие детей - 1,2 года.

Активная концертная деятельность школы в городе и районе, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, различного уровня, регулярное освещение деятельности школы в СМИ, местном телевидении и на сайте ДМШ - все это является плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально - личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Работа по набору учащихся - одна из важных сторон деятельности ДМШ. Эта работа проводится постоянно в течение учебного года. В ДМШ обучаются дети в классе раннего эстетического развития, которому мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в ДМШ.

Создание на базе средних школ № 1, 4, 3, гимназии № 2 г. Черняховска хоровых классов, СОШ № 3 - класса духовых инструментов, Междуреченская СОШ - класса народных инструментов.

Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без исключения, т.к. педагогический коллектив считает, что главное - это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашение учащихся начальной школы или воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж ДМШ, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников в школу.

II. УЧЕБНАЯ РАБОТА

ОСНОВНЫМИ ЦЕЛЯМИ И ЗАДАЧАМИ ПРОШЕДШЕГО УЧЕБНОГО ГОДА ЯВЛЯЛИСЬ:

1. Создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчика образовательных.
2. Введение инновационных методов работы в хоровом классе, классе духовых и народных инструментов (создание на базе средних школ № 1, 4, 3, гимназии № 2 г. Черняховска хоровых классов, СОШ № 3 - класса духовых инструментов, Междуреченская СОШ - класса народных инструментов (баян, аккордеон).
3. Создание условий для повышения профессиональной компетенции педагогов через организацию, проведение и участие в международных, областных, межшкольных, внутришкольных учебно-методических конференциях, конкурсах, фестивалях, круглых столах, мастер-классах и семинарах.
4. Создание условий для оптимального развития и творческой самореализации детей через участие в международных, всероссийских, областных, межшкольных, школьных, районных фестивалях, конкурсах и олимпиадах.
5. Организация и проведение областного открытого урока преподавателя по классу баяна, аккордеона Белогурова А.И.
6. Организация и проведение I Международного провинциального фестиваля юных исполнителей «Янтарное глассандо», I Областного конкурса юных пианистов «Salve Classica», Областного круглого стола по теме «Специфика и особенности валеологического подхода к уроку», Межшкольного конкурса по импровизации на заданную гармоническую последовательность «Открой в себе талант», Районного конкурса вокальных ансамблей и хоровых коллективов «Восславим песней край родной» в рамках проекта по проведению мероприятий, посвященных 70-летию образования Калининградской области.
7. Повышение исполнительского уровня учащихся для более успешного выступления на академических концертах, переводных и выпускных экзаменах.
8. Проведение аттестационных мероприятий преподавателей Иванчукова А.В., Черненко Е.Н. - для получения высшей квалификационной категории, Васильевой Л.И. - для получения I квалификационной категории.
9. Профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению художественного образования в ВУЗ-ах и СУЗ-ах.
10. Активное участие творческих коллективов МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа» в общешкольных, городских, районных, областных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях и концертах.
11. Налаживание сотрудничества с концертными организациями, творческими коллективами, фондами, ведущими музыкальными коллективами, музыкантами города, области, ближнего и дальнего зарубежья.
12. Развитие и укрепление материально-технической базы школы. Обновление парка музыкальных инструментов, приобретение технических средств обучения, аппаратуры звуковоспроизведения и звукозаписи. Обновление фонда методической, нотной литературы, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами.

АНАЛИЗ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В образовательном процессе нашей школы основным путем осуществления обучения является дифференцированный подход, нами используются

различные учебные планы и программы.

Учебные планы образовательных программ разработаны школой на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№ 161-165); рекомендаций по организации образовательной деятельности и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Учебные планы и программы, по которым работает школа, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Учебная работа проводится по плану школы и выполняется в сроки и в полном объеме.

В качестве средств текущего контроля успеваемости в школе используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, зачёты, технические зачеты, переводные экзамены. Качество подготовки обучающихся оценивается в баллах: 5 - «отлично», 4 - «хорошо», 3 - «удовлетворительно», 2 - «неудовлетворительно».

В 2015-2016 учебном году промежуточную аттестацию прошли 493 учащихся (за исключением учащихся, обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Общее эстетическое развитие детей дошкольного возраста», в которой не предусмотрена промежуточная аттестация в связи с возрастной категорией детей).

Результативность учебного процесса в 2015-2016 учебном году составила в целом по школе 100% (общая успеваемость учащихся). Школа осуществляет свою деятельность в целях реализации государственной и муниципальной политики в области дополнительного образования детей, всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, профессиональном совершенствовании.

Большинство учащихся обучается в 5-9 классах - 48 %, в начальной школе - 39,6 %, в старшем звене - 5 %, дошкольники - 7,4 %. Работа по сохранению контингента ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом для учащихся начальной школы и воспитанников детских садов способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников.

Оценка качества реализации образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся и осуществляется в соответствии с локальными актами: «Положение о текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»».

Качеству содержания подготовки выпускников в учреждении придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации, требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам рассмотрены на педагогическом совете.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, прослушивания или экзамена. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам соответствуют требованиям к уровню подготовки выпускника по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится в форме выпускных экзаменов. Для аттестации обучающихся создана аттестационная комиссия.

Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании.

В 2015-2016 учебном году завершили обучение 32 учащихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств:

- «Фортепиано» - 12 учащихся;
- «Скрипка» - 5 учащихся;
- «Балалайка» - 4 учащихся;
- «Аккордеон» - 3 учащихся;
- «Гитара» - 3 учащихся;
- «Домра» - 1 учащийся;
- «Синтезатор» - 3 учащихся;
- «Эстрадный вокал» - 1 учащийся.

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой - опережающая профессиональная подготовка учащихся, направленная на оптимизацию их профессионального самоопределения в соответствии желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями; создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Выводы: уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

На всех отделениях проводились промежуточные и итоговые аттестации. Зачёты, академические концерты, контрольные уроки, переводные и выпускные экзамены, конкурсы проведены в соответствии с утверждённым планом работы ДМШ на 2015 - 2016 учебный год.

Контрольные уроки на всех отделениях направлены на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала. Результаты промежуточной и итоговой аттестаций учащихся показали, что процесс усвоения образовательных программ идёт по намеченному плану и соответствует уровню большинства учащихся.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов на отделениях музыкального исполнительства можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха». Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия преподавателей всех отделений.

Показателем эффективной реализации образовательных программ является участие наших учащихся в конкурсах, фестивалях различного уровня. В начале учебного года ДМШ ставила перед собой задачу подготовить обучающихся и принять участие в конкурсах, фестивалях различного уровня. В конкурсах участвовали дети различных возрастов - младшей, средней и старшей возрастной группы по следующим номинациям: сольное вокальное исполнение, инструментальное исполнительство (фортепиано, балалайка, аккордеон, гитара, синтезатор, инструментальные ансамбли).

Не все участники конкурсных мероприятий стали лауреатами и дипломантами. Но они на собственном опыте убедились, что подготовка и участие в конкурсе существенным образом активизирует деятельность учащихся, старание и желание совершенствования исполнительского мастерства. Участие

обучающихся в районных, межшкольных, областных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, уверенности в себе.

ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ

ИНФОРМАЦИЯ

об участии учащихся МАУДО «Черняховская ДМШ» в Межшкольных, Областных, Международных и Всероссийских конкурсах и фестивалях и участии творческих педагогических коллективов в конференциях, конкурсах, фестивалях педагогического мастерства за 2015-2016 учебный год на базе МАУДО «Черняховская ДМШ»

Участие учащихся ДМШ и наличие дипломантов, лауреатов победителей в конкурсах различного уровня (школьных, районных, межшкольных, областных, региональных, открытых, всероссийских, международных) в период с 1.09.2015 г. по 31.05.2016 г.

Школьные конкурсы - 9

Районные конкурсы - 1

Межшкольные конкурсы - 4

Областные конкурсы - 12

Всероссийские конкурсы - 1

Международные конкурсы - 4

Общее количество участников: 218 учащихся (сольные выступления)

Общее количество победителей: 100 учащихся

Общее количество участников: 206 учащихся (коллективное музицирование)

Общее количество победителей: 194 учащихся

**Всего: Общее количество учащихся: 424
294 - стали лауреатами и призерами конкурсов**

Мероприятия подготовленные и проведенные на базе МАУДО «Черняховская ДМШ»

**В период с 1.09.2015 г. по 31.05.2016 г. на базе МАУДО «Черняховская ДМШ» было организовано и проведено:
3 конкурса (районный, межшкольный, областной), Областной круглый стол и Международный фестиваль.
Дипломантами и Лауреатами стали: 24 учащихся школы, 5 хоровых коллективов, 2 вокальных ансамбля.**

№ п/п	Название конкурса	Место проведения	Число проведения	Участники, занявшее место	Класс преподавателя
РАЙОННЫЕ, МЕЖШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ (конкурсы)					
1	II Межшкольный конкурс импровизации на заданную гармоническую последовательность «Познай себя»	МАУДО «Черняховская ДМШ»	13.02.2016 г.	<p>Диплом I степени - Мацегора Павел Натобидзе Даша</p> <p>Диплом II степени - Привалов Никита Литвиненко Полина Голубева Екатерина Диплом «Лучший среди младших классов» Кузьмин Равиль Диплом «Лучший среди участников неклавишников»</p> <p>Яцишин Никита Диплом «За оригинальность импровизации»</p> <p>Козлова Таня Диплом «За соответствие стилю композиции» Фролов Дмитрий</p> <p>Солопенко Андрей</p>	<p>Осадчий В.П. Сороговец М.Б.</p> <p>Осадчий В.П. Мацегора С.М. Опарина Л.В.</p> <p>Иванчуков А.В.</p> <p>Шипкова М.В.</p> <p>Семенова Т.П. Еремина И.М. Мацегора С.М.</p>
2.	Районный конкурс вокальных ансамблей и хоровых коллективов «Восславим песней край родной»	МАУДО «Черняховская ДМШ»	2.04.2016 г.	<p>Гран-При Камерный хор преподавателей МАУДО «Черняховская ДМШ» «Вдохновение» Гран-При Старший хор «Эуфония» МАУДО «Черняховская ДМШ» Диплом I степени</p>	<p>Солдатенкова Н.Ф. Черненкова Е.Н.</p>

				<p>Младший хор на базе МАО Гимназия № 2 Младший хор на базе МАОУ СОШ № 4</p> <p>Ансамбль младших классов МАУДО «Черняховская ДМШ» Диплом II степени Младший хор на базе МАОУ СОШ № 1</p> <p>Ансамбль русской песни «Сударушка» МАУДО «Черняховская ДМШ»</p>	<p>Черненкова Е.Н.</p> <p>Черненкова Е.Н.</p> <p>Степаненко Т.М.</p> <p>Степаненко Т.М.</p> <p>Репницина Т.Н.</p>
--	--	--	--	---	---

ОБЛАСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1	Областной круглый стол по теме «Специфика и особенности валеологического подхода к уроку»	МАУДО «Черняховская ДМШ»	28.01.2016 г.	Грамоты за участие	Еремина И.М. Клепцова И.П. Гордиенко И.С. Никитюк Т.П.
2.	I Областной конкурс юных пианистов «Salve Classica»	МАУДО «Черняховская ДМШ»	12.04.2016 г.	<p>Лауреаты III степени- Шайдуко Елизавета (номинация средняя группа 4, 5 кл.)</p> <p>Базарова Анастасия (номинация старшая группа 6, 7 кл.)</p> <p>Диплом «За творческий потенциал» Рыжова Анна (номинация старшая группа 6, 7 кл.)</p> <p>Диплом «За исполнение пьесы» Садхян Светлана (номинация средняя группа 4, 5 кл.) Натобидзе Даша (номинация старшая группа 6, 7 кл.)</p>	<p>Клепцова И.П.</p> <p>Никитюк Т.П.</p> <p>Худякова Э.Д.</p> <p>Романовская Л.И.</p> <p>Сороговец М.Б.</p>

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ (фестивали)

1	I Международный провинциальный фестиваль юных исполнителей «Янтарное глассандо»	МАУДО «Черняховская ДМШ»	11.09.2015 г.	<p>НОМИНАЦИЯ: «Коллективное инструментальное исполнительство» Лауреаты III степени Трио гитаристов «Крещендо» Фомкин Артём, Кузьмин Равиль, Савостин Максим</p> <p>НОМИНАЦИЯ: «Сольное инструментальное исполнительство»</p>	Иванчуков А.В.
---	---	--------------------------	---------------	--	----------------

				ФОРТЕПИАНО, СКРИПКА, ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ возрастная группа (12-14 лет) ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ Базарова Анастасия, (фортепиано) Лауреат I степени возрастная группа (10-11 лет) Шайдуко Елизавета, (фортепиано) Лауреаты II степени возрастная группа (12-14 лет) Натобидзе Дарья, (фортепиано) Рыжова Анна, (фортепиано) НОМИНАЦИЯ: «Сольное инструментальное исполнительство» «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» возрастная группа (7-9 лет) Лауреат III степени Мацегора Павел, (синтезатор) возрастная группа (12-14 лет) Лауреат I степени Шляховой Алексей, (аккордеон)	Никитюк Т.П. Клепцова И.П. Сороговец М.Б. Худякова Э.Д. Осадчий В.П. Еремина И.М.
--	--	--	--	---	--

**Участие учащихся ДМШ и наличие дипломантов, лауреатов победителей в конкурсах различного уровня
 (школьных, межшкольных, областных, региональных, открытых, всероссийских, международных)
 в период с 1.09.2015 г. по 31.05.2016 г.**

№ п/п	Название конкурса	Место проведения	Число проведения	Участники (всего) Участники, занявшее место	Класс преподавателя
Школьные и Межшкольные конкурсы и фестивали					
солисты					
1	Школьный конкурсный фестиваль творческих работ «Музыка глазами детей»	ДМШ г. Черняховск	24.11.2015 г.	Всего: 14 участников I место - Носова Анна, Макеева Настя II место - Межинская Диана, Нитяговская Альвина, Есютина Екатерина III место - Козлова Таня, Тропина Анастасия	Брилькова Н.В. Брилькова Н.В. Брилькова Н.В. Брилькова Н.В.
2	Школьный конкурс на лучшее написание диктанта	ДМШ г. Черняховск	25.11.2015 г.	Всего: 7 участников I место - Алещенко Владислав II место - Фомкин Артем	Гордиенко И.С. Гордиенко И.С.

				III место - Исаева Камилла, Ушацкас Светлана	Гордиенко И.С.
3	Школьный творческий Фестиваль «Шаинский-session» к юбилею композитора	ДМШ г. Черняховск	04.12.2015 г.	Всего: 9 участников	Клепцова И.П. Опарина Л.В. Романовская Л.И. Никитюк Т.П.
4.	Школьный конкурс-тест на уровень художественного восприятия обучающихся 6 классов фортепианного отделения	ДМШ г. Черняховск	25-27.01 2016 г.	Всего: 18 участников I место - Рыжова Ан Максина Варя II место - Пивкин Никита Сутягин Дима III место - Кайка Вероника Шакирова Кристина	Худякова Э.Д. Опарина Л.В. Никитюк Т.П. Опарина Л.В. Клепцова И.П.
5.	Школьный конкурс на лучшее исполнение этюда К. Черни среди учащихся 4-го класса фортепианного отделения	ДМШ г. Черняховск	04.03.2016 г.	Всего: 17 участников I место - Садхян Светлана Шайдуко Лиза II место - Шпаковский Виктор III место - Алеева Марина Максин Дима Гурова Злата	Романовская Л.И., Клепцова И.П. Романовская Л.И. Клепцова И.П. Никитюк Т.П.
6.	Школьный конкурс среди учащихся 2-4 классов «Поиграй-ка» струнно-народного отделения	ДМШ г. Черняховск	17.03.2016 г.	Всего: 10 участников I место - Яцишин Никита II место - Петрова Софья III место - Голубева Арина	Шипкова М.В. Дорофеева В.Б Дорофеева В.Б.
7.	Школьный конкурс на лучшее исполнение виртуозного произведения в рамках Пролонгированного технического проекта среди учащихся 6 классов фортепианного отделения	ДМШ г. Черняховск	18.03.2016 г.	Всего: 18 участников I место - Рыжова Аня Максина Варя II место - Кайка Вероника Шакирова Кристина	Худякова Э.Д. Клепцова И.П. Клепцова И.П.

				Долгушина Марина Саблина Маша III место - Сутягин Дима Шакирова Кристина Дипломы: Щербаков Андрей, Голубева Катя Пивкин Никита Федюков Денис	Сороговец М.Б. Опарина Л.В. Клепцова И.П. Опарина Л.В. Никитюк Т.П. Семенова Т.П.
8.	Школьный конкурс среди учащихся 2-4 классов «Прелесть гитары» струнно-народного отделения	ДМШ г. Черняховск	08.04.2016 г.	Всего:21 участник I место-Сокол Иван Фомкин Артем II место - Щербаков Павел Алещенко Владислав Москаленко Даниил III место- Ланцов Юрий Пилькевич Антон Савостин Максим Мажейко Лиза	Иванчуков А.В. Иванчуков А.В. Иванова Ю.А. Шипкова М.В. Иванчуков А.В. Иванова Ю.А.
9.	Школьный конкурс среди учащихся 2-6 классов «Наши таланты» струнно-народного отделения	ДМШ г. Черняховск	21. 04. 2016 г.	Всего: 12 участников I место - Селифонов Артем II место - Шляховой Алексей Нацаренус Валентин III место - Четырина Эвелина Фролова Валерия	Еремина И.М. Еремина И.М. Еремина И.М. Белогуров А.И.
10.	VI Межшкольный конкурс «Янтарный край в стихах и песнях»	ДШИ г. Советск	26.03.2016 г.	Всего: 1 участник Диплом Ветлужских Милана	Степаненко Т.М.
творческие коллективы					
1.	Межшкольный фестиваль хоровой музыки «В кругу друзей»	ДМШ г. Полесск	19.12.2015 г.	Всего: 30 участников Дипломант	Черненко Е.Н.

2.	II Межшкольный вокальный фестиваль «Поют герои сказок»	ДШИ г. Славск	19.03.2016 г.	Всего: 6 участников Грамота за участие	Степаненко Т.М.
Областные конкурсы					
солисты					
1	Областной технический конкурс учащихся класса гитары ДМШ, ДШИ	ДШИ им. П.И. Чайковского г. Калининград	05.12.2015 г.	Всего: 2 участников Сокол Иван, Савостин Максим	Иванчуков А.В.
2.	Открытый областной конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить»	ДМШ им. М.Таривердиева г. Гвардейск	12.12.2015 г.	Всего: 2 участника Дипломанты - Мацегора Павел Мацегора Владимир	Осадчий В.П. Дюкарев В.И.
3.	Областной академический концерт учащихся народных отделений	ДШИ г. Гусев	12.12.2015 г.	Всего: 7 участников Участие 3-х учащихся струнно-народного отделения Шляховой Алексей Калинкин Дмитрий Пилькевич Антон 4-х учащихся фортепианного отделения Шайдуко Лиза Садхян Света Базарова Настя Шевцова Диана	Еремина И.М. Шипкова М.В. Иванчуков А.В. Клепцова И.П. Романовская Л.И. Никитюк Т.П. Опарина Л.
4.	Областной интегрированный образовательный проект по музыкально-теоретическим дисциплинам	ДМШ им. Глиэра Г. Калининград	24.01.2016 г.	Всего: 4 участника Диплом	Брилькова Н.В.
5.	Открытый конкурс «Юный музыковед»	ДШИ им. П. Чайковского	04.02.2016 г.	Всего: 1 участник Лауреат I степени Шайдуко Елизавета	Андреева Н.В.
6.	III Областной конкурс детских исследовательских проектов «Планета музыки»	ДШИ г. Советск	02.03.2016 г.	Всего участников: 1 учащийся Носова Анна	Брилькова Н.В.
7.	II Областной конкурс «Фортепианной миниатюры»	ДШИ «Гармония» г. Калининград	13.03.2016 г.	Всего: 2 участника Дипломант - Садхян Света Грамота за участие - Шевцова Диана	Романовская Л.И. Опарина Л.В.

8.	I Областной конкурс по музыкальной литературе «Умники и умницы»	ДШИ им. Таривердиева г. Гвардейск	26.03.2016 г.	Всего: 1 участник Дипломант - Макеева Анастасия	Брилькова Н.В.
9.	Открытый региональный конкурс детского и юношеского народного музыкального исполнительства	ДШИ им. М. Глинки г. Калининград	24.03.2016 г.	Всего: 1 участник Лауреат III степени Яцишин Никита	Шипкова М.В.
10	VI Областной Детский творческий конкурс им. Э Гофмана	ДШИ г. Светлогорск	15.04.2016 г.	Всего: 1 участник Дипломант - Базарова Анастасия	Никитюк Т.П.
11.	Областной конкурс исполнителей песен на иностранном языке «Давайте петь»	г. Черняховск	17.04.2016 г.	Всего: 1 участник Лауреат I степени Кострыкина Александра	Черненкова Е.Н.

Международные конкурсы

солисты

1	IV Международный конкурс детского творчества «Времена года в Гусеве» , посвященном памяти К. Донелайтиса	ДШИ г. Гусев	24.25.10.2015 г.	Всего: 5 участников Яцишин Никита Сокол Иван Лауреат I степени - Базарова Анастасия; Лауреат III степени - Рыжова Анна; Дипломант - Шайдуко Елизавета	Шипкова М.В. Иванчуков А.В. Никитюк Т.П. Худякова Э.Д. Клепцова И.П.
2	XVI Международный конкурс аккордеонистов «Концертино2016»	г. Гжицко, Польша	01.04.2016 г.	Всего: 1 участник Дипломант - Шляховой Алеша	Еремина И.М.
3	Международный конкурс-фестиваль в рамках международного проекта «Планета талантов»	г. Калининград	28.04.2016 г.	Всего: 13 участников Диплом I степени - Трио «Крещендо»: Фомкин Артем Кузьмин Равиль Савостин Максим Диплом I степени - Вокальный ансамбль «Сударушка»	Иванчуков А.В. Репнищина Т.Н.

Всероссийские конкурсы

1	I Всероссийская заочная		13.03.2015 г.	Всего учащихся: 2 учащихся	
---	-------------------------	--	---------------	----------------------------	--

теоретическая олимпиада «Загадки госпожи Мелодии» (по предмету «Слушание музыки»)		Лауреат II степени - Драган Валентина Лауреат III степени Такирян Карине	Андреева Н.В.
---	--	--	---------------

**Участие преподавателей
в конкурсах, конференциях профессионального мастерства различного уровня
за период с 1.09.2015 г. по 31.05.2016 г.**

За 2015-2016 учебный год преподаватели МАУДО «Черняховская ДМШ» приняли участие в 3-х конкурсах педагогического мастерства, в работе Международной и Областной педагогических конференций, Областного круглого стола, провели 10 внутришкольных и 1 областной открытый урок, было представлено 12 методических сообщений, 10 преподавателей школы проходили курсы повышения квалификации, 3-повысили свою квалификационную категорию.

№ п/п	Название	Дата, место проведения	Ф.И.О. преподавателя (лей)	Результат участия
1.	Открытый творческий конкурс музыкальных династий «Времен связующая нить»	ДМШ им. М.Л. Таривердиева г. Гвардейск 28-29.11.2015 г.	Мацегора С.М. Иванчуков А.В. Брилькова Н.В., Ядренцева Т.В.	Дипломы Дипломы
2.	V Областной педагогический фестиваль ансамблевого искусства «Gross camerale»	ДМШ им. Э. Гофмана г. Калининград 27.11.2015 г.	Ансамбль р.н.и. «Дарница»	Дипломант
3.	Всероссийский заочный конкурс «Музыкальная мастерская для преподавателей ДШИ»	22.01.2016 г. г. Вологда	Андреева Н.В.	Лауреат 3 степени
4.	Областной круглый стол для преподавателей детских образовательных учреждений области на тему: «Специфика и особенности валеологического подхода к уроку»	29.01.2015 г. МАУДО «Черняховская ДМШ»	Еремина И.М. Гордиенко И.С. Клепцова И.П. Никитюк Т.П. Жданович Н.П.	Грамоты за участие
5.	II Международная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусств»,	«ДШИ» г. Гусев 30.01.2016 г.	Севостьянова Т.Д. Брилькова Н.В.	Благодарственные письма
6.	I Районный конкурс хоровых коллективов и	02.04.2016 г.	Хор преподавателей «Вдохновение»	Гран-При конкурса

	вокальных ансамблей «Восславим песней край родной» в рамках творческого проекта по проведению мероприятий ,посвященных 70-летию образования Калининградской области	г. Черняховск	(16 преподавателей)	
7.	VIII Открытый конкурс педагогического творчества «И Мастерство, и Вдохновение»	31.05.2016 г. г. Светлогорск	Хор преподавателей «Вдохновение» (16 преподавателей) Ансамбль русских народных инструментов «Дарница» (8 преподавателей)	Лауреат III степени Лауреат III степени

III. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Основная цель методической работы в 2015-16 учебном году:

- Создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников школы, Модернизация содержания образовательного процесса за счет внедрения современных концептуальных подходов и инновационных технологий в сфере искусства, культуры и художественного образования.

Задачи методической работы школы:

- повышение профессионального уровня преподавателей;
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;
- разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- подготовка учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта;
- овладение педагогами школы объективными методиками диагностики уровня сформированности художественной культуры и степени учебной мотивации учащихся и использование их в повседневной учебной деятельности;
- составление методических разработок ,докладов, внедрение их в учебную деятельность;
- участие в областных учебных и методических мероприятиях;
- проведение открытых уроков, мастер-классов на школьном и областном уровне.

Главную роль в организации методической деятельности школы играет Педагогический совет, который обеспечивает непрерывный процесс

совершенствования профессионального мастерства каждого педагогического работника и развития творческого и интеллектуального роста учащихся, а также научно-методическое обеспечение образовательной деятельности для достижения оптимальных результатов текущей работы и перспективы развития содержания образования.

В процессе самообследования методической деятельности учреждения рассматривались следующие показатели: направленность методической деятельности, формы методических мероприятий, уровни проведения методических мероприятий.

В учреждении функционируют 3 методических объединения:

- МО преподавателей фортепианного отделения;
- МО преподавателей струнно-народного отделения;
- МО преподавателей теоретических и хоровых дисциплин.

В результате анализа методической деятельности школы выявлена, что методическая деятельность велась по следующим направлениям:

- ознакомление с нормативной и методической документацией;
- использование современных образовательных технологий, направленных на широкое общекультурное развитие учащихся и их профильную ориентацию;
- организация и совершенствование инновационной деятельности педагогических работников;
- работа по повышению профессионального мастерства педагогических работников.

Использовались различные формы методической работы: методические сообщения, открытые уроки, участие педагогических работников в областных семинарах, мастер-классы.

Важным моментом является то, что методическая деятельность педагогических работников не ограничена внутришкольными рамками.

Налажен творческий контакт с педагогическими работниками учреждений среднего и высшего профессионального образования. Преподаватели Калининградского музыкального колледжа им. С. Рахманинова оказывают методическую помощь педагогическому коллективу школы, а также принимают активное участие в совместных мероприятиях.

Формы методической работы:

- методические совещания преподавателей отделений;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков, участие в мастер-классах;
- обмен опытом, посещение уроков преподавателей школ искусств, мастер-классов преподавателей музыкального колледжа области;
- организация и проведение внутришкольных, областных конкурсов, фестивалей;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях различного уровня;
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней;
- отчёты преподавателей;

- аттестация преподавателей;
- внутришкольный контроль.

На методических заседаниях отделений проходит:

- -утверждение планов работы отделений и классов;
- утверждение индивидуальных планов учащихся музыкальных отделений; календарно - тематических планов;
- утверждение выпускных программ учащихся;
- предварительные прослушивания учащихся, участвующих в конкурсах , фестивалях, областных академических концертах;
- подведение итогов прослушиваний, академических концертов, переводных и выпускных экзаменов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
- работа с документацией отделов, классов.

Одна из форм методической работы - подготовка преподавателями методических сообщений, разработок и рефератов на актуальные темы.

Преподавателями в течение учебного года проводились открытые уроки школьного и областного уровней. Каждый представленный урок - это синтез глубоких знаний педагогов по предмету, эрудированность, профессионализм, умелое владение методикой, активная деятельность, как педагога, так и учеников, личностно - ориентированный подход к каждому учащемуся с учетом физических и психологических особенностей, потребностей и возможностей, высокий творческий потенциал и педагогов и учеников.

В течение учебного года осуществлялось взаимопосещение преподавателями уроков педагогов других специальностей, таким образом, осуществлялись межпредметные связи. Продолжается сотрудничество с Калининградским областным музыкальным колледжем им. С. Рахманинова.

Преподаватели школы посещают мастер-классы, открытые мероприятия, курсы повышения квалификации в соответствии с планом работы ОМЦ.

IV. КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА

**За 2015-2016 учебный год состоялось 45 концертов с участием учащихся и педагогов,
было проведено 4 лекции-концерта, 1 беседа - концерт, 2 экскурсии в ДМШ, 4 творческих проекта.**

Было охвачено 3165 слушателей.

Участие учащихся в концертной деятельности.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ЗА 2015 - 2016 УЧЕБНЫЙ ГОД.

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Количество участников	Количество слушателей
	<i>Общегородские и общешкольные мероприятия</i>			
1.	Концерт преподавателей и творческих коллективов для представителей немецкой делегации (в рамках празднования Дня города Черняховска)	13 сентября 2015 г. Церковь Святого Бруно 15 сентября 2015 г. Концертный зал ДМШ	20 16	50 20
2.	Праздничный концерт, посвященный Дню Музыки и Дню учителя	02.10.2015 г. Концертный зал ДМШ	14	80
3.	Выступление хора «Вдохновение» на IX днях Польской культуры	08.11.2015 г. Церковь Святого Бруно	16	50
4.	Концерт, посвященный Дню Матери (для родителей учащихся музыкальной школы)	27.11.2015 г. Концертный зал ДМШ	24	65
5.	«Новогодний концерт»	25.12.2015 г. Концертный зал ДМШ	30	59
6.	Выступление хора «Вдохновения» и ансамбля «Дарница» на городском Рождественском концерте	07.01.2016 г. РДК	23	300
7.	Концертная программа «В мире джаза»	19.02.2016 г. Концертный зал ДМШ	4	60
8.	Концертная программа «В мире джаза»	25.02.2016 г. «Инстербургский дворик» Педагогического института	4	70
9.	Музыкально-поэтический вечер «Прошлое в настоящем»	01.04.2016 г. Концертный зал ДМШ	34	80
10.	Выступление хора «Вдохновение» и Осадчего В.П. в городской библиотеке (мероприятия, посвященные году Кино)	22.04.2016 г. Зал городской библиотеки	17	30
11.	Выступление хора «Вдохновение» и ансамбля русской песни «Сударушка» на Пасхальном концерте	01.05.2016 г. РДК	27	300
12.	Концерты учащихся по программе: «Общее эстетическое развитие для детей дошкольного возраста»	В течение учебного года (кол-во - 9)	54	350
13.	Отчетный концерт хора «Вдохновение»	21.05.2016 г.	17	30

14.	Отчетный концерт школы	21.05.2016 г.	70	80
1.	<i>Концерты для образовательных учреждений города</i> «Осенний калейдоскоп» совместное мероприятие ДМШ и ГБУСО КО Центра «Теплый дом»	05.10.2015 г. ГБУСО КО Центр «Тёплый дом»	10	75
2.	Урок-концерт, посвященный 100-летию со дня рождения Г.В. Свиридова	01.12.2015 г. Концертный зал ДМШ	4	38
3.	«Чародей музыки и красок М. Чюрлёнис» (для студентов Педагогического института)	04.12.2015 г. Зал Педагогического института	1	50
4.	Лекция - концерт «Про Антошку, Чебурашку и композитора В.Я. Шаинского» (к 90-летию со дня рождения)	09.12.2015 г. для гимназии № 2 11.12.2015 г. для СОШ № 1 Концертный зал ДМШ	38 31	50 40
5.	«Образовательное путешествие» для учащихся гимназии №2	14.12.2015 г. Концертный зал ДМШ	9	60
6.	Литературно-музыкальная композиция, посвященная творчеству Т.Гофмана	09.12.2015 г. Зал городской библиотеки для лица № 7	3	47
7.	Концерт «Шаг вместе» для учащихся ЦПКиР ко дню инвалида	15.12.2015 г. Зал ЦПКиР	32	34
8.	Лекция-концерт «Про Антошку, Чебурашку и композитора Владимира Шаинского» (к 90-летию со дня рождения композитора)	19.01.2016 г. Для лица № 7 и СОШ № 1	38	80
9.	«От классики до джаза» - концерт исполнителей на духовых инструментах.	08.04.2016 г. Концертный зал ДМШ	16	80
10.	Лекция-концерт, посвященная 125-летию со дня рождения С.С. Прокофьева (для гимназии № 2)	19.04.2016 г. Концертный зал ДМШ	10	80
11.	«Весна идет!» - концерт для воспитанников ГБУСО КО «Теплый дом»	22.04.2016 г. Зал ГБУСО КО «Теплый дом»	24	50
12.	Концерт в реабилитационном центре	24.05.2016 г.	14	40

	<i>Профориентационные мероприятия</i>			
1.	«Знакомство с музыкальными инструментами» концерт для воспитанников д/с № 3	25.09.2015 г. Д/с № 3	8	28
2.	Экскурсия-концерт для воспитанников д/с № 3 «Знакомство с музыкальной школой»	27.10.2015 г. зал ДМШ	41	19
3.	Концерт - беседа «Музыкальная шкатулка» для воспитанников д/с № 1 и № 31	27.11.2015 г. зал ДМШ	11	60
4.	Музыкальная экскурсия в ДМШ воспитанников д/с № 7	11.12.2015 г. Концертный зал ДМШ	11	20
5.	Экскурсия в музыкальную школу для воспитанников д/с № 5	04.04.2016 г.	10	25
6.	Экскурсия в музыкальную школу для воспитанников д/с № 6	10.05.2016 г.	10	35
7.	Концерт для воспитанников д/с № 7	24.05.2016 г.	10	50
	<i>Творческие проекты и конкурсы.</i>			
1.	«Я – талант!» совместный проект СОШ № 5 и струнно-народного отделения	30.10.2015 г. Концертный зал ДМШ	18	40
2.	«Образовательное путешествие» для учащихся гимназии № 2	14.12.2015 г. Концертный зал ДМШ	9	60
3.	Проект «Связь поколений» Концерт, посвященный снятию блокады Ленинграда	27.01.2016 г. Концертный зал ДМШ	43	80
4.	Концерт ансамбля русских народных инструментов «Дарница» в рамках проекта «Музыкальный салон» Черняховского Педагогического института	19.04.2016 г. «Инстербургский дворик» Педагогического института	9	60
5.	«Музыкальный салон собирает друзей» - выступление хора «Вдохновение» и дуэта Осадчий В.П., Дюкарев В.И.	28.04.2016 г. «Инстербургский дворик»	19	40

		Педагогического института		
6.	Участие творческих коллективов преподавателей в конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «И Мастерство, и Вдохновенье...»	31.05.2016 г. г. Светлогорск	19	60

Участие преподавателей в концертно-лекционной деятельности

№ п/п	Название мероприятия	Дата и место проведения	Кол-во участников
1.	Концерт преподавателей и творческих коллективов для представителей немецкой делегации (в рамках празднования Дня города Черняховска)	13 сентября 2015 г. Церковь Святого Бруно 15 сентября 2015 г. Концертный зал ДМШ	36
2.	Концерт, посвящённый Дню пожилого человека	02.10. 2015 г. Концертный зал ДМШ	10
3.	Концерт, посвящённый Дню музыки	02.10.2015 г. Концертный зал ДМШ	25
4.	Выступление хора «Вдохновение» на IX днях Польской культуры	08.11.2015 г. Церковь Святого Бруно.	16
5.	«Новогодний концерт»	25.12. 2015 г. Концертный зал ДМШ	25
6.	Выступление хора «Вдохновение» и ансамбля р.н.и. «Дарница» на городском Рождественском концерте	07.01.2016 г. РДК	23
7.	Концерт, посвящённый снятию Ленинградской блокады «Ленинградский салют».	27.01.2016 г. ДМШ	8
8.	Концерты хора «Вдохновение» в Ольштыне (Польша)	27-28.01.2016 г. Г. Ольштын	16
9.	Концертная программа «В мире джаза»	19.02.2016 г. Концертный зал ДМШ	4

10.	Концертная программа «В мире джаза»	25.02.2016 г. «Инстербургский дворик» Педагогического института	4
11.	Музыкально-поэтический вечер «Прошлое в настоящем»	01.04.2016 г. Концертный зал ДМШ	34
12.	Выступление хора «Вдохновение» и Осадчего В.П. в городской библиотеке (мероприятия, посвященные году Кино)	28.04.2016 г. г. «Инстербургский дворик» Педагогического института Черняховска	17
13.	Выступление хора «Вдохновение» на Пасхальном концерте	01.05.2016 г. РДК	16
14.	Отчетный концерт хора «Вдохновение»	21.05.2016 г. РДК	16
15.	Концерт, посвящённый открытию Дней славянской письменности и культуры	Городская библиотека 23.05.2016 г.	19
16.	Участие хора «Вдохновение» и ансамбля р.н.и. «Дарница» в конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «И Мастерство, и Вдохновенье...»	31.05.2016 г. Г. Светлогорск 31.05.2015 г.	25
17.	Выступление ансамбля р.н.и. «Дарница» для учащихся гимназии № 2 и СОШ № 1, 6, 3, 4	Концертный зал ДМШ 14 - 16.06.2016 г.	9
18.	Выступление хора «Вдохновение» на международном мероприятии.	20.06.2016 г.	16

Наиболее значимые концертно-лекционные мероприятия за 2015 - 2016 учебный год

Участие преподавателей музыкальной школы в концертной деятельности:

13 и 15.09.2015 г. - для представителей немецкой делегации из Кирххаймболандена.

08.11.2015 г. - выступление хора «Вдохновение» на IX днях Польской культуры.

27.01.2016 г. - выступление хора «Вдохновение» и ансамбля р.н.и. «Дарница» на концерте, посвященном снятию блокады Ленинграда - в рамках проекта «Связь поколений».

27-28.02.2016 г. - выступление хора «Вдохновение» в Ольштыне (Польша).

19.04.2016 г. - выступление ансамбля русских народных инструментов «Дарница» в рамках проекта «Музыкальный салон» Черняховского педагогического института.

22.04.2016 г. - выступление хора «Вдохновение» и В.П. Осадчего в городской библиотеке на мероприятиях, посвященных году Кино.

28.04.2016 г. - «Музыкальный салон собирает друзей» - выступление хора «Вдохновение» и дуэта В.П. Осадчий и В.И. Дюкарев в «Инстербургском дворике» Педагогического института.

21.05.2016 г. - отчетный концерт хора «Вдохновение».

21.05.2016 г. - отчетный концерт ДМШ.

31.05.2016 г. - конкурс исполнительского мастерства преподавателей «И Мастерство, и Вдохновенье...» - хор «Вдохновение» и ансамбль «Дарница».

Мероприятия для образовательных учреждений города:

«Портреты композиторов»:

09.11.2015, 11.12.2015, 19.01.2016 г. - лекции-концерты «Про Антошку, Чебурашку и композитора Владимира Шаинского» для СОШ № 1, гимназии № 2 и лицея № 7.

01.12.2015 г. - урок-концерт, посвященный 100-летию со дня рождения Г.В. Свиридова (для учащихся старших классов ДМШ).

04.12.2015 г. - «Чародей музыки и красок М. Чюрленис» (для студентов Педагогического института).

19.04.2016 г. - лекция-концерт, посвященная 125-летию со дня рождения С.С. Прокофьева (для учащихся гимназии).

Проекты:

30.10.2015 г. - «Я - талант!» - совместный проект СОШ № 5 и струнно-народного отделения.

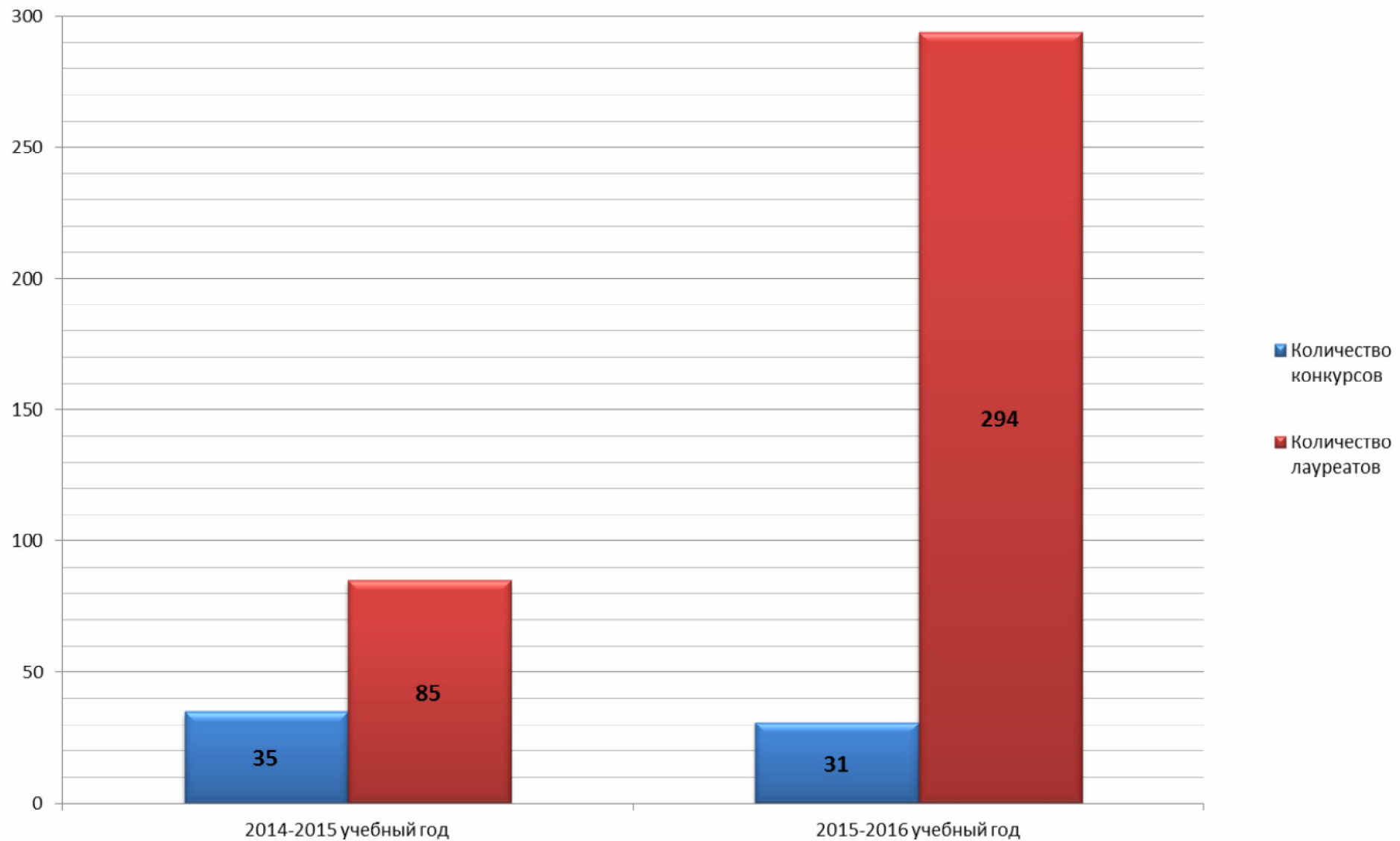
14.12.2015 г. - «Образовательное путешествие» для учащихся гимназии № 2.

15.12.2015 г. - проект «Шаг вместе» для учащихся ЦПКиР.

27.01.2016 г. проект «Связь поколений», концерт, посвященный снятию блокады Ленинграда (для учащихся кадетских классов СОШ № 5).

**Сравнительная диаграмма по конкурсным мероприятиям МАУДО «Черняховская ДМШ»
за 2014-2015 и 2015-2016 учебные годы**

Диаграмма результативности участия в конкурсах обучающихся в МАУДО "Черняховская ДМШ"



Факторы успеха наших учащихся:

- раннее выявление индивидуальности, направленности склонности детей к тому или иному виду деятельности;
- создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно-одаренных детей;
- программа, выбранная с учетом индивидуальных способностей учащихся;
- профессионализм преподавателя;
- заинтересованность родителей;
- поддержание у учащегося учебной мотивации на протяжении всего периода обучения;
- тесная взаимосвязь воспитания и обучения, развитие творческого начала;
- единство деятельности преподавателя и ученика;
- личностно-ориентированное обучение;
- воля к победе, уверенность в себе;
- приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность.

V. ВНЕКЛАССНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

За 2015-2016 учебный год в МАУДО «Черняховская ДМШ» было проведено 17 классных часов, 1 выставка рисунков.

Помимо реализации образовательных программ школой ведётся внеклассная работа, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Воспитательный процесс в ДМШ направлен на максимальное раскрытие потенциала учащихся, самореализацию личных достижений учащихся, воспитание профессионального направления и общего музыкального развития воспитанников. В целях увеличения творческой активности учащиеся вовлекаются в концертно-конкурсную деятельность.

Вовлечение детей в концертно-конкурсную деятельность стимулирует учебу, усиливает интерес к творческой жизни в школе, а для родителей это мотивация к определению ребенка в выборе профессии. Система творческой практики является необходимым учебно-воспитательным компонентом современного образовательного процесса в ДМШ.

Школа является одним из культурно-просветительных центров в районе. Преподаватели и учащиеся школы проводят большую культурно-просветительную работу среди жителей города и района. С целью реализации творческой и культурно просветительской деятельности в школе созданы детские и педагогические творческие коллективы.

Школьные, районные праздники и творческие мероприятия уже невозможно представить без участия учащихся струнно-народного и фортепианного отделений. Выступление перед родителями, товарищами в школах, в детских садах, дают возможность всем обучающимся найти свою концертную площадку, своего слушателя, и способствует росту интереса детей к творчеству.

В организации внеклассной и воспитательной работы педагогический коллектив МАУДО «Черняховская ДМШ» исходит из следующих постулатов:

- от учебной деятельности, к сцене;
- приобщение обучающихся младшего возраста к концертной практике;

- формирование мотивации обучающегося к обучению через сценическое проявление себя;
- формирование межпредметных областей и связей для создания общекультурного пространства в школе;
- нравственное и патриотическое воспитание личности через формы внеурочной деятельности.

Традиционно ежегодно в школе проходят:

1. День знаний, посвящение в музыканты.
2. Международный день музыки.
3. Концертная программа, посвященная дню Матери.
4. Новогодние утренники для учащихся по программе «Общее эстетическое развитие детей дошкольного возраста».
5. Открытые концерты для родителей (по отделениям).
6. Концерты, посвященные праздничным датам различного уровня.
7. Международный День Семьи.
8. День славянской письменности и культуры.
9. Выпускной вечер.
10. Концерты для международных делегаций.
11. Отчетные концерты учащихся и творческих коллективов ДМШ.

Участие в концертах, творческих вечерах и других мероприятиях способствует развитию индивидуальных способностей учащихся, их интересов, развитию личности учащихся, формирует у каждого из них эстетическое отношение к окружающей действительности. Любое публичное выступление требует от учащихся большого эмоционального подъема и выдержки.

Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели детской музыкальной школы при подготовке и проведении различных массовых мероприятий, следующие:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание атмосферы общности интересов и стремления к достижению одной цели;
- развитие духа коллективизма;
- создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке большого мероприятия.

Принимая участие в большом общем деле, ребенок по праву гордится своим, пусть даже незначительным, личным вкладом в общий успех. Он получает ни с чем несравнимые эмоции и чувства, которые не забудет никогда. Будучи зрителем, он всегда будет уважать других участников концертов, потому что знает, какого труда и напряжения стоит выступление на сцене.

Обучение в нашей школе очень важно для детей и подростков. Музыка, искусство, творчество влияют на формирование творческой личности, и воспитывает лучшие качества в человеке, расширяет кругозор, способствует духовному обогащению и эстетическому воспитанию. Хорошие показатели работы школы – результат атмосферы творчества, доброжелательности и сотрудничества в педагогическом коллективе и коллективе учащихся.

VI. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Актуальным на сегодняшний день остаётся вопрос внедрения в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Их использование меняет условия деятельности школы, выводит образовательный процесс на новый уровень, улучшает качество образования в соответствии с современными требованиями.

Преподаватели теоретических дисциплин достаточно активно используют ИКТ. Спектр электронных образовательных ресурсов постоянно расширяется, и в настоящее время преподаватели используют компьютер и Интернет не только для получения нотных материалов и справочной информации, но и для создания собственных электронных образовательных пособий, мультимедийных презентаций, нотного редактирования, размещения публикаций.

Инновационная работа в школе направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива.

В школе применяются:

- мультимедийное сопровождение концертов, внеклассных мероприятий;
- создание презентаций по музыкально- теоретическим предметам;
- мультимедийные пособия, созданные в программе PowerPoint;
- использование в учебном процессе фонограмм;
- проектная деятельность преподавателей и учащихся.

VII. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ДМШ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

Обучение в ДМШ предполагает активное вовлечение родителей учащихся в образовательный процесс. Поддержка родителей, уважение к виду деятельности, полюбившемуся их ребёнку, играет большую роль при создании комфортной среды для обучения. Родители и их дети должны понять, что они занимаются серьёзным делом, которое требует большой отдачи физических и душевных сил.

Работа с родителями предполагает:

- информативную связь - родители должны быть в курсе расписания учащегося, образовательной программы по которой обучается их ребенок. В самом начале обучения при знакомстве с ребенком и его родителями устанавливается двусторонний контакт;
- общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам;
- общешкольные собрания для родителей первоклассников;
- беседы, консультации - по запросу;
- просветительскую деятельность - родителям рекомендуется знакомиться с репертуаром, программой с последующим их обсуждением в домашнем кругу. Все это создает в семье атмосферу заинтересованности обучения ребенка. Если кто-то из родителей владеет музыкальным инструментом на определенном уровне, то можно помочь в организации совместного музицирования;
- приглашение родителей на академические концерты, переводные и выпускные экзамены;
- воспитательную работу - воспитывать не только учащихся, но и их родителей. Сюда можно отнести совместное посещение концертов с последующим их обсуждением. Проведение родительских собраний с концертами учащихся;
- индивидуальную работу с родителями (беседы, консультации);
- образовательную деятельность (желательно присутствие родителей на занятии), особенно на начальном этапе обучения. Это помогает обеспечить качественную подготовку самостоятельного задания и выполнение требований относительно посадки, постановки и т.д. Присутствие родителей на занятии в начальный период помогает учащемуся адаптироваться в ДМШ.

VIII. СВЯЗЬ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И УЧРЕЖДЕНИЯМИ

МАУДО «Черняховская ДМШ» поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации. На страницах местных газет и телевидения нашли отражение самые интересные и значительные события из жизни школы.

Все публикации хранятся в школе. Так же вся информация о мероприятиях, событиях, новости опубликовываются и обновляется на сайте школы. Со дня основания школа тесно сотрудничает с общеобразовательными школами, гимназией, лицеем, детскими садами, учреждениями культуры города, района и области. Расширяются международные культурные отношения.

IX. АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

За 2015-2016 учебный год были проведены следующие мероприятия:

- благоустройство, оформление и озеленение территории ДМШ;
- проведение всех видов инструктажей по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности учащихся, педагогов и технического персонала ДМШ;
- установка видеонаблюдения в школе в коридорах 2 и 3 этажей;
- разработка паспорта доступности объекта социальной инфраструктуры;
- создание дизайнерского проекта для холла ДМШ, ремонт холла ДМШ;
- замена оконных блоков в коридоре 1 этажа;
- проведение осмотра технического состояния здания ДМШ;
- ремонт электрооборудования в учебных классах ДМШ;
- монтаж средств охранно-пожарной сигнализации;
- приобретение ноутбуков и телевизоров в учебные классы.

Ожидаемые результаты деятельности школы:

- *обеспечение комфортного психологического климата каждому ребенку, активизация деятельности ребенка во внутреннем и внешнем плане;*
- *приобретение учащимися универсальных знаний, навыков, деятельностных умений, которые являются основой для самостоятельного творчества ребенка;*
- *повышение самооценки, уверенности в собственных силах, формирование жизнеспособной личности, изменение отношения ребенка к искусству, культуре, природе, человеку, самому себе;*
- *повышение социальной гибкости ребенка;*
- *оказание влияния на социум и школа приобретает постепенно репутацию ресурсного воспитательного центра;*
- *содействие изучению запросов и потребностей родителей в области музыкального образования детей;*
- *содействие формированию консультативного центра для родителей по вопросам музыкального воспитания и образования детей;*
- *развитие внеклассной работы, направленной на приобщение к музыкально-художественным ценностям воспитанников детских дошкольных учреждений, учащихся школ;*
- *содействие развитию методического потенциала школы;*
- *развитие перспективных форм методической работы: мастер-классов, семинаров, конференций на различных уровнях;*
- *внедрение методических разработок в учебный процесс.*

Заместитель директора по уч. работе МАУДО «Черняховская ДМШ»



И. М. Еремина « 10 » июня 2016 г.