

Результаты самообследования МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»

Введение

Объект анализа: накопленный творческий (коллективный и индивидуальный опыт педагогов и учащихся МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»), их личностные достижения за период 2014-2015 учебный год.

Цель анализа: получение максимально полных данных о настоящем статусе МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа», его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам школы, выявление различных изменений.

Подготовлены **информационные справки** (таблицы):

- Показатели результатов образования детей, их успехов и достижений;
- Характеристика педагогического состава;
- Показатели результативности всех сфер жизнедеятельности ДМШ;

Методы, применяемые при проведении анализа: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование, наблюдение, опрос.)

Цель:

Создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг.

Основные задачи:

- позиционирование МАУДО «Черняховская ДМШ»- как ведущего центра дополнительного художественного образования в культурно-образовательном пространстве г. Черняховска.
- формирование личности ребенка на основе интеллектуального, эмоционального, социального развития и усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ в области искусств;
- формирование академической мобильности за счет использования практико-ориентированных форм, методов и технологий обучения, опыта реализации разнообразных видов деятельности;
- создание ситуаций сотрудничества и сотворчества за счет организации социально – ориентированной, практической деятельности, формирования коммуникативности и толерантности у всех участников образовательного процесса в различных формах и видах творческой деятельности;
- сохранение и развитие психического, физического и нравственного здоровья участников образовательного процесса через формирование соответствующего здоровьесберегающего уклада жизнедеятельности МАУДО «Черняховская детская музыкальная

школа»);

- включение всех участников учебно-воспитательного процесса в продуктивное взаимодействие с социумом
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Основные направления деятельности

- приобщение учащихся ДМШ к мировой, отечественной музыкальной и художественной культуре через освоение новых видов творческой деятельности (музыкальное исполнительство, , хоровое пение, общее эстетическое развитие, сольное пение, коллективное музицирование);
- обеспечение сотрудничества и поддержание творческих связей с родителями воспитанников, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями;
- обеспечение необходимого уровня профессиональной компетентности преподавателей ДМШ для реализации целей и задач художественного образования ,развития и воспитания учащихся;
- создание нормативно – правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа»
- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, концертов).

Основные сведения об образовательном учреждении

Наименование образовательного учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа».

Создана музыкальная школа 07.10.1949 года. Получила свое новое название в связи с изменениями в статусе и последующим утверждением новых регистрационных документов.

Год основания: 1949 год.

Адрес учреждения: 238150.Калининградская область, город Черняховск улица Пионерская д.5

Краткие сведения об администрации:

Ф.И.О.	Иванова Юлия Анатольевна
Должность	Директор
Общий педагогический стаж	24 года
Общий административный стаж	24 года
Образование	Высшее профессиональное

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Полное наименование учреждения: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская музыкальная школа»

Сокращенное наименование МАУДО «Черняховская ДМШ»

Юридический и фактический адрес, тел/факс: 238150 Калининградская область, город Черняховск, улица Пионерская, дом 5, 8 (40141) 3-25-91, факс 3-25-91

адрес сайта, e-mail: musicsschool39.ru, doremi39@mail.ru.

Лицензия № ДО-1272 выдана «20» марта 2015 г.

Учреждение

- находится на территории МО «Черняховский муниципальный район»

- учредитель: администрация МО «Черняховский муниципальный район» от имени муниципального образования «Черняховский муниципальный район», начальник Управления культуры, молодежной политики и туризма МО «Черняховский муниципальный район»

- документ № 226 от 14.04.1994г.

- директор: Иванова Юлия Анатольевна, 8(40141) 3-25-91, факс 3-25-91

- год, месяц основания ДМШ 1949 г., октябрь

I. КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На начало текущего учебного года – 440

Количество обучающихся по отделениям:

Фортепиано — 148;

скрипка — 10;

народное — 126;

вокал — 8;

класс раннего эстетического развития детей -60;

хоровой класс - 88

ИНФОРМАЦИЯ о преподавателях МАУДО «Черняховская ДМШ» за 2014-2015 учебный год

№ п/п	Ф.И.О.	должность	Категория	Общий стаж	Педагогический стаж
1 1.	Андреева Наталия Владимировна	Преподаватель теоретических дисциплин	высшая	29 лет	29 лет
2 2.	Брилькова Наталья Викторовна	Преподаватель теоретических дисциплин	первая	29 лет	22 год
3 3.	Белогуров Александр Ильич	Преподаватель по классу баяна, аккордеона	высшая	41 год	41 год
4 4.	Васильева Любовь Ивановна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	38 лет	38 лет
	Васильева Любовь Ивановна	концертмейстер	Первая		
5 5.	Гордиенко Ирина Степановна	Преподаватель теоретических дисциплин	Первая	31 год	31год
6 6.	Голоменцева Дарья Юрьевна	Преподаватель по классу фортепиано Концертмейстер	- -	9 месяцев	9 месяцев

7	7.	Дорофеева Валентина Борисовна	Преподаватель по классу домры, балалайки	Соответствие занимаемой должности	54 года	45 лет
8	8.	Еремина Ирина Михайловна	Заместитель директора по учебной работе	первая	18 лет	18 лет
		Еремина Ирина Михайловна	Преподаватель по классу аккордеона	высшая	38 лет	38 лет
9	9.	Захарова Елена Михайловна	Преподаватель по классу скрипки	Соответствие занимаемой должности	21год	16 лет
	10.	Иванчуков Александр Владимирович	Преподаватель по	Первая	40 лет	27 лет
1	11.	Иванова Юлия Анатольевна	Преподаватель по классу гитары (совмещение)	Первая	24 года	24 года
1	12.	Клепцова Ирина Петровна	Преподаватель по классу фортепиано	Высшая	23 года	23 года
		Клепцова Ирина Петровна	концертмейстер	Высшая		
1	13.	Ковалев Дмитрий Дмитриевич	Преподаватель по классу гитары	-		
1	14.	Мустафина Татьяна Борисовна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	35 лет	33года
		Мустафина Татьяна Борисовна	концертмейстер	Соответствие занимаемой должности		
1	15.	Мацегора Сергей Михайлович	Преподаватель по классу синтезатора	Первая	48 лет	48 лет
1	16.	Никитюк Татьяна Павловна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	34 года	34 года
		Никитюк Татьяна Павловна	Концертмейстер	Соответствие занимаемой должности		
1	17.	Опарина Людмила Вениаминовна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	39 лет	39 лет
		Опарина Людмила Вениаминовна	Концертмейстер	Первая		

1 18.	Осадчий Валерий Павлович	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	47 лет	47 лет
	Осадчий Валерий Павлович	Концертмейстер	Первая		
1 19.	Панюкова Людмила Максимовна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	42 года	42 года
2 20.	Романовская Людмила Ивановна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	46 лет	46 лет
2 21.	Сороговец Марина Борисовна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	31 год	31 год
	Сороговец Марина Борисовна	Концертмейстер	Соответствие занимаемой должности		
2 22.	Солдатова Виктория Николаевна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	28 лет	28 лет
23.	Семенова Тамара Петровна	Преподаватель по классу фортепиано	Соответствие занимаемой должности	48 лет	48 лет
	Степаненко Татьяна Михайловна	Преподаватель вокально-хоровых дисциплин	Первая	40 лет	40 лет
	Худякова Элеонора Дмитриевна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая	27 лет	27 лет
	Худякова Элеонора Дмитриевна	концертмейстер	Первая		
	Черненко Елена Николаевна	Преподаватель вокально-хоровых дисциплин	Первая	33 года	29 лет
	Шипкова Мария Владиславовна	Преподаватель по классу домры, балалайки ,гитары	Высшая	39 лет	39 лет
	Цыпкин Михаил Алексеевич	Преподаватель по классу домры, балалайки ,гитары	Соответствие занимаемой должности	42 года	40 лет
	Ядренцева Татьяна Викторовна	Преподаватель теоретических дисциплин	Соответствие занимаемой должности	36 лет	36 лет

**Перечень основных и дополнительных общеобразовательных программ, утвержденных для реализации
в МАУДО «Черняховская ДМШ» на период
2014-2015 учебного года.**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства
«Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Фортепиано	8лет
1.2.	Сольфеджио	8лет
1.3.	Слушание музыки	3года
1.4.	Музыкальная литература	5лет
1.5.	Коллективное музицирование	8лет
1.6.	Предмет по выбору	8лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности
«Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Фортепиано	7лет
1.2.	Сольфеджио	7лет
1.3.	Слушание музыки	2года
1.4.	Музыкальная литература	4года
1.5.	Коллективное музицирование	7лет
1.6	Предмет по выбору	7лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности

«Скрипка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Скрипка	7лет
1.2.	Сольфеджио	7лет
1.3.	Слушание музыки	2года
1.4.	Музыкальная литература	4года
1.5.	Коллективное музицирование	7лет
1.6	Предмет по выбору	7 лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности

«Балалайка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Балалайка	7лет
1.2.	Сольфеджио	7лет
1.3.	Слушание музыки	2года
1.4.	Музыкальная литература	4года
1.5.	Коллективное музицирование	7лет
1.6	Предмет по выбору	7 лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности

«Фортепиано»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Фортепиано	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности

«Аккордеон»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Аккордеон	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности

«Гитара»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Гитара	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет

1.5.	Предмет по выбору	5лет
------	-------------------	------

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности
«Синтезатор»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Синтезатор	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности
«Домра»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Домра	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности

«Балалайка»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Балалайка	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

Дополнительная общеобразовательная программа

художественно-эстетической направленности «Баян»

№ п/п	Наименование	Нормативный срок освоения
1.1	Баян	5лет
1.2.	Сольфеджио	5лет
1.3.	Музыкальная литература	4 года
1.4.	Коллективное музицирование	5 лет
1.5.	Предмет по выбору	5 лет

КАДРОВЫЙ СОСТАВ УЧРЕЖДЕНИЯ:

В школе работают преподавателей 27, концертмейстеров 7 (внутренне совмещение).

Из них имеют высшую категорию : 4

Из них имеют первую категорию : 13

Соответствуют занимаемой должности : 8

Молодые специалисты: 2

Лучший учитель года РФ (за год 2008)	1	Белогуров Александр Ильич, преподаватель по классу баяна, аккордеона
Имеют иные награды РФ	4	<p>Знак «Отличник народного просвещения», Осадчий Валерий Павлович, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер, 1994 г.;</p> <p>Знак «Почетный работник общего образования РФ», Черненкова Елена Николаевна, преподаватель вокально- хоровых дисциплин, 2000 г.;</p> <p>Знак «Отличник народного просвещения», Дорофеева Валентина Борисовна, преподаватель по классу домры, балалайки, 1990 г.;</p> <p>«Учитель года-2004», Клепцова Ирина Петровна, преподаватель по классу фортепиано</p>

<p>Имеют грамоты Министерства культуры Калининградской области</p>		<p>Никитюк Т.П. - преподаватель по классу фортепиано, Грамота Министерства культуры Калининградской области 2013 г.</p> <p>Еремина Ирина Михайловна-заместитель директора по учебной работе, преподаватель по классу аккордеона. Грамота Министерства культуры Калининградской области 2009г.</p>
<p>Ветераны труда (работающие)</p>		<p>Романовская Людмила Ивановна, преподаватель по классу фортепиано. Дорофеева Валентина Борисовна, преподаватель по классу домры, балалайки. Степаненко Татьяна Михайловна, преподаватель вокально- хоровых дисциплин</p>

Прохождение курсов повышения квалификации

год	общее количество педагогов.	курсовая подготовка
2014-2015	7 1.Белогуров А.И. 2.Шипкова М.В. 3.Степаненко Т.М. 4.Никитюк Т.П. 5.Опарина Л.В. 6.Мустафина Т.Б. 7.Васильева Л.И.	Посещение.

ОСНОВНЫМИ ЦЕЛЯМИ И ЗАДАЧАМИ ПРОШЕДШЕГО УЧЕБНОГО ГОДА ЯВЛЯЛИСЬ:

1. Создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчика образовательных
2. Введение инновационных методов работы в хоровом классе (создание на базе средних школ №1, 4 г. Черняховска хоровых классов).
- 3.Создание условий для повышения профессиональной компетенции педагогов через организацию ,проведение и участие в международных, областных ,межшкольных , внутришкольных учебно-методических конференциях ,конкурсах, фестивалях, круглых столах, мастер-классах и семинарах.
- 4.Создание условий для оптимального развития и творческой самореализации детей через участие в международных, всероссийских, областных , межшкольных, школьных, районных фестивалях , конкурсах и олимпиадах.
- 5.Организация и проведение областных открытых уроков преподавателей Панюковой Л.М. Мацегора С.М.
- 6.Организация и проведение II Межшкольного фестиваля творческих работ по музыкальной литературе «Музыка глазами детей» II Межшкольного конкурса исполнителей современной и эстрадной песни «Новые имена-2015».
7. Повышение исполнительского уровня учащихся для более успешного выступления на академических концертах, переводных и выпускных экзаменах.

8. Проведение аттестационных мероприятий преподавателей: Шипковой М.В. –для получения высшей квалификационной категории, Мацегора С.М., Панюковой Л.М., Сороговец М.Б., Худяковой Э.Д., Степаненко Т.М. - для получения I квалификационной категории

9. Профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению художественного образования в ВУЗ-ах и СУЗ-ах.

10. Активное участие творческих коллективов МАУДО «Черняховская детская музыкальная школа» в общешкольных, городских, районных, областных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях и концертах.

11. Налаживание сотрудничества с концертными организациями, творческими коллективами, фондами, ведущими музыкальными коллективами, музыкантами города, области, ближнего и дальнего зарубежья.

12. Развитие и укрепление материально-технической базы школы. Обновление парка музыкальных инструментов, приобретение технических средств обучения, аппаратуры звуковоспроизведения и звукозаписи. обновление фонда методической, нотной литературы, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами.

На струнно-народном отделении разработаны дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства по предметам:

-гитара (срок освоения 5,8 лет)

-домра (срок освоения 5,8 лет)

-балалайка (срок освоения 5,8 лет)

На фортепианном, струнно-народном, теоретическом отделениях разработаны дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в области музыкального искусства по предметам:

- фортепиано (срок освоения 4 года);

- гитара (срок освоения 4года);

- домра (срок освоения 4года);

- аккордеон (срок освоения 4года);

- баян (срок освоения 4года);

- балалайка (срок освоения 4года);

- эстрадный вокал (срок освоения 4 года)

-синтезатор-фортепиано(срок освоения 4 года)

-скрипка (срок освоения 4 года)

- синтезатор (срок освоения 4 года)
- эстрадный вокал (срок освоения 4 года)
- занимательное сольфеджио (срок освоения 4 года);
- слушание музыки (4 года)
- электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор, студия компьютерной музыки ,ансамбль клавишных синтезаторов) -срок освоения3 года
- хоровое пение (срок освоения3 года)
- беседы о музыке (срок освоения 3 года)
- сольфеджио (1-2 года)
- ритмика (1-2 года)
- музыка в цвете (1-2года)
- хор(1 -2года) (4 года)
- фортепиано (срок освоения 1 год)
- домра (срок освоения 1 год)
- балалайка (срок освоения 1 год)

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Направленность воспитательной работы на здоровье (пропаганда здорового образа жизни);
- Направленность учебного плана на здоровье (недопустимость перегрузки учащихся);
- Контроль за нагрузкой обучающихся и преподавателей, расписанием занятий;
- Смена вида деятельности на занятиях;
- Создание комфортных условий для занятий (освещение, тепловой режим, проветривание помещений);
- Создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде.
- Создание условий для питьевого режима в ДМШ.
- Проведение физкультминут для учащихся младших классов во время уроков.

В школе осуществляются следующие виды деятельности:

Образовательная (реализация программ художественно-эстетической направленности):

- индивидуальные занятия;
- групповые занятия;

- коллективное музицирование, предусмотренное учебным планом
- контрольные мероприятия в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- отчетные концерты;

Методическая

- методические объединения – струнно-народное отделение, фортепианное отделение, теоретическое отделение . Ежегодно составляются планы работы отделений, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса.

Творческая и культурно-просветительская

- организация творческой и культурно-просветительской работы с каждым учеником
- вовлечение учащихся в концертную практику, конкурсную-фестивальную деятельность
- формирование сценических навыков у учащихся
- создание творческих коллективов
- воспитание заинтересованного, образованного зрителя-слушателя.

СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

1. Директор
2. Заместитель директора по учебной работе
- 3.Методические отделения
 - фортепианное
 - струнно- народное
 - теоретическое

«Коллектив» - это многоуровневый механизм. От готовности коллектива к постоянному развитию и самосовершенствованию зависит решение поставленных задач. Преподавательский коллектив школы стабильный. Ядро коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов).

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной), педагогический совет и общее собрание работников ДМШ, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы

школы в целом.

Аналитическая деятельность в школе строится по принципу:

-планирование

-контроль

-анализ

Итоги внутришкольного контроля МАУДО «Черняховская ДМШ» за 2014-2015 учебный год.

Анализируя итоги внутришкольного контроля можно отметить, что отбор объектов для его осуществления проводился в соответствии с целями и основными задачами, стоящими перед школой.

Администрация вела целенаправленную работу по совершенствованию управления учебно-воспитательным процессом.

Управление осуществляется на основе координации действий всех участников образовательного процесса с активным применением комплексных форм и методов демократического обсуждения и принятия решений, опираясь, прежде всего, на принципы:

Уважения и доверия к человеку

Целостного взгляда на обучающегося и преподавателя

Индивидуального подхода

Перманентного повышения квалификации

Сотрудничества и социальной справедливости

В целом управление осуществлялось через планирование (месячное, годовое). В связи с тем, что педагогический коллектив школы стабилен, многие преподаватели имеют богатый опыт, 1-ю и высшую квалификационные категории и большой стаж работы, наряду с плановым административным контролем, по-прежнему, значительное место отводилось осуществлению взаимоконтроля и самоконтроля.

В 2014-2015 уч. году внутришкольный контроль включал в себя виды и формы, дающие основную информацию по традиционно установленным разделам и был направлен на преодоление проблемных моментов, возникающих в учебно-воспитательном процессе и профессионально-методической деятельности преподавателей, на повышение качества преподавания и уровня обучения детей, формирование положительной мотивации учения и педагогического труда, создание условий для творческого самовыражения обучающихся и преподавателей.

В учебном году проводились проверки персонального, обобщающего и фронтального характера с целью, изучения и анализа

различных аспектов деятельности преподавателя:

- выявления уровня качества преподавания, методической работы аттестуемых преподавателей;
- формы и методы работы на уроках специальности, теоретических предметов ;
- качество подбора репертуарных программ обучающихся

Кроме того, согласно плану ВШК с целью изучения уровня ЗУН обучающихся в текущем учебном году осуществлялись следующие тематические проверки:

- навык самостоятельного освоения музыкального материала на занятиях
- уровень технической готовности обучающихся
- усвоение программного материала
- качество исполнения художественных программ
- готовность обучающихся к промежуточной аттестации
- готовность обучающихся к итоговой аттестации
- срезы знаний по теоретическим предметам - посещаемость занятий.

Промежуточные и итоговые экзамены, а также академические концерты, зачеты, контрольные уроки по теоретическим предметам проводились в строгом соответствии с графиком контрольных мероприятий.

На особом контроле была подготовка обучающихся к итоговой аттестации. Проводились прослушивания выпускных программ, консультационные собрания с родителями и выпускниками школы.

Итоги контроля рассматривались на совещаниях при директоре, педсоветах, методических объединениях и фиксировались в:

- в протоколах контрольных уроков, зачетов, экзаменов;
- в отчетах зав. ШМО;
- при составлении различных итоговых ведомостей.

Составлялись приказы ,распоряжения, проводились совещания, собеседования по итогам контроля, осуществлялась необходимая коррекционная работа.

Среди неблагоприятных факторов, влияющих на успешное развитие школы можно отметить:

- уменьшение числа здоровых детей школьного возраста, снижение уровня развития их эмоционально-волевой сферы, при общем увеличении учебной нагрузки в общеобразовательных учреждениях;

- по-прежнему плохое состояние домашних музыкальных инструментов у обучающихся или полное их отсутствие;
- отсутствие необходимого родительского контроля за учебной деятельностью детей.

Основные направления аналитической деятельности в школе:

1. работа с контингентом

2. учебная работа:

- организация процесса обучения, (составление расписания занятий, выполнение базисного учебного плана и выбор программ, согласно возрасту ребенка)

- уровень развития и уровень обученности учащихся, (мониторинг успеваемости, анализ творческого развития на всех этапах обучения)

3. методическая работа

4. внеклассная, воспитательная работа

5. работа с родителями

6. сотрудничество с учреждениями культуры и искусства , институтами власти, прессой, предприятиями

7. состояние материально - технической базы

Внутришкольный контроль.

№ п/п	Тематика	Сроки выполнения	Результативность
1.	Проверка учебной документации. Проверка индивидуальных планов учащихся.	Декабрь 2014г- Май 2015 г.	Индивидуальные планы учащихся своевременно заполнены.
2.	Проверка журнала учёта академических концертов, технических зачётов, контрольных прослушиваний.	Декабрь 2014г-Май 2015 г.	Журнал учёта академических концертов заполнен, оформлены протоколы технических зачётов.
3.	Контроль за ходом подготовки и участия коллективов и солистов в конкурсах и мероприятиях различного уровня.	В течение учебного года.	Слушали солистов и коллективы.
4.	Взаимопосещение преподавателей.(открытые мероприятия)	В течение учебного года.	Преподаватели отделений посещали открытые уроки преподавателей школы.
5.	Посещение внеклассных мероприятий и классных концертов преподавателей школы.	В течение учебного года.	Преподаватели отделений присутствовали на школьных мероприятиях.
6.	Посещение методических мероприятий преподавателей других школ и преподавателей областного музыкального колледжа(согласно плана работы ОМЦ)	В течение учебного года.	Выполнено
7.	Посещение курсов повышения квалификации (согласно плана работы ОМЦ)	В течение учебного года	Выполнено
8.	Посещение мастер классов ,семинаров ,конкурсов различного уровня согласно плана работы ОМЦ.	В течение учебного года.	Выполнено

9.	Участие учащихся и педагогических коллективов ДМШ концертах различного уровня.		Выполнено
----	--	--	-----------

I Работа с контингентом

Можно отметить, что интерес и желание обучать своих детей в ДМШ у населения увеличивается с каждым годом. Потребность в музыкальном, художественном образовании растёт, и школа, выполняя социальный заказ населения, ведёт работу в различных образовательных направлениях:

- музыкальное исполнительство (фортепиано, балалайка, домра, гитара, аккордеон, баян, скрипка, синтезатор)
- вокальное исполнительство,
- класс общего эстетического развития детей дошкольного возраста.

Сроки обучения зависят от возраста и направления:

- Музыкальное исполнительство (классы фортепиано-8,7,5, лет, скрипки- 7 лет, балалайки, домры, аккордеон, баян, гитара, синтезатор-5 лет.
- Вокальное исполнительство (5 лет, 3 года)
- общего эстетического развития детей дошкольного возраста -1,2 года

Активная концертная деятельность школы в городе и районе, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, различного уровня, регулярное освещение деятельности школы в СМИ – все это является плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Мы используем такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально – личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Работа по набору учащихся – одна из важных сторон деятельности ДМШ. Эта работа проводится постоянно в течение учебного года. В ДМШ обучаются дети в классе раннего эстетического развития, которому мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент.

За время обучения родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в ДМШ.

Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без

исключения, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашение учащихся начальной школы или воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж ДМШ, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников в школу.

II. УЧЕБНАЯ РАБОТА

АНАЛИЗ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

В образовательном процессе нашей школы основным путем осуществления обучения является дифференцированный подход, нами используются различные учебные планы и программы.

За основу учебных планов ДМШ взяты «Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусств», выпущенные Министерством культуры РФ и научно-методическим центром по художественному образованию в 2001, 2003 г., 2005 г.г. Данные учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования. Учебные планы предусматривают возможность обучения детей с разными сроками – 8, 7 лет, 5 лет, - в зависимости от возраста учащегося, программы, по которой он обучается и его индивидуальных особенностей. Учебными планами предусмотрены индивидуальные и групповые занятия, в зависимости от направления обучения. Помимо основных предметов педагогическим советом школы утверждены предметы по выбору: ансамбль, вокальное исполнительство, композиция, другой музыкальный инструмент. Введение предмета по выбору дает возможность наиболее полно раскрыть способности и творческий потенциал обучающихся.

Учебные планы и программы, по которым работает школа, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Обучение в школе ведется по дополнительным образовательным программам:
художественно-эстетической направленности:

- «Фортепиано»

-«Домра»

- «Балалайка»
- «Гитара»
- «Аккордеон»
- «Баян»
- «Синтезатор»
- «Скрипка»
- «Эстрадный вокал»
- «Хоровое пение»

Обучение в классе раннего эстетического развития детей ведется в следующих направлениях:

- Ритмика
- Слушание музыки
- Музыка в цвете
- Сольфеджио
- Хор
- Музыкальный инструмент (вводится в программу со 2-го года обучения)

Обучение в классе дает возможность, как можно раньше раскрыть индивидуальные способности, природные задатки учащихся; определить пути их дальнейшего обучения. Учащиеся этого возраста - хороший резерв для пополнения контингента учащихся школы.

Учебная работа проводится по плану школы и выполняется в сроки и в полном объеме.

На всех отделениях проводились промежуточные и итоговые аттестации. Зачёты, академические концерты, контрольные уроки, переводные и выпускные экзамены, конкурсы проведены в соответствии с утверждённым планом работы ДМШ на 2014 - 2015 учебный год.

Контрольные уроки на всех отделениях направлены на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала. Результаты промежуточной и итоговой аттестаций учащихся показали, что процесс усвоения образовательных программ идёт по намеченному плану и соответствует уровню большинства учащихся.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов на отделениях музыкального исполнительства можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с

целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия преподавателей всех отделений.

Показателем эффективной реализации образовательных программ является участие наших учащихся в конкурсах, фестивалях различного уровня.

В начале учебного года ДМШ ставила перед собой задачу подготовить обучающихся и принять участие в конкурсах, фестивалях различного уровня. В конкурсах участвовали дети различных возрастов – младшей, средней и старшей возрастной группы по следующим номинациям: , сольное вокальное исполнение , инструментальное исполнительство (фортепиано, балалайка, домра аккордеон, гитара, синтезатор, инструментальные ансамбли), мультимедийные презентации.

Не все участники конкурсных мероприятий стали лауреатами и дипломантами. Но они на собственном опыте убедились, что подготовка и участие в конкурсе существенным образом активизирует деятельность учащихся, старание и желание совершенствования исполнительского мастерства. Участие обучающихся в районных, межшкольных, областных , всероссийских, международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, уверенности в себе.

За 2014-2015 учебный учащиеся МАУДО «Черняховская ДМШ» приняли участие в 35 конкурсах различного уровня, 85-стали лауреатами и призерами конкурсов.

Фортепианное отделение (зав. Клепцова Ирина Петровна)

В работе отделения применяются различные формы учебно-методической, концертной, воспитательной деятельности, такие как: коллоквиум, зачёт, конкурс, конкурс-тест, конкурсный фестиваль, прослушивание, прослушивание с самоанализом, академический концерт, экзамен, круглый стол, открытый урок, методическое сообщение, анкетирование, проект, аналитический отчёт, концерт, концерт-презентация, лекция-концерт, концерт-беседа, классный час и др.

Отчет о работе за 2014-2015 учебный год.

І. Учебная работа

1) 25-27.09.2014 г. проведён коллоквиум среди обучающихся 3-5-х классов (ответственные: Солдатова В.Н., Никитюк Т.П., Семёнова Т.П.).

В коллоквиуме приняли участие 58 обучающихся: 3 класс – 19 обучающихся, 4 класс – 24 обучающихся, 5 класс – 18 обучающихся.

По итогам мероприятия оценку «отлично» получили 34,5 % обучающихся, «хорошо» – 57,1 %, «удовлетворительно» – 8,4 %; средний балл – «4,3».

Наиболее полные и глубокие знания показали:

3 класс

- 1) Алеева Марина, (преп. Клепцова И.П.),
- 2) Шайдуко Елизавета (преп. Клепцова И.П.),
- 3) Арутюнян Диана (преп. Сороговец М.Б.),
- 4) Сорибекян Лаура (преп. Сороговец М.Б.),
- 5) Есютина Екатерина (преп. Солдатова В.Н.),
- 6) Садхян Светлана (преп. Романовская Л.И.),
- 7) Шпаковский Виктор (преп. Романовская Л.И.),
- 8) Французова Елизавета (преп. Опарина Л.В.),
- 9) Шахян Мэри (преп. Худякова Э.Д.);

4 класс

- 1) Заречная Виктория (преп. Романовская Л.И.),
- 2) Ильинкова Злата (преп. Опарина Л.В.),
- 3) Кибардина Ольга (преп. Мустафина Т.Б.),
- 4) Кириченко Кирилл (преп. Худякова Э.Д.),
- 5) Литовка Дарья (преп. Никитюк Т.П.),

- 6) Черкас Вероника (преп. Никитюк Т.П.),
- 7) Ярылкина Анастасия (преп. Никитюк Т.П.);

5 класс

- 1) Максина Варвара (преп. Опарина Л.В.),
- 2) Сутягин Дмитрий (преп. Опарина Л.В.),
- 3) Рыжова Анна (преп. Худякова Э.Д.),
- 4) Шакирова Ангелина (преп. Клепцова И.П.).

Сложными для усвоения остаются разделы коллоквиума: приёмы исполнения (штрихи), итальянская терминология, музыкальные формы, расшифровка мелизматики.

2) 02-04.10.2014 г. прошёл зачёт по чтению нот с листа среди обучающихся 2-х классов (ответственные: Панюкова Л.М., Мустафина Т.Б., Опарина Л.В.)

В зачёте приняли участие 24 обучающихся.

По требованиям зачёта ученикам предлагалось прочитать с листа незнакомый текст из репертуара предыдущего класса. Зачёт определил уровень владения нотной грамотой, умение ориентироваться на клавиатуре и быстроту реакции на нотные знаки.

Оценку «отлично» получили 29% обучающихся, оценку «хорошо» получили 71 % обучающихся; средний балл – «4,3».

Грамотное, осознанное и уверенное прочтение текста показали следующие ученики:

- 1) Григорян Карина (преп. Мустафина Т.Б.),
- 2) Гусарова Екатерина (преп. Мустафина Т.Б.),
- 3) Лавренович Анастасия (преп. Мустафина Т.Б.),
- 4) Кархер Валентина (преп. Никитюк Т.П.),
- 5) Козлова Татьяна (преп. Семёнова Т.П.),
- 6) Малова Лилия (преп. Худякова Э.Д.),
- 7) Титова Екатерина (преп. Васильева Л.И.).

Типичные ошибки, допущенные на зачёте – ритмические, штриховые, аппликатурные. В целом второклассники показали уверенное знание нот

1-й, 2-й и малой октав.

3) 23-25.10.2014 г. на отделении прошёл технический зачёт (гаммы) среди обучающихся 3-6-х классов (ответственные: Худякова Э.Д., Семёнова Т.П., Васильева Л.И.). В зачёте приняли участие 71 ученик. Оценку «отлично» получили 17 % обучающихся, оценку «хорошо» – 59 % обучающихся, «удовлетворительно» – 24 % обучающихся; средний балл – «3,92».

Зачёт определил наиболее продвинутых технически учащихся:

3 класс

- 1) Шайдуко Елизавета (преп. Клепцова И.П.),
- 2) Есютина Екатерина (преп. Солдатов В.Н.),
- 3) Садхян Светлана (преп. Романовская Л.И.),
- 4) Сарибекян Лаура (преп. Сороговец М.Б.);

4 класс

- 1) Ильинкова Злата (преп. Опарина Л.В.),
- 2) Кибардина Ольга (преп. Мустафина Т.Б.),
- 3) Черкас Вероника (преп. Никитюк Т.П.),
- 4) Чернева Екатерина (преп. Никитюк Т.П.);

5 класс

- 1) Максина Варвара (преп. Опарина Л.В.),
- 2) Рыжова Анна (преп. Худякова Э.Д.);

6 класс

- 1) Базарова Анастасия (преп. Никитюк Т.П.).

Зачёт выявил следующие технические проблемы: аппликатурные погрешности, недостаточная пальцевая активность и беглость (в старших классах), недостаточная пластичность игрового аппарата.

4) 05.12.2014 г. состоялось прослушивание к Областному академическому концерту. Каждый преподаватель отделения подготовил ученика.

По результатам прослушивания и решению коллегиальной комиссии были отобраны следующие учащиеся:

- 1) Титова Екатерина – 2 кл. (преп. Васильева Л.И.),
- 2) Лавренович Анастасия (преп. Мустафина Т.Б.),
- 3) Шайдуко Елизавета – 3 кл. (преп. Клепцова И.П.),
- 4) Сарибекян Лаура – 3 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 5) Есютина Екатерина – 3v (преп. Солдатов В.Н.),
- 6) Садхян Светлана – 3v (преп. Романовская Л.И.),
- 7) Чернева Екатерина – 4 кл. (преп. Никитюк Т.П.),
- 8) Рыжова Анна – 5 кл. (преп. Худякова Э.Д.),

9) Базарова Анастасия- 6 кл. (преп. Никитюк Т.П.).

5) 18-26.12.2014 г. прошли академические концерты среди обучающихся

1-6-х классов, на которых выступили 124 обучающихся отделения.

Результативность выступления обучающихся 1-6-ых классов выглядит следующим образом:

61 уч-ся получили оценку «5» – 49 %, 59 уч-ся имеют оценку «4» – 48 %, 4 уч-ся имеют оценку «3» – 3 %; средний балл – «4,45»

6) 26.12.2014 г. состоялось первое прослушивание обучающихся выпускных классов. Готовят выпускные программы 11 учащихся:

2 уч-ся 5V-го и 9 уч-ся 7-го классов. .

Второе прослушивание состоялось 12-14.02.2015 г.

7) 26-28.01.2015 г. – Конкурс-тест на уровень художественного восприятия среди обучающихся 6-го класса (ответственные: Никитюк Т.П., Семёнова Т.П., Клепцова И.П.)

В конкурсе участие 10 уч-ся 6-го класса. Для прочтения был предложен Менуэт Д. Тюрка. К сожалению, учащимся не удалось отразить в авторских названиях полноту образного восприятия и справиться с бонусным заданием (изучение текста наизусть). Все обучающиеся класса справились с заданиями по определению стилистики, жанровости и формы музыкального произведения, из них 90 % продемонстрировали способность грамотно работать с текстом. В целом шестиклассники показали достаточный уровень владения теоретической базой.

Высокий уровень художественного восприятия:

f Базарова Анастасия (преп. Никитюк Т.П.) – I место;

6 учеников показали средний уровень художественного восприятия:

mf Новосёлова Людмила (преп. Сороговец М.Б.) – II место;

mf Натобидзе Дарья и Бычкова Полина (преп. Сороговец М.Б.) – III место. 3 ученика имеют низкий уровень художественного восприятия:

p Аглиулина Арина (преп. Мустафина Т.Б.);

p Горшов Игорь (Васильева Л.И.);

p Макаров Александр (Васильева Л.И.)

В процентном соотношении уровень художественного восприятия выглядит следующим образом: 10 % уч-ся – высокий уровень; 60 % уч-ся – средний уровень; 30 % уч-ся низкий уровень.

8) 31.01.2015 г. – мастер-класс преподавателя КОМК

им. С.В. Рахманинова Коннова В.П. в МАОУ ДОД «Гусевская ДШИ»

с учащимися-пианистами нашей школы. Мастер-класс был проведён на заседании секционной коллегии «Фортепиано» в рамках I Международной конференции.

Участники мастер-класса:

- 1) Шайдуко Елизавета (3 кл., преп. Клепцова И.П.);
- 2) Рыжова Анна (5 кл., преп. Худякова Э.Д.);
- 3) Базарова А. (6 кл., преп. Никитюк Т.П.)

Коннов В.П. дал ценные методические рекомендации относительно организации пианистического аппарата период обучения.

9) 26-28.02.2015 г. – технический зачёт в рамках Пролонгированного технического проекта «Gradus ad Parnassum» среди обучающихся 3-6-х классов (ответственные: Худякова Э.Д., Сороговец М.Б., Семёнова Т.П.)

Согласно положению о данный проект объединяет этапы технического развития учащихся с 3-го по 6-ой классы таким образом, что требования каждого последующего класса усложняются новыми техническими и художественными задачами. В итоге, от простейших конструктивных этюдов в 3-ем классе учащиеся приходят к исполнению художественных этюдов и технических пьес с итоговым выступлением на конкурсе в 6-ом классе.

Наиболее технически-продвинуто показали себя и получили оценку «5» следующие учащиеся:

3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1) Шпаковский В., 2) Садхян С. – преп. Романовская Л.И.; 3) Шайдуко Е., 4) Алеева М., 5)Максин Д. – преп. Клепцова И.П.; 6) Фёдорова П. – преп. Васильева Л.И.	1) Кириченко К. – преп. Худякова Э.Д.; 2) Ярылкина А., 3) Чернева К., 4) Черкас В. – преп. Никитюк Т.П.; 5) Ильинкова З. – преп. Опарина Л.В.; 6) Савчук О. – преп. Клепцова И.П.; 7) Заречная В. – преп.	1) Рыжова А. – преп. Худякова Э.Д.; 2) Саблина М. – преп. Опарина Л.В.	1) Натобидзе Д., 2) Бычкова П., 3) Новосёлова Л. – преп. Сороговец М.Б.; 4) Заслонкина Е. – преп. Солдатова В.Н.; 5) Базарова А. – преп. Никитюк Т.П.

10) Согласно положению о Пролонгированном техническом проекте «Gradus ad Parnassum», учащиеся 6-го класса, получившие оценки «4» и «5» на техническом зачёте, должны участвовать в **Конкурсе на лучшее исполнение виртуозного произведения**. До конкурса были допущены 6 учеников. **13.03.2015 г.** в конкурсе приняли участие трое обучающихся (остальные по объективным причинам принять участие не смогли). Места среди конкурсантов распределились следующим образом:

f Натобидзе Дарья (преп. Сороговец М.Б.) – III место;

f Шахян Мелине (преп. Худякова Э.Д.) и Новосёлова Людмила (преп. Сороговец М.Б.) – II место.

I место не присуждалось.

11) 27.02.2015 г. – технический зачёт среди обучающихся 2-го класса предпрофессиональной программы.

По дополнительной предпрофессиональной программе обучается 5 второклассников. Согласно требованиям текущей аттестации этой программы, учащиеся на зачёте должны исполнить на сцене этюд. Зачёт показал, что техническое развитие всех учащихся соответствует уровню программы. Двое уч-ся получили оценку «5»: Кузмич Алёна (преп. Клепцова И.П.), Драган Валентина (преп. Опарина Л.В.) Остальные – «4»; средний балл – 4,4.

12) С каждым годом преподаватели и учащиеся нашего отделения расширяют конкурсные границы, в том числе и медиапространства. Так, Иванова Ульяна и Ветлужских Милана (преп. Панюкова Л.М.) приняли участие в

X Всероссийском творческом интернет-конкурсе «Талантоха».

f Иванова Ульяна (7 кл.) – II место.

13) 25.02.2015 г. преп. Панюкова Л.М. со своей ученицей 4-го класса Ветлужской Миланой приняли участие в **Открытом областном конкурсе инструментальных и вокальных дуэтов (преподаватель-ученик) «Два крыла»**, который проходил в **Краснознаменской ДШИ**.

Дуэт Панюкова Л.М. – Ветлужских М. – III место и Диплом юного композитора.

14) 03.03.2015 г. – зачёт среди обучающихся 1-го класса предпрофессиональной программы. В этом классе также – 5 учащихся. На зачёте ученики исполнили этюд и произведение в ансамбле с педагогом.

Все ученики показали хороший уровень подготовки: уверенное владение первоначальными пианистическими приёмами, организованность пианистического аппарата, осмысленность исполнения. Все учащиеся получили оценку «5».

15) 04.03.2015 г. ученики нашего отделения проявили свои творческие способности в ежегодном **Школьном конкурсе импровизации на синтезаторе «Открой в себе талант!»**, инициатором которого является преп. по классу синтезатора Мацегора С.М.

4 учащихся-пианистов были отмечены конкурсным жюри:

- f* Козлова Татьяна (2v кл., преп. Семёнова Т.П.) – Диплом «За соответствие стилю»;
- f* Есютина Екатерина (3v кл., преп. Солдатова В.Н.) – III место;
- f* Натобидзе Дарья (6 кл., преп. Сороговец М.Б.) – II место и Приз зрительских симпатий;
- f* Голубева Екатерина (5 кл., преп. Панюкова Л.М.) – I место и Приз директора.

16) 11.03.2015 г. состоялся **III Межшкольный конкурс юных композиторов «Синяя птица» в г. Советске.**

- f* Ветлужских Милана (преп. Панюкова Л.М.) – II место.

17) 13.03.2015 г. Базарова Анастасия и её преподаватель Никитюк Т.П. уже второй раз приняли участие во **Всероссийском открытом музыкальном конкурсе, посвящённом Алемдару Караманову, в г. Гурьевске.**

Состав конкурсного жюри:

Клочкова Е.В. – Почетный работник культуры г. Москвы, кандидат искусствоведения, член-корреспондент кафедры истории и теории исполнительского искусства ГКА им. М. Маймонида, Лауреат международных конкурсов, генеральный директор Центра поддержки и развития современного искусства им. А. Караманова;

Денисов С.Г. – доцент кафедры концертмейстерского мастерства и музыкального образования Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой, преподаватель специального фортепиано Санкт-петербургской Государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова;

Подрабинек Т.Я. – Заслуженный работник культуры Московской обл., преподаватель ДМШ из г. Электросталь;

Зиновьева Ю.Г. – Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель по классу фортепиано КОМК им. С. В. Рахманинова.

В конкурсе приняли участие свыше 75 человек из городов Калининградской области, России, Черногории.

- f* Базарова Анастасия – Лауреат 4 степени.

Помимо конкурсных прослушиваний Анастасия участвовала и в мастер-классе **Клочковой Е.В. (председателя жюри) – крупного интерпретатора музыки композиторов XX века.**

18) 17.03.2015 г. ученики нашего отделения впервые приняли участие

В IV Межшкольном конкурсе-фестивале фортепианной музыки

«Виват, Рояль!» в г. Советске. Состав конкурсного жюри:

Слободян В.Д. – преподаватель КОМК им. С.В. Рахманинова, Заслуженный артист РФ;

Писарь Р.Э. – старший методист ОГБОУ ДПО «ОМЦ», преподаватель КОМК им. С.В. Рахманинова;

Карамаликов Д.В. – специалист Отдела образования и катехизации Калининградской Епархии РПЦ Неманского благочиния.

В конкурсе соперничали 24 конкурсанта из семи городов области.

3 призовых места были у наших учеников:

f Чернева Екатерина (4 кл., преп. Никитюк Т.П.) – грамота за участие;

f Сарибекян Лаура (3 кл., преп. Сороговец М.Б.) – II место в младшей возрастной группе;

f Максина Варвара (5 кл., преп. Опарина Л.В.) – II место в средней возрастной группе;

f Рыжова Анна (5 кл., преп. Худякова Э.Д.) – I место в средней возрастной группе.

19) 27.03.2015 г. III четверть была завершена успешным участием во

II Международном конкурсе юных пианистов «KONSONANSAS - DISONANSAS» в г. Мариямполе (Литва). В конкурсных прослушиваниях участвовали 40 юных музыкантов из Литвы, Латвии, Польши, России.

Состав конкурсного жюри:

Гитис Цинаускас – пианист, участник камерных ансамблей, преподаватель Национальной школы искусств им. М.К. Чюрлёниса (Вильнюс);

Николь Синкевичюте – композитор, профессор Клайпедского университета; Дариус Михайловски – преподаватель фортепиано, директор Гольдапской музыкальной школы;

Гитис Сирвинскас – композитор, преподаватель фортепиано, директор Мариямпольской музыкальной школы.

Все трое наших учеников были отмечены дипломами:

f Шайдуко Елизавета (3 кл., преп. Клепцова И.П.) – Дипломант конкурса в младшей возрастной группе;

f Рыжова Анна (5 кл., преп. Худякова Э.Д.) – Лауреат конкурса в средней возрастной группе;

f Базарова Анастасия (5 кл., преп. Никитюк Т.П.) – Победитель конкурса в средней возрастной группе.

Ученики нашей школы показали высокий уровень исполнения: культуру звука, владение звуковой палитрой, стильность и осмысленность исполняемых произведений.

20) 13.04.2015 г. в нашей школе состоялся **VI Областной фестиваль старинной музыки «Hortus musicus»**, который был организован и проведён **ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана.**

Наше отделение достойно представили 5 учеников:

- 1) Садхян Светлана (3v кл., преп. Романовская Л.И.);
- 2) Есютина Екатерина (3v кл., преп. Солдатова В.Н.);
- 3) Апальков Расим (4 кл., преп. Васильева Л.И.);
- 4) Рыжова Анна (5 кл., преп. Худякова Э.Д.);
- 5) Натобидзе Дарья (6 кл., преп. Сороговец М.Б.)

Педагогам удалось в кратчайшие сроки достойно подготовить своих учеников. Все участники получили грамоты и буклеты фестиваля.

21) 07.05.2015 г. – выпускные экзамены, на которых исполнили свои программы 11 учащихся: 2 уч-ся – 5v кл., 9 уч-ся – 7 кл.

Результативность выступления:

	оценка «5»	оценка «4»	оценка «3»	средний балл	всего уч-ся
кол-во уч-ся	3	8	-	4,27	11
%	27,27	72,73	-		

Наиболее ярко показали себя:

- 1) Кириченко Каролина (преп. Худякова Э.Д.);
- 2) Маслаускас Денис (преп. Никитюк Т.П.);
- 3) Ткачѳв Влад (преп. Опарина Л.В.)

Исполнение вышеназванных выпускников было убедительным, стабильным, аккуратным, с пониманием стиля, с образным и жанровым разнообразием. В прошлом году количество отличников было на 20,13% больше. Ср. балл прошлого года был также выше – на «0,09».

22) 18-21.05.2015 г. – переводные экзамены.

Результативность выступления:

	оценка «5»	оценка «4»	оценка «3»	средний балл	всего уч-ся
кол-во уч-ся	56	66	2	4,43	124
%	45,16	53,22	1,61		

Самый высокий показатель успеваемости по результатам переводных экзаменов имеют учащиеся класса преп. Мустафиной Т.Б. («5» – 61,54%, ср. балл – «4,61») и преп. Романовской Л.И. («5» – 57,14%, ср. балл – «4,57»). Работу преп. Романовской Л.И. особенно хочется отметить, т.к. порадовали выступления учащихся со средними и ниже среднего музыкальными данными – они показали вдумчивое и грамотное исполнение. Виден индивидуальный подход преподавателя ко всем учащимся.

23) 26.05.2015 г. состоялся школьный Конкурсный фестиваль джазовой миниатюры среди учащихся 2-6-х классов «Джаз-riccolo».

Результативность выступления:

	младшая группа 2 класс	средняя группа 3-4 классы	старшая группа 5-6 классы	всего участников, %
I место	Кузмич Алёна – 2п кл, преп. Клепцова И.П.	Шайдуко Елизавета – 3 кл., преп. Клепцова И.П.	1) Рыжова Анна – 5 кл., преп. Худякова Э.Д.; 2) Натобидзе Дарья – 6 кл., преп. Сороговец М.Б.	29 30,53%
II место	Лавренович Анастасия – 2v кл., преп. Мустафина Т.Б.	Ярылкина Анастасия – 4 кл., преп. Никитюк Т.П.	Новосёлова Людмила – 6 кл., преп. Сороговец М.Б.	
III место	Белоглазов Глеб – 2 кл, преп. Клепцова И.П.	Сердюк Вера – 4 кл., преп. Опарина Л.В.	Голонов Александр – 5 кл., преп. Опарина Л.В.	
Дипломы		1) «За создание яркого образа»: Алеева Марина – 3 кл., преп. Клепцова И.П.; 2) Холов Арсен – 4 кл., преп. Никитюк Т.П. 3) «За владение джазовой стилистикой»: Есютина Екатерина – 3v кл., преп. Солдатов В.Н.; 4) «Композиция. Создание яркого музыкального	1) «За владение джазовой стилистикой»: Федюков Денис – 5 кл., преп. Семёнова Т.П.; 2) «Композиция. Создание ярких и оригинальных музыкальных образов»: Максина Варвара – 5 кл., преп. Опарина Л.В.	

		образа»: Ветлужских Милана – 4 кл., преп. Панюкова Л.М.		
--	--	---	--	--

В программе фестиваля были также и внеконкурсные выступления наших преподавателей и учащихся других отделений. Открыл фестиваль преп. Осадчий В.П., стильно исполнив Блюз Б. Стрейхорна, задав тон всему фестивалю. «Солнечный день» К. Райнера в исполнении фортепианного дуэта «Модерн» (Осадчий В.П. и Солдатова В.Н.) прозвучал заключительным аккордом мероприятия. Солдатова В.Н. взяла на себя также ответственность за проведение фестиваля. Юмор и позитив ведущей соответствовали тематике фестиваля.

Массовость конкурсантов (30,53% уч-ся 2-6-х классов), максимальная наполненность зала, живой отклик у слушательской аудитории и у самих исполнителей говорил о том, что фестиваль имеет право на продолжение.

24) 30.05.2015 г. конкурсный учебный год завершил VII Международный конкурс юных джазовых исполнителей имени Виктора Авдеева в ДМШ

им. Д.Д. Шостаковича. В этом году конкурсу присвоено имя основателя джазового исполнительства в Калининграде трубача Виктора Авдеева.

В конкурсных прослушиваниях соперничали 70 музыкантов-солистов и 8 ансамблей различных составов из Калининградской, Тюменской областей и Белоруссии.

Возглавлял конкурсное жюри выдающийся джазовый пианист, Народный артист России, Лауреат Европейской премии Густава Малера Даниил Крамер.

В номинации «Композиция»:

f Ветлужских Милана (4 кл., преп. Панюкова Л.М.) – III место;

f Максина Варвара (5 кл., преп. Опарина Л.В.) – II место.

Интересно отметить, что среди инструментальных ансамблей первенствовал ансамбль ударных инструментов «Маримба» из ДМШ им. Р.М. Глиэра (руководитель Кухарчук В.Н.), знакомый нам по фестивалю старинной музыки.

II. Методическая работа

1. Заседания фортепианного отделения

1) 01.09.2014 г. – обсуждение плана работы фортепианного отделения на 2014-2015 учебный год. Перспективы участия в областных конкурсах и методических мероприятиях. По итогам работы предыдущего учебного года план отделения был скорректирован.

2) 14.11.2014 г. – итоги контрольных мероприятий: коллоквиума обучающихся 3-5-х классов, технического зачёта обучающихся 3-6-х классов, зачёта по чтению нот с листа обучающихся 2-го класса.
Анализ, обсуждение и утверждение программ обучающихся выпускных классов.

3) 13.01.2015 г. – подведение итогов работы за II четверть.

Итоги контрольных мероприятий: академических концертов учащихся 1-6-х классов, первого прослушивания учащихся выпускных классов.

Итоги методических мероприятий: диагностики обучающихся на уровень школьной мотивации, открытого урока преп. Солдатовой В.Н., мастер-класса преподавателя КОМК Коннова В.П. с учащимися-пианистами.
с учащимися отделения, Международной педагогической конференции в г. Гусеве.

4) 25.03.2015 г. – подведение итогов работы за III четверть.

Итоги контрольных мероприятий: конкурса-теста среди обучающихся 6-го класса на уровень художественного восприятия, технического зачёта в рамках пролонгированного проекта «Gradus Parnassum», зачёта обучающихся 1-го класса предпрофессиональной программы, второго и третьего прослушиваний учащихся выпускных классов.

Итоги областных, всероссийских и международных мероприятий: X Всероссийского творческого интернет-конкурса «Талантоха», Открытого областного конкурса инструментальных и вокальных дуэтов (преподаватель-ученик) «Два крыла», III Межшкольного конкурса юных композиторов «Синяя птица», II Всероссийского открытого музыкального конкурса, посвящённого А. Караманову, IV Межшкольного конкурса-фестиваля фортепианной музыки «Виват, Рояль!», II Международного конкурса юных пианистов «Consonanas-Disonansas».

5) 05.06.2015 г. – подведение итогов работы за IV четверть.

Итоги контрольных мероприятий: выпускных и переводных экзаменов. Итоги областных, международных, внутришкольных мероприятий: VI Областного фестиваля старинной музыки «Hortus musicus», Конкурсного фестиваля джазовой миниатюры «Джаз-riccolo», VII Международного конкурса юных джазовых исполнителей им. В. Авдеева. Перспективное планирование учебно-методической работы на 2015-2016 учебны

6) В рамках инновационной деятельности отделения создан банк методико-педагогической взаимопомощи «Репертуарно-методическое депо». Рефераты, методические сообщения, доклады круглых столов, ноты с удачными выпускными программами учащихся собираются в отдельную папку, по мере надобности каждый педагог может воспользоваться этим материалом.

7) Ведётся работа по информированности о деятельности отделения.

За прошедшее полугодие выпущены два листка «Вестник Гр»

(авторы Клепцова И.П. и Никитюк Т.П.). Это коммуникативная форма, позволяющая не только визуально информировать, но и опосредованно «общаться» с родителями, привлекая, обучая, воспитывая.

8) Разработан проект «Джазовая неделя на фортепианном отделении» и положение о фестивальном конкурсе джазовой миниатюры среди обучающихся 2-6-х классов «Джаз-riccolo» (авторы: Клепцова И.П., Никитюк Т.П. Семёнова Т.П.).

9) 14.10.2014 г. провела областной открытый урок преподаватель

Панюкова Л.М. с учащейся 4-го класса Ветлужских Миланой на тему: «Развитие творческих способностей обучающихся младших классов на уроках композиции». Педагог показал системный подход в развитии творческих способностей детей. Ученица показала навыки композиции, исполнив пьесы собственного сочинения в разных музыкальных формах и жанрах. Урок был динамичен и познавателен.

10) 01.10.-01.11.2014 г. Клепцова И.П. приняла участие в Региональном конкурсе педагогического мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств – 2014», за что была награждена грамотой.

11) 29.10.2014 г. преподаватели Сороговец М.Б., Худякова Э.Д.,

Солдатов В.Н. посетили мастер-класс Заслуженной артистки РФ, профессора кафедры специального фортепиано МГК им. П.И. Чайковского Плотниковой И.Н., который был организован ОГБОУ ДПО «ОМЦ» совместно с Фондом культуры на базе МАОУ ДОД ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича».

12) 05.11.2014 г. преподаватели Никитюк Т.П., Клепцова И.П., Семёнова Т.П., Сороговец М.Б., Солдатова В.Н. посетили областное методическое мероприятие в рамках КПК: в МАОУ ДОД ГО «Город Калининград»

«ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана» заслушали методическое сообщение преподавателя по классу фортепиано Н.В. Румянцевой «Психофизиологические особенности подготовки учащихся к концертному выступлению». Преподаватель широко осветила тему эстрадного волнения через опыт известных пианистов, исследования в области музыкальной психологии, а также поделилась своим опытом работы с одарёнными детьми в условиях предконкурсного режима.

13) 05.11.2014 г. преподаватель Худякова Э.Д. посетила VI Межшкольную конференцию преподавателей ДМШ и ДШИ «Актуальные проблемы методики обучения и воспитания в ДМШ на современном этапе» в МБОУ ДОД «ДМШ» (г. Советск). Тематика выступлений была разнообразная. Конференция прошла в очень комфортной и благожелательной обстановке. Педагоги ДМШ г. Советска высказали своё пожелание на дальнейшее творческое общение и сотрудничество.

14) 14.11 и 27.12.2014 г. состоялся Круглый стол «Специфика и особенности валеологического подхода к уроку». Тема круглого стола оказалась очень актуальной и вызвала живой интерес среди педагогов. Сохранение здоровья учащихся и учителей – одна из основных задач при организации педагогического процесса. Наряду со здоровьесберегающими технологиями педагог должен владеть методами, способствующими активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся: поисковым и проблемным методом обучения, методом эвристической беседы.

Инициативу в работе Круглого стола проявил 61,5 % педагогов фортепианного отделения:

- 1) Никитюк Т.П.,
- 2) Клепцова И.П.,
- 3) Панюкова Л.М.,
- 4) Солдатова В.Н.,
- 5) Худякова Э.Д.,
- 6) Опарина Л.В.,
- 7) Семёнова Т.П.,
- 8) Васильева Л.И..

Также выступили с докладами и преподаватели теоретического отделения – 60 %: Гордиенко И.С., Брилькова Н.В. и Степаненко

Т.М.

15) 10-15.11.2014 г. на отделении проводилась диагностика обучающихся на уровень школьной мотивации. Каждому ребёнку предлагалось ответить на 10 вопросов. Ответы оценивались по 30-балльной шкале, предложенной автором методики Н.Г. Лускановой.

Диагностика показала отношение детей к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию в целом.

Были проанкетированы 124 учащихся фортепианного отделения:

41 % уч-ся имеют высокую школьную мотивацию и учебную активность;

38 % – нормальную школьную мотивацию;

12 % уч-ся положительно относятся к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами;

7 % уч-ся с низкой школьной мотивацией;

2 % уч-ся негативно относятся к школе.

По итогам обследования педагогами сделаны выводы, после которых учебно-воспитательный процесс будет скорректирован индивидуально под каждого ребёнка.

16) 21.11.2014 г. Солдатова В.Н. провела открытый урок с учащейся

3V-го класса Есютиной Екатериной на тему: «Работа над полифонией

в младших классах на примере произведений песенного и танцевального жанров». Урок был хорошо продуман, структурирован, каждый этап логически выстроен, педагог показал разные формы работы.

12) 09.12.2014 г. преподаватели Клепцова И.П., Никитюк Т.П., Солдатова В.Н., Худякова Э.Д., Панюкова Л.М., Мустафина Т.Б., Сороговец М.Б. приняли участие в семинаре-практикуме на тему: «Особенности организационной работы по подготовке и участию в фестивалях и конкурсах детского творчества». Семинар был организован АНО «ТО «Салют Талантов» (г. Санкт-Петербург) в рамках [Учебной программы повышения квалификации](#). Цели и задачи семинара – реклама Международного Проекта «Салют Талантов»; заинтересовать и привлечь к участию в международных фестивалях-конкурсах. Высокий уровень организации, интересные доклады, заинтересованность слушательской аудитории – оставили самые благоприятные впечатления. Каждый участник семинара получил сертификат.

18) 20.12.2014 г. преподаватели Клепцова И.П., Никитюк Т.П.,

Семёнова Т.П., Осадчий В.П., Худякова Э.Д., Сороговец М.Б.,

Мустафина Т.Б., Опарина Л.В., Панюкова Л.М., Романовская Л.И. в рамках КПК посетили мастер-класс и концерт Цчида Садакацу – японского пианиста и педагога, выпускника МГК им. П.И. Чайковского, победителя III Международного конкурса им. С.В.

Рахманинова. В перерыве между мероприятиями состоялся небольшой концерт учащихся ДМШ гг. Москвы и Калининграда. **19) 24.12.2014 г.** в концертном зале нашей школы состоялся концерт учащихся и студентов класса Заслуженного артиста РФ, преподавателя КОМК им. С.В. Рахманинова Слободяна В.Д. Юные пианисты показали блестящую технику, артистизм, владение формой. Очень проникновенным, по-взрослому осмысленным было исполнение Анны Щукиной.

20) 31.01.2015 г. благодаря администрации школы все преподаватели отделения смогли посетить **I Международную педагогическую конференцию «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании детей в сфере искусства» в ДШИ г. Гусева.**

В работе конференции приняли участие 109 преподавателей из 22 образовательных учреждений и учреждений культуры области из городов Озерска, Советска, Немана, Зеленоградска, Нестерова, Черняховска, Калининграда, Балтийска, Славска, Багратионовска, Вилкавишкиса (Литва).

В ходе пленарного заседания и секционных коллегий прозвучало более 30 выступлений на самые животрепещущие темы современного дополнительного образования. Это был форум педагогических практик, методов, современных подходов и новаций в дополнительном образовании детей.

На конференции выступили и два наших преподавателя:

- 1) Клепцова И.П. – доклад и презентация на тему: «Особенности применения технологии проблемного обучения на уроках фортепиано»;
- 2) Голоменцева Д.Ю. – доклад и презентация на тему: «Метод Сузуки: ребёнок и музыка».

Материал докладов наших преподавателей был изложен последовательно, интересно, доступно, лаконично, соответствовал тематике конференции.

21) 02.03.2015 г. несколько преподавателей отделения (Клепцова И.П., Опарина Л.В., Никитюк Т.П., Мустафина Т.Б., Сороговец М.Б., Худякова Э.Д.) посетили **мастер-класс** Заслуженного деятеля искусств, кандидата искусствоведения, профессора кафедры специального фортепиано Санкт-петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова **И.В. Лебедева.** Мастер-класс проходил **в ДШИ им. П.И. Чайковского** в рамках мероприятия «Дни П.И. Чайковского Калининграде».

Профессор работал с учащейся 6-го класса школы им. М.И. Глинки над Вариациями М.И. Глинки на тему Алябьева «Соловей», затем со студенткой 4 курса КОМК над Сонатой Моцарта. А также, иллюстрируя, дал методические комментарии к циклу

«Времена года» П.И. Чайковского. Цитирование стихов, утончённое изысканное исполнение, рассказ профессора позволили прикоснуться к творчеству великого русского композитора.

22) 22.04.2015 г. – открытый урок преп. Васильева Л.И. с уч-ся 1v-го кл. Капыловой Анной на тему: «Организация игрового аппарата в первый год обучения».

В ходе урока преподаватель показала разные формы и приёмы работы над учебным материалом, умение взаимодействовать с ученицей, что способствовало продуктивному выполнению поставленных перед ней задач, грамотность и творческий подход в работе. Цели и задачи урока были достигнуты. Урок имел методическую пользу для всех присутствующих педагогов.

III. Концертно-просветительская деятельность

«Малая детская музыкальная академия»

1) 03.10.2014 г. учащиеся-пианисты и преподаватели приняли участие в общешкольном концерте, посвящённом Дню музыки, Дню учителя и Дню пожилого человека:

- 1) Чернева Екатерина – 4 кл. (преп. Никитюк Т.П.),
- 2) Долгушина Марина – 5 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 3) Рыжова Анна – 5 кл. (преп. Худякова Э.Д.),
- 4) концертмейстер Опарина Л.В.,
- 5) концертмейстер Осадчий В.П.,
- 6) концертмейстер Худякова Э.Д.

2) 14.10.2014 г. преподаватели Мустафина Т.Б. и Панюкова Л.М. организовали встречу с воспитанниками МАДОУ №№ 5 и 3. Для малышей была подготовлена небольшая экскурсия по ДМШ и концерт, в котором приняли участие:

- 1) Щепетильникова Анна – 3 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 2) Карпенко Марина – 3 кл. (преп. Мустафина Т.Б.),
- 3) Чернева Екатерина – 4 кл. (преп. Никитюк Т.П.),

- 4) Рыжова Анна – 5 кл. (преп. Худякова Э.Д.),
- 5) Шибилкина Анастасия – 5 кл. (преп. Панюкова Л.М.)

3) 21.10.2014 г. состоялась встреча с немецкой делегацией, на которой выступили:

- 1) Титова Екатерина – 2 кл. (преп. Васильева Л.И.),
- 2) Ветлужских Милана – 4 кл. (преп. Панюкова Л.М.),
- 3) Саблина Мария – 5 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 4) Рыжова Анна – 5 кл. (преп. Худякова Э.Д.),
- 5) Базарова Анастасия (преп. Никитюк Т.П.).

4) 05 и 12.12.2014 г. состоялась Лекция-концерт, посвящённая 110-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского, «Самый детский композитор!»

для учащихся СОШ № 4 и № 6. Ведущая концерта Гордиенко И.С. рассказала о творчестве композитора с использованием презентации.

В концерте приняли участие:

- 1) Максин Димитрий – 3 кл. (преп. Клепцова И.П.),
- 2) Кузмич Алёна – 2 кл. (преп. Клепцова И.П.),
- 3) Гойшик Елизавета – 1 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 4) Полапа Варвара – 2 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 5) Сарибекян Лаура – 3 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 6) Титова Екатерина – 2 кл. (преп. Васильева Л.И.),
- 7) Лавринович Анастасия – 2 кл. (преп. Мустафина Т.Б.),
- 8) Садхян Светлана – 3 кл., (преп. Романовская Л.И.),
- 9) Заречная Виктория – 4 кл. (преп. Романовская Л.И.),
- 10) Рыжова Анна – 5 кл. (преп. Худякова Э.Д.),
- 11) Федюков Денис – 5 кл. (преп. Семёнова Т.П.),
- 12) Сердюк Вера – 4 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 13) Ткачёв Влад – 7 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 14) концертмейстер Худякова Э.Д.,
- 15) концертмейстер Осадчий В.П.

5) 18.11.2014 г. Опарина Л.В. в зале ДМШ провела концерт-беседу «Здравствуй, музыка!» для воспитанников Д/с №№ 1, 31 (ответственные Опарина Л.В., Клепцова И.П., Семёнова Т.П.). На концерте были представлены разные музыкальные инструменты и формы музицирования. Музыкальное исполнение было дополнено видеорядом. В концерте приняли участие:

- 1) Гойшик Елизавета – 1 кл. (преп. Сороговец М.Б.),
- 2) Ефремова Александра – 2 кл. (преп. Никитюк Т.П.),
- 3) Максин Димитрий – 3 кл. (преп. Клепцова И.П.),
- 4) Ильинкова Злата – 4 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 5) Сердюк Вера- 4 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 6) Саблина Мария – 5 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 7) Ветлужских Милана – 4 кл. (преп. Панюкова Л.М.),
- 8) концертмейстер Солдатова В.Н.,
- 9) концертмейстер Осадчий В.П.

6) 24.11.2014 г. состоялся традиционный Концерт-презентация фортепианного отделения для обучающихся класса раннего эстетического развития и их родителей «Пианистом стать хочу!» (ответственные Опарина Л.В., Клепцова И.П., Семёнова Т.П.). Высокому уровню проведения способствовали интересный лекционный материал с презентацией, живая форма общения с маленькими слушателями ведущей Опариной Л.В., тщательный отбор номеров, стабильное и яркое исполнение пианистов.

В концерте приняли участие:

- 1) Плющева Ирина – кл.р/р. 2 (преп. Клепцова И.П.),
- 2) Титова Екатерина – 2 кл. (преп. Васильева Л.И.),
- 3) Шпаковский Виктор – 3 кл. (преп. Романовская Л.И.),
- 4) Ильинкова Злата – 4 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 5) Сердюк Вера – 4 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 6) Саблина Мария – 5 кл. (преп. Опарина Л.В.),
- 7) Ветлужских Милана – 4 кл. (преп. Панюкова Л.М.),

- 8) Рыжова Анна – 5 кл. (преп. Худякова Э.Д.),
- 9) Базарова Анастасия – 6 кл. (преп. Никитюк Т.П.),
- 10) преподаватель Голоменцева Д.Ю.

7) 28.11.2014 г. ученица 6-го класса Базарова Анастасия – 6 кл.

(преп. Никитюк Т.П.) приняла участие в общешкольном концерте, посвящённом Дню матери. Глубокое проникновение в образ пьесы

В. Ребикова «Осенние листья» затронула сердца всех слушателей.

8) Обучающиеся класса раннего эстетического развития 2-го года обучения также показали свои первоначальные навыки владения инструментом в таких мероприятиях, как «Урок в ритме вальса» **27.10.2014 г.**, «К нам приходит Новый год» **22.12.2014 г.**

9) 07.01.2015 г. – Рождественский концерт.

Преп. Худякова Э.Д. в качестве концертмейстера хора «Вдохновенье».

10) 23.01.2015 г. – Открытие выставки художника В. Максимова в ДХШ им. М. Тенишевой.

Преп. Осадчий В.П. исполнил произведения Баха, Листа, Чюрлёниса.

11) 27.01.2015 г. – учащиеся и преподаватели нашего отделения приняли участие в Концерте, посвящённом Дню снятия блокады Ленинграда.

1) Максина Варвара (5 кл., преп. Опарина Л.В.) – С.В. Рахманинов. «Итальянская полька»;

2) Натобидзе Дарья (6 кл., преп. Сороговец М.Б.) – И. Сасько. Регтайм;

3) Базарова Анастасия (6 кл., преп. Никитюк Т.П.) – Ф. Шопен. Контрданс;

преподаватели:

4) Осадчий В.П. – концертмейстер ансамбля балалаечников;

5) Худякова Э.Д. – концертмейстер хора «Вдохновенье».

12) 30.01., 06.02., 20.02.2015 г. – Лекции-концерты, посвящённые 330-летию И.С. Баха для учащихся школ №№ 4, 6 и лицея № 7:

1) Лавренович Анастасия (2v кл., преп. Мустафина Т.Б.) – И.С. Бах. Менуэт g-moll;

- 2) Шайдуко Елизавета (3 кл., преп. Клепцова И.П.) – И.С. Бах. Маленькая прелюдия g-moll;
 - 3) Есютина Екатерина (3v кл., преп. Солдатова В.Н.) – И.С. Бах. Менуэт G-dur;
 - 4) Чернева Екатерина (4 кл., преп. Никитюк Т.П.) – И.С. Бах. Маленькая прелюдия d-moll;
 - 5) Максина Варвара (5 кл., преп. Опарина Л.В.) – И.С. Бах. Инвенция F-dur;
 - 6) Рыжова Анна (5 кл., преп. Худякова Э.Д.) – И.С. Бах. Маленькая прелюдия d-moll;
 - 7) Саблина Мария (5 кл., преп. Опарина Л.В.) – И.С. Бах.
 - 8) Натобидзе Дарья (6 кл., преп. Сороговец М.Б.) – И.С. Бах. Куранта A-dur;
- преподаватели:
- 8) Голоменцева Д.Ю. – И. С. Бах. Прелюдия и фуга a-moll, ХТК II;
 - 9) Солдатова В.Н.;
 - 10) Худякова Э.Д.

13) 26.02.2015 г. – Концерт в Доме книги, посвящённый юбилею руководителя Пикаловой З.И.

Преп. Осадчий В.П. исполнил произведения П.И. Чайковского и
Б. Стрейхорна.

14) 06-07.03.2015 г. – Концерты, посвящённые 8 Марта: в городской администрации и РДК.

Преп. Осадчий В.П. и преп. струнно-народного отделения
Цыпкин М.А. исполнили РНП «Ах, ты душечка» (в обработке
В. Лобова).

15) 12.04.2015 г. – Пасхальный концерт в РДК.

- 1) Осадчий В.П. – концертмейстер ансамбля балалаечников;
- 2) Худякова Э.Д. – концертмейстер хора «Вдохновенье».

16) 18.04.2015 г. – Концерт «Школьная рапсодия, или юбилей по нотам», посвящённый 65-летию ДМШ.

- 1) Рыжова Анна (5 кл. преп. Худякова Э.Д.) – Э. Григ. Халлинг;
 - 2) Базарова Анастасия (6 кл., преп. Никитюк Т.П.) – А. Жук. Поэма;
 - 3) Архипов Никита (студент 2 курса КОМК, преп. Слободян В.Д.) –
Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 11;
- преподаватели:
- 4) Мустафина Т.Б.;

- 5) Опарина Л.В.;
- 6) Васильева Л.И.;
- 7) Осадчий В.П.;
- 8) Худякова Э.Д.

17) 28.04.2015 г. – Концерт, посвящённый Дню Победы в ДХШ им. М. Тенишевой.

Базарова Анастасия (6 кл., преп. Никитюк Т.П.) – А. Жук. Поэма.

18) 24.04.2015 г. – в Доме книги состоялась Международная сетевая акция по продвижению чтения Библионочь.

Завершающим мероприятием Библионочи стал концерт джазовой музыки преп. Осадчего В.П. Каждое исполняемое произведение Валерий Павлович сопровождал рассказом о нём. После концерта публика долго не расходилась, дважды вызывала маэстро на бис.

19) 27.05.2015 г. – Концерт-игра «Музыкальный лабиринт» учащихся класса раннего эстетического развития 2-го года обучения.

11 уч-ся этого класса исполнили свои итоговые программы.

20) 26.05.2015 г. – Концерт-беседа «Удивительный мир природы в музыке» для воспитанников Д/с №№ 1, 31 (ведущая Опарина Л.В.)

1) Шаповалова Арина (1п кл., преп. Клепцова И.П.) –

Н. Корневская. «Дождик»;

2) Ильинкова Злата (4 кл., преп. Опарина Л.В.) – О. Геталова. «Утро в лесу»;

3) Ветлужских Милана (4 кл. преп. Панюкова Л.М.) – собственные сочинения: «Грустный дождик», «Солнечные зайчики».

21) 30.05.2015 г. – XIV Областные дни польской культуры в РДК, которые проходили под патронатом Генерального консула Польши в Калининграде. Организаторы мероприятия – «Черняховский польский дом им. Ф.Шопена», администрация Черняховского района.

Преп. Осадчий В.П. – А. Аренский. Этюд Fis-dur.

22) 22.05.2015 г. – Выпускной вечер.

1) Ткачёв Влад (преп. Опарина Л.В.) – Й. Гайдн. Соната G-dur, I ч.;

2) Маслаускас Денис (преп. Нитюк Т.П.) – К. Бадельт. Саундтрек из к/ф «Пираты Карибского моря».

23) 02.06.2015 г. – Концерты в Д/с №№ 7, 10, который был организован преп. Никитюк Т.П. (ведущая уч-ся 4 кл. Черкас Вероника).

В концерте приняли участие ученики классов преп. Никитюк Т.П., Васильевой Л.И., Панюковой Л.М. В качестве

концертмейстера выступил также Осадчий В.П.

Концерты оставили благоприятное впечатление как у самих исполнителей, так и у воспитанников и работников Д/с.

IV. Внеклассная воспитательная работа

1) 27.09. и 11.10.2014 г. преподаватели, учащиеся отделения и их родители посетили концерты органной музыки в Храме Св. Бруно Кверфуртского.

Об исполнении Владимира и Марии Гаврилюк получены самые восторженные отзывы.

2) 06.11.2014 г. преподаватели Клепцова И.П., Осадчий В.П., Никитюк Т.П. посетили открытие выставки «Сопричастность с Гофманом» в МАОУ ДОД «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой». Выставку предоставил Калининградский областной историко-художественный музей. Впечатления от мероприятия остались неоднозначные.

3) Преподаватели Мустафина Т.Б. и Сороговец М.Б. совместно провели классные часы: 07.10.2014 г. – «Умей сказать «Нет!», 30.10.2014 г. – «Знакомство с замком Инстербург».

4) 04.10.2014 г. Клепцова И.П. провела классный час «Мы – россияне», итогом которого было совместное исполнение Гимна России.

5) 15.11.2014 г. учащиеся и преподаватели посетили концерт Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя по классу гитары Семененкова С.И. Захватывающие испанские ритмы, виртуозное владение инструментом, артистизм наполнили зал нашей школы. С восторгом и овациями принимали артиста благодарные слушатели.

6) Худякова Э.Д. провела классные часы: **08.09.2014 г.** – «Безопасный маршрут в ДМШ», **21.11.2014 г.** – «Великая сила искусства».

7) Совместный классный час провели Панюкова Л.М., Васильева Л.И., Романовская Л.И.: **18.10.2014 г.** – «Режим дня – залог здоровья!»

8) **14.11.2014 г.** Никитюк Т.П. и Семёнова Т.П. провели классный час «Твой выбор – здоровый образ жизни».

9) В течение полугодия учащиеся и преподаватели посетили художественные выставки и мероприятия в ДХШ, в Доме книги, органной концерт в Храме Св. Бруно Кверфуртского, выше перечисленные концерты в ДМШ и РДК, концерт студентов КОМК преп. Коннова В.П.

10) **06.02.2015 г.** – **Классный час на тему: «Формула здоровья».**

Преп. Клепцова И.П.

11) **19.03.2015 г.** **Классный час на тему: «Здоровое поколение – здоровье нации».**

Преподаватели: Осадчий В.П. и Солдатова В.Н.

12) **25.03.2015 г.** – **Классный час «Рихтер и Мацуев: два гения – две эпохи».**

Подготовили и провели классный час с использованием презентаций преп. Клепцова И.П. и Опарина Л.В.

На этом мероприятии присутствовали уч-ся и родители классов преп. Клепцовой И.П., Опаринной Л.В., Никитюк Т.П., Семёновой Т.П., а также преподаватели Осадчий В.П., Голоменцева Д.Ю., Дорофеева В.Б.

13) **14.04.2015 г.** – **Классный час на тему: «Образное восприятие».**

Преподаватели: Панюкова Л.М., Васильева Л.И., Романовская Л.И.

14) **16.04.2015 г.** – **Классный час на тему: «Домашнее музицирование»**

Преподаватели: Осадчий В.П. и Солдатова В.Н.

V Работа с родителями

Проведены родительские собрания по итогам успеваемости и посещаемости учащихся за 2014-2015 учебный год.

Струнно-народное отделение (зав. Шипкова Мария Владиславовна)

Грамотно, увлеченно работают преподаватели народного отделения. Учащиеся и преподаватели демонстрировали высокий уровень выступлений на конкурсах и педагогических конференциях различного уровня.

Творческие коллективы и солисты отделения принимали активное участие в концертной жизни школы, города и района.

О Т Ч Е Т

о работе

за 2014-2015 учебный год

I. Учебная работа.

1). 05.09.2014 г.

Утверждение программ выпускников.

2). 21.10.2014 г.

Технический зачёт по предметам «домра» и «балалайка» среди обучающихся 2-4-х классов. Ответственный преподаватель Шипкова М. В. Зачёт сдали 6 обучающихся по классу балалайки и 7 обучающихся по классу домры. Оценку «отлично» получили 46% обучающихся, оценку «хорошо» - 54%. Средний балл — 4,4.

Обучающиеся показали стабильные выступления, в основном справились с поставленными задачами. Наиболее ярко выступили следующие: Яцишин Никита (3 класс), Калинин Дмитрий (2 класс) — класс преподавателя Шипковой М. В., Петрова Софья (2 класс), Голубева Арина (2 класс) — Дорофеева В. Б. Средний балл по преподавателям: Цыпкин М. А. - 4,0; Дорофеева В. Б. - 4,4; Шипкова М. В. - 5,0.

Технический зачёт показал, что надо стремиться к исполнению гамм в более подвинутых темпах, следует продолжить работу над качеством звукоизвлечения и певучестью звука.

3). 21.10.2014 г.

Технический зачёт по предмету «гитара» среди обучающихся 2-4-х классов. Ответственный преподаватель Шипкова М. В. Зачёт сдали 13 обучающихся. Не сдавали зачёт обучающаяся 3 класса Саража Алина по болезни и обучающийся 2 класса Москаленко Даниил без уважительной причины (класс преподавателя Цыпкина М. А.). Оценку «отлично» получили 46% обучающихся, оценку «хорошо» - 31%, оценку «удовлетворительно» - 23%. Средний балл — 4,2.

В основном обучающиеся справляются с поставленными задачами. Наиболее продвинутые в техническом отношении следующие: Репницин Артём (4класс) — класс преподавателя Шипковой М. В., Ганевский Святослав (2 класс) — преподавателя Цыпкина М. А. Слабую подготовку показали Кристина Китораги (3 класс) — класс преподавателя Цыпкина М. А., Виталий Бровченко (4 класс) — класс преподавателя Иванчукова А. В., Денис Куколев (2 класс) — класс преподавателя Ковалёва Д. Д. Средний балл по преподавателям: Ковалёв Д. Д. - 3,6; Иванчуков А. В. - 3,6; Цыпкин М. А. - 4,5; Шипкова М. В. - 5,0.

Технический зачёт показал, что необходимо проводить более детальную работу над чередованием пальцев правой руки и продолжить работу над качеством звукоизвлечения и над укреплением метро-ритмического единства.

4). 23.10.2014 г.

Технический зачёт по предмету «скрипка» среди обучающихся 2-6-х классов. Ответственный преподаватель Захарова Е. М. Зачёт сдали 7 обучающихся преподавателя Захаровой Е. М. Оценку «отлично» получили 14% обучающихся, оценку «хорошо» - 86%. Средний балл — 4,1.

Обучающиеся освоили трёхоктавный диапазон в гамме соль мажор и трезвучия, освоены переходы во II и в III позициях. В основном все обучающиеся справились с поставленными задачами. Наиболее технически продвинута обучающаяся 6 класса Макеева Анастасия.

5). 27.10.2014 г.

Технический зачёт по предметам «баян» и «аккордеон» среди обучающихся 2-4-х классов. Зачёт сдали 10 обучающихся. Ответственный преподаватель Ерёмина И. М. Зачёт проходил без оценок.

Наиболее уверенно показали себя Дмитрий Фролов (4 класс), Валерия Нацаренус (4 класс). Андрей Рыжков (3 класс), Алексей Шляховой (3 класс) — класс преподавателя Ерёминой И.М.

6). 17-23.12.2014 г.

Академические концерты по предметам: «гитара», «домра», «балалайка», «баян», «аккордеон», «клавишный синтезатор» - среди обучающихся 1-4-х классов, «скрипка» - среди обучающихся 1-6-х классов.

Хорошую подготовку показали обучающиеся преподавателя Иванчукова А. В. Для всего класса характерно исполнение без срывов, грамотное прочтение текста, рациональное использование аппликатуры, присутствие динамики. Средний балл — 4,7.

Стабильно и эмоционально выступили обучающиеся преподавателя Ерёминой И. М. Подобраны интересные программы. Средний балл – 4,7.

Класс преподавателя Шипковой М. В. отличается стабильностью выступлений. Не сдавал академический концерт обучающийся 4 класса Репницын Артём по болезни. Средний балл - 4,7.

Хороший старт взял молодой преподаватель Ковалёв Д. Д. Класс состоит из первоклассников, которые выступали достаточно уверенно. Не сдавал академический концерт один обучающийся 2 класса Куколев Денис. Средний балл — 4,7.

У преподавателя Ивановой Ю. А. в классе 2 обучающихся 1-ого класса. Постановка инструмента и аппарата правильная. Средний балл — 4,5.

Класс преподавателя Мацегора С. М. характеризует использование педагогом интересных аранжировок и фонограмм. Средний балл — 4, 5.

Приятное впечатление оставил класс преподавателя Захаровой Е. М. Обучающиеся показали стабильность, ритмичность, динамический план. Средний балл - 4,4.

Уверенно выучены программы у обучающихся преподавателя Дорофеевой В. Б. Чувствуется взаимопонимание педагога с детьми. Средний балл — 4,3.

Осадчий В. П. Средний балл — 4,3.

Класс преподавателя Цыпкина М. А. Средний балл — 4,0.

Класс преподавателя Белогурова А.И. Средний балл — 3,7.

7). 17.19.2014 г.

Первое прослушивание обучающихся выпускных классов. На отделении обучается 10 выпускников. Из них 4 обучающихся по классу гитары, 2 — по классу балалайки, 1 — по классу скрипки, 1 — по классу аккордеона, 2 — по классу клавишного синтезатора.

№ п/п.	Тематика	Сроки проведения	Результативность
1.	Второе прослушивание выпускников (одно произведение).	11.02.2015 г.	Пьесы выучены наизусть, находятся в стадии доработки.
2.	Технический зачёт по предмету «Гитара» среди учащихся 2-4 классов.	04.03.2015 г.	Сдали зачёт 14 учащихся. Средний балл по классам: Шипкова М. В. (4, 0), Иванчуков А. В. (4, 6), Цыпкин М. А. (3, 9).
3.	Технический зачёт по предмету «Домра», «Балалайка» среди учащихся 2-4 классов	03.03. 2015 г.	Сдали зачёт 13 учащихся. Средний балл по классам: Шипкова М. В. (5, 0), Цыпкин М. А. (4, 0), Дорофеева В. Б. (4, 5).
4.	Технический зачёт по предмету «Баян», «Аккордеон» среди учащихся 2-4 классов	05.03.2015 г.	Сдали зачёт 10 учащихся. Средний балл по классам: Ерёмина И. М. (4, 6), Белогуров А. И. (4, 0), Мацегора С. М. (4, 0).
5.	Технический зачёт по предмету «Скрипка» среди учащихся 2-6 классов	26.02. 2015 г.	Сдали зачёт 7 учащихся преподавателя Захаровой Е. М. Средний балл – 4, 1.
6.	Прослушивание выпускников на допуск к итоговому экзамену.	08.04.2015 г.	Все учащиеся выпускных классов допущены к сдаче итогового экзамена.
7.	Переводной экзамен по предмету «Гитара» среди учащихся	13,14,15.05.	Средний балл по классам:

	2-4 классов.	2015 г.	Шипкова М. В. (4, 5), Цыпкин М. А. 4, 1), Иванчуков А. В. (4, 8), Иванова Ю. А. (4, 5), Ковалёв Д. Д. (4, 7).
8.	Переводной экзамен по предмету «Домра», «Балалайка» среди учащихся 2-4 классов.	13.05.2015 г.	Средний балл по классам: Цыпкин М. А. (4, 0), Дорофеева В. Б. (4, 5), Шипкова М. В. (4, 8).
9.	Переводной экзамен по предмету «Баян», «Аккордеон» среди учащихся 2-4 классов.	13.05.2015 г.	Средний балл по классам: Ерёмина И. М. (4, 7), Белогуров А. И, (4, 2).
10.	Переводной экзамен по предмету «Скрипка» среди учащихся 2-6 классов.	13.05.2015 г.	Средний балл по классам: Захарова Е. М. (4, 4).
11.	Переводной экзамен по предмету «Синтезатор» среди учащихся 2-4 классов.	14.05.2015 г.	Средний балл по классам: Осадчий В. П. (4, 8), Мацегора С. М. (4, 6).
12.	Выпускной итоговый экзамен по предмету «Гитара».	05.05.2015 г.	Средний балл – 4, 5.
13.	Выпускной итоговый экзамен по предмету «Балалайка».		Средний балл – 4, 5.
14.	Выпускной итоговый экзамен по предмету «Аккордеон».		Средний балл – 4, 0.
15.	Выпускной итоговый экзамен по предмету «Скрипка».		Средний балл – 4, 0.
16.	Выпускной итоговый экзамен по предмету «Синтезатор».		Средний балл – 4, 3.

II Методическая работа.

Заседания отделений

1). 05.09.2014 г.

Составление и утверждение плана работы отделения струнно - народных инструментов на 2014-2015 учебный год.

Утверждение программ выпускников.

О подготовке к предстоящим концертам, посвящённым Дню музыки и Дню пожилого человека.

Организация работы с обучающимися отделения и взаимодействие с родителями.

2). 05.11.2014 г.

Подведение итогов успеваемости и посещаемости обучающихся отделения за I четверть 2014-2015 учебного года.

Анализ проведённого технического зачёта по предметам: гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон (среди обучающихся 2-4-х классов);

скрипка (среди обучающихся 2-6-х классов).

Итоги участия обучающихся отделения в районном конкурсе «Новые имена».

Методическое сообщение преподавателя Дорофеевой В. Б. на тему: «Что такое музыка? В чём её сила? Свойства Музыки».

О подготовке к областным мероприятиям и к юбилейному концерту школы.

3). 20.11.2014 г.

Открытый урок преподавателя Мацегора С. М. в рамках областного плана работы на тему: «Начальный этап обучения на клавишном синтезаторе».

Обсуждение преподавателями открытого урока.

4). 26.12.2014 г.

Открытый урок преподавателя Шипковой М. В. на тему: «Эмоциональный настрой на концертное выступление в классе балалайки».

Обсуждение преподавателями отделения открытого урока.

5). 14.01.2015 г.

Анализ выступлений обучающихся на академических концертах.

Анализ выступлений обучающихся на III Открытом областном конкурсе младших классов отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ «Ступенька к мастерству» в г. Калининграде.

Методическое сообщение с презентацией преподавателя Шипковой М.В. на тему: «Стратегия применения мотивации при обучении детей младшего и среднего школьного возраста».

Итоги внутришкольного конкурса на лучшее исполнение пьесы В. Попонова «Наигрыш» среди обучающихся 2 класса домры.

Обсуждение первого прослушивания выпускников.

Концертно-просветительская деятельность обучающихся и преподавателей в I-ом полугодии 2014-2015 учебного года.

Внеклассная, воспитательная работа и взаимодействие с родителями.

- Участие преподавателей в заседаниях методической секции струнно-народных инструментов.
- Участие преподавателей отделения в заседаниях Педагогического совета школы.

6). 18.09.2014 г.

Прослушивание обучающихся Яцишина Никиты (3 класс-балалайка) и Кривкиной Евдокии (5 класс-аккордеон) для участия в конкурсе «Новые имена».

7). 19.11.2014 г.

Внутришкольный конкурс на лучшее исполнение пьесы В. Попонова «Наигрыш» среди обучающихся 2-х классов домры. Приняли участие 4 обучающихся класса Дорофеевой В. Б. Места распределились следующим образом: Петрова Софья заняла I место, Голубева Арина — II место, Панасюк Ксения - III место.

5). 05.11.2014 г.

Методическое сообщение преподавателя Дорофеевой В. Б. на тему: «Что такое музыка? В чём её сила? Свойства Музыки».

8). 20.11.2014 г.

Открытый урок преподавателя Мацегора С. М. в рамках областного плана работы на тему: «Начальный этап обучения на клавишном синтезаторе». На уроке присутствовали коллеги из нашей школы и из г. Озёрска. Сергей Михайлович владеет большим педагогическим опытом, сам делает для своих учащихся аранжировки и фонограммы, использует свои сборники для чтения нот с листа.

9). 05.12.2014 г.

Прослушивание обучающихся для участия в областном академическом концерте в г. Гусеве и в III Открытом областном конкурсе младших классов отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ «Ступенька к мастерству» в г. Калининграде. Не представили учеников для прослушивания следующие преподаватели: Дорофеева В.Б., Белогуров А.И., Цыпкин М.А.

10). 26.12.2014 г.

Открытый урок преподавателя Шипковой М. В. на тему: «Эмоциональный настрой на концертное выступление в классе балалайки». По отзывам коллег урок прошёл на хорошем уровне, поставленная цель и задачи урока достигнуты.

№ п/п	Тематика	Сроки выполнения	Результативность
1.	Участие преподавателей отделения в заседаниях методической секции народных инструментов.	14.01. 2015 г. 10.02. 2015 г. 16.02. 2015г. 24.03. 2015 г. 05.06. 2015 г.	Преподаватели отделения во втором полугодии приняли участие в работе 5 заседаний.
2.	Участие преподавателей отделения в заседаниях Педагогического совета ДМШ.	Согласно общешкольного плана работы.	Преподаватели отделения принимали участие в работе Педагогического совета.
3.	Разработка дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы художественной направленности в области музыкального искусства. Предметная область ПО.01. Музыкальное исполнительство. УП.01. Специальность «Гитара» (срок обучения 8, 5 лет).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу гитары Шипкова М. В.
4.	Разработка дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы художественной направленности в области музыкального искусства. Предметная область ПО.01. Музыкальное исполнительство. УП.01. Специальность «Домра» (срок обучения 8, 5 лет).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу домры Шипкова М. В.
5.	Разработка дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы художественной направленности в области музыкального искусства. Предметная область ПО.01. Музыкальное исполнительство. УП.01. Специальность «Балалайка» (срок обучения 8, 5 лет).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу балалайки Шипкова М. В.
6.	Разработка дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы художественной направленности в области музыкального искусства. Предметная область ПО.01. УП.02. Ансамбль. (домра, балалайка, гитара) (срок обучения 8, 5 лет).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу доры, балалайки, гитары Шипкова М. В.
7.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства «Аккордеон» (срок обучения 4 года).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу аккордеона Ерёмин И. М.
8.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу баяна Белогуров А. И.

	«Баян» (срок обучения 4 года).		
9.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства «Гитара» (срок обучения 4 года).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу гитары Ковалев Д.Д.
10.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства «Скрипка» (срок обучения 4 года).	В течение учебного года.	Разработчик преподаватель по классу скрипки Захарова Е. М.
11.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства «Синтезатор» (срок обучения 4 года).	В течение учебного года	Разработчик преподаватель по классу синтезатора Мацегора С. М.
12.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства «Домра» (срок обучения 4 года).	В течение учебного года	Разработчик преподаватель по классу домры Дорофеева В. Б.
13.	Разработка общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства «Балалайка» (срок обучения 4 года).	В течение учебного года	Разработчик преподаватель по классу балалайки Цыпкин М. А.
14.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства по учебному предмету музыкальный инструмент «Домра, балалайка» (срок обучения 1 год).	В течение учебного года	Разработчик преподаватель по классу домры, балалайки Шипкова М. В.
15.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства для детей и взрослых «Гитара – интенсивный курс» (срок обучения 1 год).	В течение учебного года	Разработчик преподаватель по классу гитары Ковалев Д. Д.
16.	Разработка дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области музыкального искусства для детей и взрослых «Синтезатор – интенсивный курс» (срок обучения 1 год).	В течение учебного года	Разработчик преподаватель по классу синтезатора Мацегора С. М.
17.	Методическое сообщение с презентацией преподавателя Шипковой М. В. на тему: «Стратегия применения мотивации при обучении детей младшего и среднего школьного возраста».	14.01. 2015 г.	Рекомендовано для участия в I Международной конференции в г. Гусеве.
18.	Открытый урок преподавателя Шипковой М. В. на тему «Корректировка игрового аппарата на начальном этапе обучения в классе домры» с	10.02.2015 г.	Методически грамотный урок, цели и задачи урока

	учащейся 1 класса Приваловой Ульяной.		достигнуты.
19.	Открытый урок преподавателя Иванчукова А. В. на тему: «Легато в классе гитары» с учащимся 4 класса Беловым Владиславом.	16.02.2015 г.	Урок прошёл на хорошем уровне, рекомендован для участия в конкурсе видеуроков.
20.	Второе прослушивание выпускников (одно произведение).	11.02.2015 г.	Проведён анализ выступлений.
21.	Внутришкольный конкурс по импровизации на заданную тему «Познай себя». Ответственный преподаватель Мацегора С. М.	18.02.2015 г.	Приняло участие 20 учащихся. I место и приз директора школы – Голубева Екатерина. II место и приз зрительских симпатий – Натобидзе Дарья III место – Есютина Екатерина. Диплом за соответствие стилю композиции – Козлова Татьяна. Диплом за результат среди младших классов – Мацегора Павел. Диплом за лучший результат среди учащихся неклавишных специальностей – Алещенко Владислав.
22.	Прослушивание учащихся к Открытому областному конкурсу инструментальных и вокальных дуэтов (педагог — обучающийся) «Два крыла» в г. Краснознаменске.	12.02. 2015 г.	Рекомендована для участия в конкурсе Толюпа Валерия (5 класс).
23.	Прослушивание учащихся ко II Межшкольному конкурсу исполнителей на народных инструментах в г. Славске «Современные мелодии».	10.03.2015 г.	Рекомендованы для участия в конкурсе учащиеся Яцишин Никита (3 класс) и Шляховой Алексей (3 класс).
24.	Внутришкольный конкурс среди учащихся 3-5-х классов баяна и аккордеона «Наши таланты».	22.04.2015 г.	Приняли участие 11 учащихся. I место - Шляховой Алексей (3 класс). II место - Нацаренус Валентин (4 класс).

			III место - Иванов Андрей (5 класс). Преп. Ерёмкина И. М.
--	--	--	--

Участие преподавателей отделения в областных мероприятиях.

№ п/п	Тематика	Сроки и место проведения	Результативность
1.	I Международная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства».	31.01.2015 г. ДШИ. г. Гусева.	Преподавателю Шипковой М. В. вручено благодарственное письмо. Посетили конференцию Иванова Ю. А. и Ерёмкина И. М.
2.	VI Открытая учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Номинация «Исполнительское мастерство».	29.03.2015 г. ДШИ им. П. И. Чайковского. г. Калининград.	Преподаватель Ковалев Д. Д. награждён Дипломом лауреата III степени.
3.	VI Открытая учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики». Номинация «Открытые видеоуроки».	29.03.2015 г. ДШИ им. П. И. Чайковского. г. Калининград.	Преподаватель Иванчуков А.В. награждён Дипломом лауреата II степени.
4.	VI Открытая учебно-методическая конференция «Актуальные вопросы гитарной педагогики».	30.03.2015 г. ДШИ им. П. И. Чайковского. г. Калининград	Посетили конференцию Иванова Ю. А., Шипкова М. В., Иванчуков А. В.
5.	Областной фестиваль старинной музыки «Hortus musicus».	13.04.2015 г. ДМШ г. Черняховска.	Ансамбль «Дарница» награждён Дипломом за участие.

6.	VIII Открытый конкурс педагогического творчества «И Мастерство, и Вдохновенье...».	30.05.2015 г. ДШИ им. Гречанинова. г. Светлогорск.	Ансамбль «Дарница» награждён грамотой за участие.
7.	Заседание областного методического объединения по классу гитары.	03.06.2015 г. ОМЦ г. Калининград.	Приняли участие Иванова Ю. А., Шипкова М. В.
8.	Заседание областного методического объединения народных инструментов.	03.06.2015 г. ОМЦ г. Калининград.	Приняли участие Иванова Ю. А., Шипкова М. В.

III. Концертно-просветительская деятельность.

1). 30.09.2014 г.

Концерт, посвящённый Дню пожилого человека. Зал ДХШ им. М.Тенишевой. Выступили: ученик 5 класса Привалов Иван (преподаватель Иванчуков А. В.), Шляховой Алексей (3 класс — преподаватель Ерёмкина И. М.), Яцишин Никита (3 класс) и Калинин Дмитрий (2 класс) — преподаватель Шипкова М. В., концертмейстер Васильева Л. И.), Родин Алексей (2 класс — преподаватель Мацегора С. М.). А также приняли участие преподаватель Ковалёв Д. Д. и коллективы «Дарница» и «Серенада».

2). 03.10.2014 г.

Концерт к Дню Музыки. Зал ДМШ. Повторение предыдущего концерта.

3). 14.10.2014 г.

Экскурсия детского сада №5 в музыкальную школу. После экскурсии состоялся концерт, в котором приняли участие обучающиеся преподавателя Дорофеевой В.Б. Петрова Софья (2 класс) и Куковякин Дмитрий, а также ученица преподавателя Захаровой Е. М. Тропина Анастасия (6 класс).

4). 21.10.2014 г.

Обучающиеся отделения Привалов Иван (5 класс - преподаватель Иванчуков А. В.), Шляховой Алексей (3 класс — преподаватель Ерёмина И. М.), Яцишин Никита (3 класс) и Калинин Дмитрий (2 класс — преподаватель Шипкова М. В., концертмейстер Опарина Л. В.) приняли участие в концерте для делегации из Германии из г. Кирххаймболландена.

5). 23.10.2014 г.

Дуэт гитаристов (Ковалёв Д.Д. и Иванчуков А. В.) исполнил аккомпанементы к романсам на праздничном вечере, посвящённом 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова, который прошёл в центральной библиотеке г. Черняховска.

6). 23.10.2014 г.

В ДМШ г. Черняховска прошёл концерт преподавателей школы для делегации из Германии, в котором выступил дуэт гитаристов Ковалёв Д. Д. и Иванчуков А. В., а также ансамбль русских народных инструментов «Дарница».

7). 30.10.2014 г.

Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции г. Черняховска выразил благодарность преподавателям Дорофеевой В. Б., Захаровой Е. М., Ерёминой И. М., Иванчукову А. В. за подготовку и проведение концерта «Дружат дети на планете».

8). 18.11.2014 г.

У воспитанников детского сада №1, №7, №31 состоялось знакомство с музыкальными инструментами на концерте «Здравствуй, музыка». А познакомили их обучающиеся Петрова Софья (2 класс) и Ширвайтис Казимир (4 класс) - преподаватель Дорофеева В. Б., Потапов Владислав (2 класс) — преподаватель Иванчуков А. В., Арутюнян Елизавета (6 класс) — преподаватель Захарова Е. М., Селифонов Андрей (4 класс) — преподаватель Ерёмина И.М.

9). 26.11.2013 г.

В Черняховской библиотеке информационной программой открылся фестиваль для детей «Прочтение», посвящённый году культуры в России. Выступали обучающиеся класса Дорофеевой В. Б. под аккомпанемент Осадчего В. П. Ксения Панасюк (2 класс), Софья Петрова (2 класс), Даниил Ершов (4 класс), Роберт Мильке (4 класс), Казимир Ширвайтис (4 класс).

10). 05.12. 2014 г.

Концерт для обучающихся СОШ №4, посвящённый 110-летию Д. Кабалевского: «Д. Кабалевский—самый детский композитор». Приняла участие обучающаяся Штейнке Дарья (3 класс) преподавателя Дорофеевой В. Б., концертмейстер Осадчий

В. П.

11). 12.12.2014 г.

Повторение предыдущего концерта для учащихся школы и №6.

12). 02.12.2014 г.

Концерт «Добрые сердца» в центре психолого-педагогической реабилитации и коррекции г. Черняховска. В концерте участвовали Селифонов Артём (4 класс) — преподаватель Ерёмина И. М., Арутюнян Елизавета (6 класс) — преподаватель Захарова Е. М.

13). 18.12. 2014 г.

Концерт для класса раннего эстетического развития «К нам приходит Новый Год». Выступили Бондаренко Виолетта, Фоменко Виолетта (преподаватель Захарова Е. М.), дуэт Селифонов Артём (4 класс) со своим преподавателем Ерёминой И. М. и ансамбль балалаечников (руководитель Дорофеева В. Б., концертмейстер Осадчий В. П.).

14). 22.12.2014 г.

Концерт для класса раннего эстетического развития «К нам приходит Новый Год». Приняли участие обучающиеся класса преподавателя Дорофеевой В. Б. Стрыкова Софья и Ширвайтис Казимир (4 класс), концертмейстер Осадчий В. П.

15). 25.12.2014 г.

Новогодний праздничный концерт для общественности города. Приняли участие преподаватель Ковалёв Д. Д., ансамбль русских народных инструментов «Дарница» и трио «Серенада».

16). 07.01.2015 г.

Муниципальный Рождественский концерт. РДК г. Черняховска. Выступил ансамбль русских народных инструментов «Дарница»

№ п/п.	Тематика	Сроки и место проведения	Результативность
1.	Муниципальный Рождественский концерт.	07.01.2015 г. РДК г. Черняховска.	Принял участие ансамбль русских народных инструментов «Дарница».

2.	Концерт, посвящённый снятию Ленинградской блокады «Ленинградский салют».	27.01.2015 г. ДМШ.	Приняли участие: ансамбль балалаечников - преп. Дорофеева В. Б., Калинин Дмитрий (2 кл.) – преп. Шипкова М. В., Белов Владислав (3 кл.), Привалов Иван (5 кл.), - преп. Иванчуков А. В., Шляховой Алексей (3 кл.) – преп. Ерёмину И. М., ансамбль «Дарница».
3.	Профориентационный концерт для учащихся отделения раннего эстетического Развития.	02.02.2015 г.	Приняла участие преп. Шипкова М. В., конц. Васильева Л. И.
4.	Концерт электронной музыки для лица № 7 «Музыкальный калейдоскоп».	20.02.2015 г. Городская библиотека.	Приняли участие 4 учащихся преп. Осадчего В. П. и 9 учащихся преп. Мацегора С. М.
5.	Концерт для сотрудников Черняховской администрации.	06.03.2015 г. Зал Администрации	Выступили Ковалев Д. Д. и Цыпкин М. А., конц. Осадчий В. П.
6.	Городской концерт, посвящённый Международному Женскому Дню 8 Марта.	07.03.2015 г. РДК г. Черняховска.	Выступили Ковалев Д. Д. и Цыпкин М. А., конц. Осадчий В. П.
7.	Пасхальный концерт.	12.04.2015 г. РДК г. Черняховска.	Выступил ансамбль «Дарница» и ансамбль балалаечников - преп. Дорофеева В. Б.
8.	Юбилейный отчётный концерт.	18.04.2015 г. ДМШ.	Приняли участие: ансамбль «Дарница», Яцишин Никита (3 кл.) – преп. Шипкова М. В., Шляховой Алексей (3 кл.) - преп. Ерёмину И. М., ансамбль балалаечников – Дорофеева В. Б.
9.	Концерт для воспитанников центра «Тёплый дом».	20.04.2015 г. Центр «Тёплый дом».	Выступили 4 учащиеся преп. Белогурова А. И.
10.	Концерт для учащихся раннего эстетического развития «Волшебная семёрка».	23.04.2015 г. ДМШ.	Приняла участие 1 учащаяся преп. Дорофеевой В. Б.
11.	Концерт для учащихся раннего эстетического развития «Лето	27.04.2015 г. ДМШ.	Приняла участие 2 учащихся преп. Дорофеевой В. Б.

	звонкое, громче пой».		
12.	Концерт для участников ВОВ.	09.05. 2015 г. РДК г. Черняховска.	Выступил ансамбль «Дарница», солистка Жанна Верещагина.
13.	Концерт для учащихся лицея № 7, посвящённый открытию дней Славянской Письменности.	21.05.2015 г. Городская библиотека.	Приняли участие 12 учащихся преп. Мацегора С. М. и Осадчего В. П.
14.	Концерт, посвящённый открытию дней Славянской Письменности.	25.05.2015 г. ДХШ г. Черняховска.	Участие принимал ансамбль «Дарница».
15.	Концерт для воспитанников детских садов «Музыка и природа».	26.05.2015 г. ДМШ.	Приняли участие 1 учащаяся преп. Захаровой Е. М., и 2 учащихся преп. Дорофеевой В. Б.
16.	Концерт для воспитанников детского сада № 7.	02.06. 2015 г. Детский сад № 7.	Выступил 1 учащийся преп. Дорофеевой В. Б.
17.	Концерт для воспитанников детского сада № 1.	02.06. 2015 г. Детский сад № 1.	Выступил 1 учащийся преп. Дорофеевой В. Б.
18.	Профориентационный концерт для учащихся школы № 4.	10.06.2015 г. ДМШ.	Приняли участие Ковалев Д. Д., Цыпкин М. А., ансамбль «Дарница».
19.	Профориентационный концерт для учащихся школы № 3.	16.06.2015 г. ДМШ.	Приняли участие Ковалев Д. Д., Цыпкин М. А., ансамбль «Дарница».

IV Внеклассная , воспитательная и работа с родителями

1) Составление расписания индивидуальных занятий обучающихся.

2). **Сентябрь 2014 г.**

Инструкция обучающихся по технике пожарной и антитеррористической безопасности.

3). 01.09.2014 г.

Родительское собрание первоклассников.

4). 27.09.2014 г.

Посещение преподавателями и учащимися отделения концерта органной музыки в Храме Святого Бруно.

5). 25.10.2014 г.

Классный час и родительское собрание на тему: «Организация домашней работы как фактор здоровьесбережения обучающихся».

6). 22.11.2014 г.

Посещение преподавателями и обучающимися отделения концерта Семеновкова С. И. «Вдохновенная гитара».

7). 11.12.2014 г.

Посещение преподавателями и обучающимися отделения церемонии награждения «Одарённые дети — надежда России» в областном драматическом театре.

8). 24.12.2014 г.

Классный час на тему: «Русская песня — народная мудрость».

9). .2014-2015 учебный год.

Классные родительские собрания по итогам успеваемости и посещаемости с концертами обучающихся.

№ п/п.	Тематика	Сроки проведения	Ответственные
1.	Посещение учащимися областной филармонии.	03.01.2015 г.	Ответственные преподаватели: Иванова Ю. А. и Шипкова М. В.
2.	Классный час на тему «Выдающиеся исполнители на шестиструнной гитаре».	27.02.2015 г.	Преп. Иванчуков А. В.
3.	Классный час на тему «Весёлый аккордеон».	22.04.2015 г.	Преп. Ерёмкина И. М.

4.	Классные родительские собрания по итогам учебного года с концертами учащихся.	Май 2015 г.	Преподаватели отделения.
5.	Приглашение родителей и учащихся на публичные мероприятия различного уровня.	В течение Полугодия.	Преподаватели отделения.
6.	Контроль за режимом музыкальных занятий учащихся, беседы с родителями и учащимися в индивидуальном порядке об оптимальных методах подготовки к занятиям, о здоровьесбережении.	Систематически.	Преподаватели отделения.

Теоретическое отделение (зав Брилькова Наталья Викторовна)

Предметы теоретического цикла имеют очень важное и большое значение. На уроках музыкальной литературы учащиеся приобщаются к лучшим произведениям мировой музыкальной культуры, расширяют свой кругозор; развивают способность активно воспринимать музыку и внимательно вслушиваться в разные ее особенности, анализировать.

На уроках сольфеджио учащиеся постигают сложный музыкальный язык, основы теории музыки. Большое внимание уделяется развитию музыкального слуха, общей музыкальности, кругозора, музыкального мышления и творческой инициативы. Сольфеджио - дисциплина практическая, предполагающая выработку в первую очередь ряда практических навыков - анализ на слух, музыкальный диктант, интонирование, музыкально-ритмические упражнения, чтение с листа.

Работа над чистотой интонации, правильная постановка дыхания, умение владеть голосом – вот основные направления работы в хоровом классе.

О Т Ч Е Т

о работе

за 2014-2015 учебный год

I Учебная работа

№ п/п	Тематика	Сроки проведения	Ответственный
1.	1.1 Составлено и утверждено расписание занятий по теоретическим дисциплинам; 1.2 Составлены списки обучающихся в соответствии с классами и группами; 1.3 Оформлены журналы по групповым предметам.	06.09.2014. 15.09.2014. 20.09.2014.	Андреева Н.В. Преподаватели отделения Преподаватели отделения
2.	На отделении прошли контрольные мероприятия: 2.1 контрольные уроки по теоретическим дисциплинам за I четверть за II четверть 2.2 по итогам контрольных мероприятий все обучающиеся аттестованы по теоретическим дисциплинам.	25-31.10.2014. 22-27.12.2014.	Преподаватели отделения
3.	Результаты успеваемости обучающихся на теоретическом отделении за I полугодие 2014 – 2015 учебного года: 3.1 общий контингент - 255 ; 3.2 закончили на «5» - 109 (42,6 %) ; на «5» и «4» - 131 (51,2%) ; имеют «3» - 16 (6,2%) .	на 30.12.2014.	Андреева Н.В.

	<p><u>Конкурсы по теоретическим дисциплинам.</u></p> <p>4.1 На отделении прошел конкурс по сольфеджио среди обучающихся 2-3 классов на лучшее написание музыкального диктанта на материале произведений Д.Б. Кабалевского (110-летию композитора). Из 45 обучающихся, принявших участие в конкурсе по итогам 3-х туров наилучшие результаты имеют: Кузмич Алена 2П класс; Шайдуко Лиза 3(VII) класс; Сарибекян Лаура 3(VII) класс; Максин Дима 3(VII) класс <i>преп. Андреевой Н.В.;</i> Переверзева Ксения 2(V) класс; Голубева Арина 2(V) класс; Титова Катя 2(V) класс <i>преп. Гордиенко И.С.;</i> Полапа Варя 2(V) класс; Лавренович Настя 2(V) класс; Белоглазов Глеб 2(VII) класс; Колмыкова Катя 2(VII) класс; Малова Лиля 2(VII) класс <i>преп. Брильковой Н.В.</i></p>	<p>Декабрь 2014 г.</p>	<p>Андреева Н.В. Брилькова Н.В. Гордиенко И.С.</p>
	<p>Обучающиеся по классу эстрадного вокала <i>преп. Черненко Е.Н.</i> принимали участие в: 4.2 IV Областном конкурсе-фестивале патриотической песни «Ты тоже родился в России» в г. Немане с результатом: Кириченко Каролина - II место; 4.3 XVI районном открытом конкурсе молодых исполнителей эстрадной песни «Надежда – 2014» с результатом: Рыжова Аня 5(VII) класс - I место; Апальков Расим 5(VII) класс - III место;</p>	<p>04.11.2014. 08.11.2014.</p>	<p>Черненко Е.Н.</p>

	<p>Дуэт Кириченко Каролина, Новиков Антон - I место; 4.4 XV Областном конкурсе молодых исполнителей эстрадной песни «Надежда-2014» с результатом: Рыжова Аня 5(VII) класс - I место; Дуэт Кириченко Каролина, Новиков Антон – II место; 4.5 VI Открытом региональном музыкальном фестивале-конкурсе «Услышь нас, море!» в г. Калининграде с результатом: Апальков Расим 5(VII) класс – II место; 4.6 группа хора младших классов приняла участие в VI Открытом хоровом конкурсе «Русская метелица» в г. Калининграде.</p>	<p>06.12.2014.</p> <p>15.11.2014.</p> <p>07.12.2014.</p>	
--	---	--	--

26.02.2015

Состоялся открытый интегрированный урок преподавателей Н.В.Брильковой, Е.Н.Черненко с учащимися класса общего эстетического развития детей дошкольного возраста «Звучащие жесты». Применяя полученные знания и навыки на уроках сольфеджио, ритмики и хора, учащиеся получали удовольствие от процесса музицирования. Урок получил положительные отзывы родителей.

20.03.2015

Состоялся открытый урок по хору преподавателя Т.М.Степаненко с учащимися младших классов «Воспитание вокально-хоровых исполнительских навыков у младших школьников». На уроке были реализованы следующие принципы: принцип направленности

обучения на комплексное решение задач, принцип доступности обучения. Учащиеся справились с поставленными задачами. В целом урок прошел на хорошем уровне.

18.01.2015

Группа учащихся класса общего эстетического развития детей дошкольного возраста (2 г.о.) приняла участие в Областном интегрированном образовательном проекте по теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов» (ДМШ им. Р.М.Глиэра, г.Калининград), в «Концерте ритмических композиций». Всего было более 100 участников. На концерте царил атмосфера творческого вдохновения. После успешных выступлений все участники были отмечены почетными дипломами. Отчет об участии в этом мероприятии был представлен на стенде в виде фотографий и статьей в газете «Полюс».

26.02.2015

Уч-ся 3 класса Шайдуко Лиза (преп. Н.В.Андреева) была отмечена Дипломом III степени за победу в Областном конкурсе «Юный музыковед» в рамках проекта «Неделя музыки П.И.Чайковского в Калининграде».

11.03.2015

Уч-ся 6 класса Макеева Анастасия (преп.Н.В.Брилькова) стала Лауреатом II степени в IIIМежшкольном конкурсе юных композиторов «Синяя птица» в г.Советске.

14.03.2015

В нашей школе состоялся II Межшкольный фестиваль творческих работ «Музыка глазами детей». Приняло участие 19 человек. От нашей школы выступило – 10:

2 участника – класс преп. Н.В.Андреевой;

3 участника – класс преп. И.С.Гордиенко;

5 участников – класс преп. Н.В.Брильковой.

Участники фестиваля представляли свои работы по двум номинациям -«презентация», «литературный жанр». Для творческих работ были предложены три темы: «Я и музыка», «Размышления о композиторе», «Искусство в борьбе за мир». Итоги:

Номинация «Презентация»

1 место – Тропина Анастасия (преп. Н.В.Брилькова)

2 место – Голубева Екатерина (преп. И.С.Гордиенко)

3 место – Швайцер Евгения (преп.И.С.Гордиенко)

Номинация «Литературный жанр»

2 место – Гасанова Сабина (преп. Н.В.Брилькова)

2 место – Лавренович Анастасия (преп. Н.В.Брилькова)

Специальным «Призом директора школы» была отмечена Шихаева Хеди за работу по теме «Искусство в борьбе за мир» (преп. Н.В.Брилькова).

К фестивалю была подготовлена и оформлена выставка рисунков.

13.03-20.03.2015

Уч-ся 3 класса Шайдуко Лиза вместе со своим преподавателем Н.В.Андреевой участвовала во Всероссийской заочной олимпиаде «Загадки госпожи Мелодии», где заняла 1 место.

21.03.2015

Состоялся Областной конкурс по теоретическим предметам «Знатоки искусств» в г.Гусеве, в котором приняли участие уч-ся преподавателей И.С.Гордиенко, Н.В.Андреевой. **Дипломом II степени отмечена уч-ся 5 класса Максина Варвара (преп. И.С.Гордиенко).**

04.04.2015

В Районном Доме Культуры состоялся II Межшкольный конкурс исполнителей эстрадной и современной песни «Новые имена – 2015». Выступило 20 конкурсантов. Нашу школу представляли 7 вокалистов преп. Е.Н.Черненковой. Итоги:

Возрастная группа 5-8 лет

3 место – Брель Маша

Возрастная группа 11-13 лет

1 место – Апальков Расим

3 место – Голубь Ксения

Возрастная группа 14-16 лет

1 место – Кострыкина Александра

3 место – Иванова Валерия

В номинации «дуэт» -

1 место – Новиков Антон, Кириченко Каролина

25.04.2015

Состоялся Областной конкурс исполнителей эстрадной песни «Звезды Балтики» в г.Калининграде. **Победителями стали: Апальков Расим – Диплом I степени, Кострыкина Александра – Диплом II степени (преп. Е.Н.Черненкова).**

25.04.2015

Родин Алексей стал дипломантом Областной олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам «Музыкальный эрудит» в ДШИ им. П.И.Чайковского г.Калининграда (преп. Н.В.Андреева).

26.04.2015

В XIII Открытом областном фестивале исполнителей песен на иностранных языках «Давайте петь!» **Лауреатом III степени стал Апальков Расим (преп. Е.Н.Черненкова).**

За II полугодие текущего учебного года мы приняли участие в мероприятиях различного уровня:

всероссийский – 1, областной – 6, межшкольный – 3 (всего – 10).

В конце учебного года по предметам теоретического цикла была проведена промежуточная и итоговая аттестация.

Результаты промежуточной аттестации

№ п/п	Ф.И.О.преподавателя	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»
1	И.С.Гордиенко	94	52 (55%)	39 (42%)	3 (3%)
2	Н.В.Андреева	79	37 (47%)	39 (49%)	3 (4%)
3	Н.В.Брилькова	68	35 (51%)	31 (46%)	2 (3%)
	Всего:	241	124 (52%)	109 (45%)	8 (3%)

Успешно прошли выпускные экзамены по сольфеджио. Многие уч-ся на экзамене улучшили свои годовые показатели. Всего сдали экзамен – 21 уч-ся.

Результаты итоговой аттестации

«отлично»	9 (43%)
«хорошо»	11 (52%)
«удовлетворительно»	1 (5%)

Итоговая и промежуточная аттестация прошла и в классе общего эстетического развития детей дошкольного возраста в форме

По итогам года проведены родительские собрания, индивидуальные беседы с родителями по выбору инструмента, программы обучения; вступительные собеседования для поступающих.

II Методическая работа

Методическая работа была представлена в виде разработок открытых уроков, положений конкурсов, фестивалей, сценариев для учащихся класса общего эстетического развития детей дошкольного возраста. Одна из основных задач методической работы заключалась в создании и корректировке дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности в области искусств в соответствии с новыми Федеральными государственными требованиями

№ п/п	Тематика	Сроки проведения	Ответственный
1.	На заседании отделения: 1.1 утвержден списочный состав групп по предметам Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Хор в соответствии с программами V – летнего, VII – летнего обучения; VIII – летнего обучения по предпрофессиональной программе; 1.2 утверждено расписание по теоретическим дисциплинам на 2014 – 2015 учебный год; 1.3 утвержден план работы отделения на текущий год.	09.09.2014.	Зам. директора по учебной работе Еремина И.М. Зав. отделением Андреева Н.В. Преподаватели отделения.

Группа учащихся класса общего эстетического развития детей дошкольного возраста (2 г.о.) приняла участие в Областном интегрированном образовательном проекте по теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов» (ДМШ им. Р.М.Глиэра, г.Калининград), в «Концерте ритмических композиций». Всего было более 100 участников. На концерте царил атмосфера творческого вдохновения. После успешных выступлений все участники были отмечены почетными дипломами. Отчет об участии в этом мероприятии был представлен на стенде в виде фотографий и статьей в газете «Полюс».

04.04.2015

И.С.Гордиенко выступила с докладом на практической конференции «Роль ДШИ в патриотическом воспитании молодого поколения России», которая состоялась в ДМШ им. Д.Д.Шостаковича г.Калининграда.

Преподаватели неоднократно принимали участие в работе жюри:

18.02.2015 – Н.В.Брилькова, Н.В.Андреева

Конкурс по импровизации «Открой в себе талант»;

24.02.2015 – Е.Н.Черненко, Н.В.Андреева

Районный конкурс исполнителей эстрадной песни «Звезды Балтики»;

11.03.2015 – И.С.Гордиенко

III Межшкольный конкурс юных композиторов «Синяя птица»
в г.Советске;

21.03.2015 – Н.В.Андреева

Областной конкурс по теоретическим предметам «Знатоки искусств» в г.Гусеве;

26.04.2015 – Е.Н.Черненко

ХШ Открытый областной фестиваль исполнителей песен на
иностранных языках «Давайте петь!»

Во 2-ом полугодии 2014-2015 у.г. состоялось два заседания отделения, на которых обсуждались вопросы успеваемости и посещаемости, анализировались открытые уроки, проведенные мероприятия. На итоговом заседании был проведен анализ работы за год, заслушан отчет заведующей о посещении областной секции теоретиков, обсужден перспективный план работы на 2015-2016 учебный год.

III. Внеклассная работа.

№ п/п	Тематика	Сроки проведения	Ответственный
1.	<u>Классные часы на общеэстетические темы.</u> 1.1 Классный час на тему: «О правилах поведения в концертном зале» с обучающимися: 1(V), 1(VII), 1(VIII) классов. 1.2 Классный час с обучающимися класса эстрадного вокала на тему: «Влияние конкурсов и фестивалей на развитие личности ребенка».	13-15.10.2014. 17-18.11.2014.	Гордиенко И.С. Брилькова Н.В. Андреева Н.В. Черненко Е.Н. Степаненко Т.М.
2.	<u>Презентация творческих работ учащихся.</u> 2.1 Оформление стенда к Международному Дню музыки; 2.2 Выставка рисунков обучающихся преподавателя Брильковой Н.В. «Новый год в стране Сольфеджио».	01.10.2014. 23.12.2014.	Брилькова Н.В. Брилькова Н.В.
3.	<u>Участие в классных часах преподавателей школы.</u> 3.1 Преподаватель Андреева Н.В. приняла участие в классном часе преподавателей: фортепианного отделения Худяковой Э.Д. «Великая сила искусства»; струнно – народного отделения Шипковой М.В. «Русская песня – народная мудрость».	21.11.2014. 24.12.2014.	Андреева Н.В.

4.	<u>Внешкольные мероприятия.</u> 4.1 Экскурсия в ДХШ им. М.Тенишевой на открытие выставки «Сопричастность с Э.Т.А. Гофманом», предоставленной Калининградским Областным историко-художественным музеем, с последующим просмотром мультипликационного фильма «Гофманиана».	06.11.2014.	Андреева Н.В. Степаненко Т.М.
----	---	-------------	----------------------------------

IV. Концертно - лекционная работа.

Важным направлением в деятельности преподавателей-теоретиков является музыкально-просветительская работа: проведение бесед-конcertов, тематических concertов, лекций-concertов.

№ п/п	Тематика	Сроки проведения	Ответственный
1.	Вступительное слово к концерту органной музыки в церкви Св. Бруно г. Черняховска для СОШ № 6; Гимназии №2.	27.09.2014. 18.10.2014.	Гордиенко И.С. Андреева Н.В.
2.	Преподаватель Гордиенко И.С. провела: Концерт, посвященный Международному дню музыки, Международному дню учителя; Концерт-лекцию к 110-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского.	03.10.2014. 05.12.2014, 12.12.2014.	Гордиенко И.С.
3.	Преподаватели отделения в составе камерного хора «Вдохновение» (рук. Степаненко Т.М.) принимали участие в: 3.1 концерте, посвященном Дню пожилого человека (ДХШ г.		Преподаватели отделения

	Черняховска); 3.2 концерте, посвященном Международному дню учителя и Международному дню музыки.	30.09.2014. 03.10.2014.	
4.	Преподаватель Степаненко Т.М. подготовила и провела концерты в ЦППР и К г. Черняховска в рамках проекта «Возьмемся за руки, друзья!»	30.10.2014. 02.12.2014.	Степаненко Т.М.
5.	Преподаватель Черненко Е.Н. провела концерт, посвященный Международному дню матери.	28.11.2014.	Черненко Е.Н.
6.	Преподаватели Черненко Е.Н., Степаненко Т.М. с группой хора младших классов принимали участие в лекции-концерте, посвященном 110-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского.	05,12.12.2014.	Черненко Е.Н. Степаненко Т.М.
7.	Преподаватель Брилькова Н.В. провела Новогодний концерт преподавателей фортепианного и струнно – народного отделений.	25.12.2014.	Брилькова Н.В.
8.	Конкурс по импровизации «Открой в себе талант»	18.02.2015	И.С.Гордиенко
9.	Юбилейный концерт	18.04.2015	И.С.Гордиенко
10.	Концерт органной музыки в Церкви Святого Бруно	14.05.2015	И.С.Гордиенко
11.	Концертная программа выпускного вечера	22.05.2015	И.С.Гордиенко
12.	Лекция-концерт «Цель музыки – трогать сердца» (к 330-летию со дня рождения И.С.Баха)	30.01.2015 06.02.2015 20.02.2015	Н.В.Андреева
13.	Концерт, посвященный снятию блокады Ленинграда	27.01.2015	Н.В.Брилькова

14.	Межшкольный фестиваль творческих работ «Музыка глазами детей»	14.03.2015	Н.В.Брилькова
15	Отчетные концерты в классе ОЭР	23.04.2015 27.04.2015	Н.В.Брилькова
16.	Концерт преподавателей народного отделения для уч-ся СОШ №4	10.06.2015	Н.В.Брилькова

**V. Пропаганда здорового образа жизни
и профилактика вредных привычек.**

№ п/п	Тематика	Сроки проведения	Ответственный
1.	Преподаватели отделения провели инструктаж обучающихся по технике пожарной и антитеррористической безопасности.	Сентябрь 2014 г.	Преподаватели отделения
2.	Преподаватели отделения провели классные беседы «О вредных привычках».	Март 2015 г.	Преподаватели отделения

VI Работа с родителями.

№ п/п	Тематика	Сроки проведения	Ответственный
1.	Преподаватели отделения провели разъяснительные беседы с родителями обучающихся 1(V), 1(VII), 1(VIII) классов о специфике обучения теоретическим предметам, организации домашних занятий.	Сентябрь 2014 г.	Андреева Н.В. Брилькова Н.В. Гордиенко И.С. Черненко Е.Н. Степаненко Т.М.
2.	Преподаватели отделения принимали участие в родительских собраниях, проводимых преподавателями школы.	В течение учебного года	Преподаватели отделения

III. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Основная цель методической работы в 2014 – 15 учебном году:

• Создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников школы, Модернизация содержания образовательного процесса за счет внедрения современных концептуальных подходов и инновационных технологий в сфере искусства, культуры и художественного образования.

Задачи методической работы школы:

- повышение профессионального уровня преподавателей
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;

- разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
 - подготовка учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней,
 - выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта
- овладение педагогами школы объективными методиками диагностики уровня сформированности художественной культуры и степени учебной мотивации учащихся и использование их в повседневной учебной деятельности.
- составление методических разработок ,докладов, внедрение их в учебную деятельность.
- участие в областных учебных и методических мероприятиях
- проведение открытых уроков, мастер-классов на школьном и областном уровне.

Формы методической работы:

- методические совещания преподавателей отделений, классов
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися
- подготовка и проведение открытых уроков, участие в мастер-классах
- обмен опытом, посещение уроков преподавателей школ искусств, мастер-классов преподавателей музыкального колледжа
- организация и проведение внутришкольных, областных конкурсов.
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней
- отчёты преподавателей
- аттестация преподавателей
- внутришкольный контроль

На методических заседаниях отделений проходит:

- утверждение планов работы отделений и классов;
- утверждение индивидуальных планов учащихся музыкальных отделений; календарно - тематических планов;
- утверждение выпускных программ учащихся;
- предварительные прослушивания учащихся, участвующих в конкурсах , фестивалях, областных академических концертах;
- подведение итогов прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
- работа с документацией отделов, классов.

Одна из форм методической работы - подготовка преподавателями методических сообщений, разработок и рефератов на актуальные темы. Преподавателями в течение учебного года проводились открытые уроки школьного и областного уровней. Каждый представленный урок – это синтез глубоких знаний педагогов по предмету, эрудированность, профессионализм, умелое владение методикой, активная деятельность, как педагога, так и учеников, лично – ориентированный подход к каждому учащемуся ансамбля, с учетом их физических и психологических особенностей, способностей, потребностей и возможностей,

высокий творческий потенциал и педагогов и учеников.

Инновационная работа в школе направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива.

В школе применяются:

- мультимедийное сопровождение концертов, внеклассных мероприятий.
- создание презентаций по музыкально – теоретическим предметам
- мультимедийные пособия, созданные в программе Power Point
- использование в учебном процессе фонограмм
- проектная деятельность преподавателей и учащихся

В течение учебного года осуществлялось взаимопосещение преподавателями уроков педагогов других специальностей, таким образом, осуществлялись межпредметные связи.

Продолжается сотрудничество с Калининградским областным музыкальным колледжем им. С.Рахманинова. Преподаватели школы посещают мастер-классы, открытые мероприятия в соответствии с планом работы ОМЦ.

Цели внутришкольного контроля:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в ДМШ.

В рамках внутришкольного контроля в течении всего года заместителем директора школы Ереминой И.М осуществлялась проверка документации – журналы, индивидуальные планы учащихся, учебные планы, методические папки отделений, выборочно – дневники учащихся. Результаты анализировались на педсоветах, заседаниях отделений.

Главным органом, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение поставленных задач, повышения профессионализма педагога, развития его творческой индивидуальности является Педагогический совет школы.

Педагогический совет – это постоянно действующий руководящий орган для решения основополагающих вопросов всех сторон образовательного процесса.

Педагогические советы проводились по плану школы. Вопросы рассматривались актуальные, решения принимались своевременно, велся контроль за их исполнением. В работе педагогических советов принимали активное участие все преподаватели ДМШ.

За рассматриваемый период были проведены заседания педагогических советов на которых были затронуты следующие

проблемы:

- проблемы и перспективы развития ДМШ на новый учебный год;
- итоги работы ДМШ (учебная, методическая ,концертно-лекционная, внеклассная)
- оценивание знаний учащихся: теория, психология, практика;
- развитие творческого потенциала ребенка в системе дополнительного образования;
- формирование ключевых компетенций учащихся.

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся и выпускников. В школе систематически отслеживается качество преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ.

За 2014-2015 учебный год преподаватели МАУДО «Черняховская ДМШ» приняли участие в 3- х конкурсах педагогического мастерства, в работе Международной и Областной педагогических конференций, провели 9 внутришкольных и областных открытых уроков. 7 преподавателей школы прошли курсы повышения квалификации, 6-повысили свою квалификационную категорию.

Победы и участие обучающихся ДМШ в конкурсах, фестивалях в 2014-2015 учебном году

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ПО ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ ОТДЕЛЕНИЮ ЗА 2014-2015 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Кол-во участников	Кол-во призеров
1	Областной конкурс эстрадной песни «Ты тоже родился в России» (г.Неман)	04.11.2014	1	1 Кириченко Каролина Диплом II степени
2	XVI Районный открытый конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Надежда-2014»	08.11.2014	4	4 Рыжова Анна - Диплом I степени Кириченко Каролина, Новиков

				Антон – Диплом I степени Апальков Расим – Диплом III степени
3	VI Открытый региональный музыкальный фестиваль-конкурс «Услышь нас, море!» (г.Калининград)	15.11.2014	1	1 Апальков Расим Диплом II степени
4	XV Областной конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Надежда-2014»	06.12.2014	4	2 Рыжова Анна – Диплом I степени Кириченко Каролина, Новиков Антон – Диплом II степени
5	Конкурс на лучшее написание музыкального диктанта среди учащихся младших классов	23.12.2014	45	11 Кузмич Алена – I место Шайдуко Лиза – I место Переверзева Ксения – I место Полапа Варя – I место Сарибекян Лаура – II место Голубева Арина – II место Малова Лиля – II место Лавренович Настя – II место Максин Дима – III место Титова Катя – III место Колмыкова Катя – III место Белоглазов Глеб – III место
6	VI Открытый хоровой конкурс «Русская метелица» (г.Калининград)	24.12.2014	12	
7	Областной образовательный проект по теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов, часть III – Ритмический концерт (г.Калининград)	18.01.2015	7	
8	Областной конкурс «Юный музыковед» (г.Калининград)	26.02.2015	1	1 Шайдуко Лиза Диплом III степени

9	III Межшкольный конкурс юных композиторов «Синяя птица» (г. Советск)	11.03.2015	1	1 Макеева Настя Диплом II степени
10	III Межшкольный фестиваль творческих работ «Музыка глазами детей»	14.03.2015	10	5 Тропина Настя (презентация) Диплом I степени Голубева Катя (презентация) Диплом II степени Гасанова Сабина (сочинение) Диплом II степени Лавренович Настя (эссе) Диплом II степени Швайцер Женя (презентация) Диплом III степени
11	Всероссийская заочная теоретическая олимпиада «Загадки госпожи Мелодии»	13.03 – 20.03 2015	1	1 Шайдуко Лиза Диплом I степени
12	Областной конкурс по теоретическим дисциплинам «Знатоки искусств» (г. Гусев)	21.03.2015	3	1 Максина Варя Диплом II степени
13	III Межшкольный конкурс исполнителей современной и эстрадной песни «Новые имена – 2015»	04.04.2015	7	7 Возрастная группа 5-8 лет Брель Маша Диплом III степени Возрастная группа 11-13 лет Апальков Расим Диплом I степени Голубь Ксения Диплом III степени Возрастная группа 14-16 лет Кострыкина Александра Диплом I степени Иванова Лера

				Диплом III степени Новиков Антон, Кириченко Каролина (дуэт) Диплом I степени
14	Областная олимпиада «Музыкальный эрудит» (г.Калининград)	25.04.2015	1	
15	Областной конкурс исполнителей эстрадной песни «Звезды Балтики» (г.Калининград)	25.04.2015	2	2 Апальков Расим Диплом I степени Кострыкина Александра Диплом II степени
16	XIII Открытый областной фестиваль исполнителей песен на иностранных языках «Давайте петь»	26.04.2015	1	1 Апальков Расим Диплом III степени
17	Участие хоровых коллективов в школьных и городских мероприятиях	в течение 2014- 2015 уч. года	210	
	Всего:		311	38

Информационная справка

по струнно-народному отделению за 2014-2015 учебный год.

№ п/п	Название мероприятий	Кол-во мероприятий	Всего мероприятий	Кол-во участников
1.	Открытые уроки: на областном уровне, на школьном уровне.	1 3	4	1 3

2.	Методические сообщения: на школьном уровне, на международном уровне.	1 1	2	1 1
3.	Участие учащихся в конкурсах: внутришкольные, районные, межшкольные, областные.	2 1 2 1	6	35 3 3 1
4.	Участие учащихся в фестивалях: областные.	1	1	3
5.	Участие преподавателей: в областных конкурсах, в областных фестивалях,	3 1	4	9 8
6.	Участие учащихся в концертах различного уровня.	23	23	100
7.	Участие преподавателей в концертах.	17	17	112

Участие учащихся в конкурсах и фестивалях.

	Название мероприятия	Дата и место проведения	Кол-во участников	Кол-во призёров
1.	Внутришкольный конкурс на лучшее исполнение пьесы В. Попонова «Наигрыш» среди обучающихся 2-х классов домры.	19.11.2014 г. ДМШ г. Черняховска.	4	3 Петрова Софья-1 место Голубева Арина-2 место Панасюк Ксюша-3 место

2.	Районный конкурс телеканала «Черняховск + ТВ» «Новые имена-2014».	28.09.2014 г. Городской театр.	3	3 Кривкина Евдокия(5 кл.)-диплом 2 степени Яцишин Никита –(3кл)-диплом 1 степени
3.	IV Областной конкурс учащихся младших классов отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ «Ступенька к мастерству».	21.12.2014 г. ДМШ им. Глиэра. г. Калининград.	1	Яцишин Никита –(3кл)-диплом степени лауреата 3 степени
4.	Внутришкольный конкурс импровизации «Познай себя».	18.02.2015 г. ДМШ г. Черняховска.	20	6
5.	II Межшкольный конкурс инструментальных и вокальных дуэтов (преподаватель — обучающийся) «Два крыла».	25.02. 2015 г. ДМШ г. Краснознаменск	1	1 Толюпа Валерия (5 кл.)-диплом лауреата 3 степени
6.	II Межшкольный конкурс исполнителей на народных инструментах и гитаре «Современные мелодии».	18.03.2015 г. ДМШ г. Славск.	2	Яцишин Никита –(3кл)-диплом степени лауреата 2 степени Шляховой Алеша (3кл)-диплом за раскрытие художественного образа
7.	VI Областной фестиваль старинной музыки «Nortus musicus».	13.04.2015 г. ДМШ г. Черняховска.	3	1 Ансамбль гитаристов-диплом за участие
8.	Внутришкольный конкурс среди учащихся 3-5 классов баяна и аккордеона «Наши таланты».	22.04. 2015 г. ДМШ г. Черняховска.	11	3 Шляховой Алеша-1 место Нацаренус Валентин-2 место Иванов Андрей 3 место
9.				

Участие преподавателей в конкурсах, фестивалях, конференциях.

№ п/п	Название мероприятия	Дата и место проведения	Кол-во участников	Кол-во призёров
1.	Международная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства»..	31.01.2015 г. ДШИ г. Гусева	1	
2.	. Педагогическая конференция	г. Калининград	2	
3.	VI Областной фестиваль старинной музыки «Hortus musicus”..	13.04.2015 г. ДМШ г. Черняховска 1	1	
4.	30.05.2015 г. ДШИ им. Гречанинова. г. Светлогорск.	30.05.2015 г. ДШИ им. Гречанинова. г. Светлогорск.	1	

Участие учащихся в концертной деятельности.

	Название мероприятия	Дата и место проведения	Кол-во участников

1.	Концерт, посвящённый Дню пожилого человека.	30.09.2014 г. Зал ДХШ им. М.Тенишевой .	5
2.	Концерт, посвящённый Дню музыки.	03.10.2014 г. ДМШ.	5
3.	Экскурсия детского сада №5 в музыкальную школу.	14.10.2014 г.	3
4.	Концерт для делегации из Германии из г. Кирххаймболландена.	21.10.2014 г. ДМШ.	4
5.	Концерт «Дружат дети на планете».	30.10.2014 г. Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции.	6
6.	Знакомство с музыкальными инструментами на концерте «Здравствуй, музыка».	18.11.2014 г. ДМШ.	5
7.	Фестиваль для детей «Прочтение», посвящённый году культуры в России.	26.11.2013 г. Черняховская городская библиотека.	8
8.	Концерт, посвящённый 110-летию Д. Кабалевского: «Д. Кабалевский—самый детский композитор».	05.12. 2014 г. ДМШ.	1
9.	Концерт, посвящённый 110-летию Д. Кабалевского: «Д. Кабалевский—самый детский композитор».	12.12.2014 г. ДМШ.	1
10.	Концерт «Добрые сердца».	02.12.2014 г. Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции.	2
11.	Концерт для класса раннего эстетического развития «К нам приходит Новый Год».	18.12. 2014 г. ДМШ.	7

12.	Концерт для класса раннего эстетического развития «К нам приходит Новый Год».	22.12.2014 г. ДМШ.	2
13.	Концерт, посвящённый снятию Ленинградской блокады «Ленинградский салют».	27.01.2015 г. ДМШ.	8
14.	Концерт электронной музыки «Музыкальный калейдоскоп».	20.02.2015 г. Городская библиотека.	9
15.	Пасхальный концерт.	12.04.2015 г. РДК г. Черняховска.	4
16.	Юбилейный отчётный концерт.	18.04.2015 г. ДМШ.	6
17.	Концерт для воспитанников центра «Тёплый дом».	20.04.2015 г. Центр «Тёплый дом».	4
18.	Концерт для учащихся раннего эстетического развития «Волшебная семёрка».	23.04.2015 г. ДМШ.	1
19.	Концерт для учащихся раннего эстетического развития «Лето звонкое, громче пой».	27.04.2015 г. ДМШ.	2
20.	Концерт, посвящённый открытию Дней славянской письменности.	21.05.2015 г. Городская библиотека.	12
21.	Концерт для воспитанников детских садов «Музыка и природа».	26.05.2015 г. ДМШ.	3
22.	Концерт для воспитанников детского сада № 7.	02.06. 2015 г. Детский сад № 7.	1
23.	Концерт для воспитанников детского сада № 1.	02.06.2015 г. Детский сад № 1.	1

Участие преподавателей в концертно-лекционной деятельности.

№ п/п	Название мероприятия	Дата и место проведения	Кол-во участников
1.	Концерт, посвящённый Дню пожилого человека.	30.09.2014 г. Зал ДХШ им. М.Тенишевой .	10
2.	Концерт, посвящённый Дню музыки.	03.10.2014 г. ДМШ.	10
3.	Вечер, посвящённый 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.	23.10.2014 г. Черняховская городская библиотека.	2
4.	Концерт для делегации из Германии из г. Кирххаймболландена.	23.10.2014 г. ДМШ г. Черняховска.	8
5.	Концерт для класса раннего эстетического развития «К нам приходит Новый Год».	18.12. 2014 г. ДМШ.	1
6.	Новогодний праздничный концерт для общественности города.	25.12.2014 г. ДМШ.	10
7.	Муниципальный Рождественский концерт.	07.01.2015 г. РДК г. Черняховска.	8
8.	Концерт, посвящённый снятию Ленинградской блокады «Ленинградский салют».	27.01.2015 г. ДМШ.	8
9.	Профориентационный концерт для	02.02.2015 г.	1

	учащихся раннего эстетического развития.	ДМШ.	
10.	Концерт для городской администрации.	06.03.2015 г. Черняховский муниципалитет.	3
11.	Концерт, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта.	07.03.2015 г. РДК г. Черняховска.	3
12.	Пасхальный концерт.	12.04.2015 г. РДК г. Черняховска.	9
13.	Юбилейный отчётный концерт.	18.04.2015 г. ДМШ.	8
14.	Концерт для участников ВОВ.	09.05.2015 г. РДК г. Черняховска.	9
15.	Концерт, посвящённый открытию Дней славянской письменности.	25.05.2015 г. ДХШ им. М.Тенишевой.	7
16.	Профориентационный концерт для учащихся школы № 4.	10.06.2015 г. ДМШ.	7
17.	Концерт, посвящённый Дню независимости России.	12.06.2015 г. Открытая городская площадка.	8

Информационная справка по фортепианному отделению

за 2014-2015 учебный год

КО	уровень	название	ФИ учащегося	ФИО преподавателя	место	откр. уроки	конференции	мастер-классы	концерты	кл. часы
----	---------	----------	--------------	-------------------	-------	-------------	-------------	---------------	----------	----------

Внутришкольный (4 конкурса)	Школьный конкурс импровизации «Открой в себе талант»–04.03.2015 г.	Есютина Е.- 3v кл.	Солдатова В.Н.	III место	3	2	2	7	26
		Натобидзе Д.-6	Сороговец М.Б.	II место					
		Голубева Е.-5 кл.	Панюкова Л.М.	I место					
		Козлова Т.- 2 кл.	Семёнова Т.П.	Дипломант					
	Конкурс-тест на уровень художественного восприятия среди обучающихся 6-го класса – 26-28.01.2015 г.	Базарова А.	Никитюк Т.П.	I место					
		Новосёлова Л.	Сороговец М.Б.	II место					
		Натобидзе Д.		III место					
		Бычкова П.							
	Конкурс на лучшее исполнение виртуозного произведения среди учащихся 6-го класса – 13.03.2015 г.	Шахян М.	Худякова Э.Д.	II место					
		Новосёлова Л.	Сороговец М.Б.						
		Натобидзе Д.		III место					
	Конкурсный фестиваль джазовой миниатюры среди учащихся 2-6-х классов «Джаз-риссо!» – 26.05.2015 г.	Кузмич А.- 2п кл.	Клепцова И.П.	I место					
		Белоглазов Г.-2		III место					
		Лавренович А.-2v	Мустафина Т.Б.	II место					
		Шайдуко Е.- 3 кл.	Клепцова И.П.	I место					
		Ярылкина А.- 4	Никитюк Т.П.	II место					
		Сердюк В.-	Опарина Л.В.	III место					

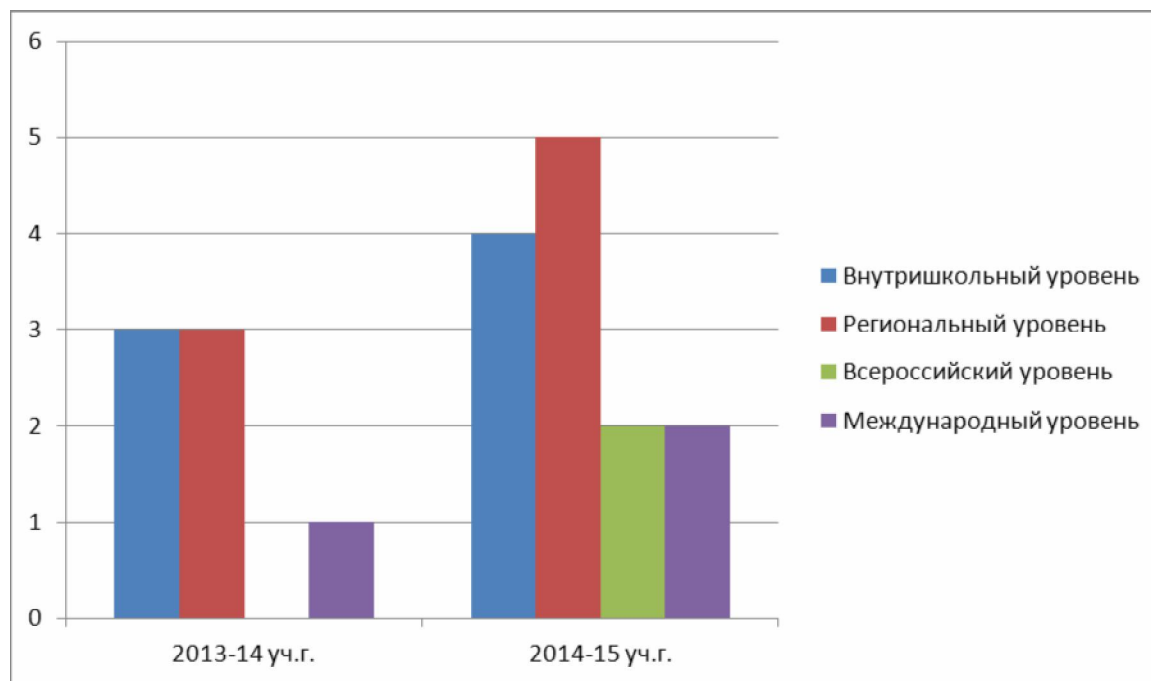
		4 кл.								
		Ветлужских М.-4	Панюкова Л.М.	Дипломанты						
		Алеева М.-3 кл.	Клепцова И.П.							
		Холов А.-4 кл.	Никитюк Т.П.							
		Есютина Е.-3v кл.	Солдатова В.Н.							
		Рыжова А.-5 кл.	Худякова Э.Д.	I место						
		Натобидзе Д.- 6	Сороговец М.Б.							
		Новосёлова Л.- 6		II место						
		Голонов А.-5 кл.	Опарина Л.В.	III место						
		Максина В.-5 кл.			Дипломанты					
		Федюков Д.-5 кл.	Семёнова Т.П.							
Региональный (5 конкурсов)	Региональный конкурс педагогического мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств – 2014» – 01.10-01.11.2014 г.		Клепцова И.П.	участие						
	Открытый областной конкурсе инструментальных	Ветлужских М.- 4	Панюкова Л.М.	III место						

		и вокальных дуэтов (преподаватель-обучающийся) «Два крыла» – МБОУ ДОД «Краснознаменская ДШИ», 25.02.2015 г.							
		III Межшкольный конкурс юных композиторов «Синяя птица» – МБОУ ДОД «ДМШ» (г. Советск), 11.03.2015 г.	Ветлужских М.- 4	Панюкова Л.М.	II место				
		IV Межшкольный конкурс-фестиваль фортепианной музыки «Виват, рояль!» – МБОУ ДОД «ДМШ» (г. Советск), 17.03.2015 г.	Сарибемян Л.-3кл.	Сороговец М.Б.	II место				
			Максина В.-5 кл.	Опарина Л.В.	II место				
			Рыжлва А.- 5 кл.	Худякова Э.Д.	I место				
			Чернева Е.- 4 кл.	Никитюк Т.П.	участие				
		VI областной фестиваль старинной музыки «Hortus musicus» – МАОУ ДОД ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Э.Т.А.	Есютина Е.- 3v	Солдатова В.Н.	Дипломы				
			Садхян С.- 2v кл.	Романовская Л.И.					
			Апальков Р.-4	Васильева Л.И.					
			Рыжова А.- 5 кл.	Худякова Э.Д.					

		Гофмана», 13.04.2015 г.	Натобидзе Д.- 6	Сороговец М.Б.						
Всероссийский (2 конкурса)	X Всероссийский творческий интернет-конкурс «Талантоха» – январь 2015 г.	Иванова У.- 7 кл.	Панюкова Л.М.	II место						
	II Всероссийский открытый музыкальный конкурс, посвящённый А. Караманову – МБОУ ДОД «ДШИ им. А.Караманова» (г. Гурьевск), 13.03.2015 г.	Базарова А.- 6	Никитюк Т.П.	IV место						
Международный (2 конкурса)	II Международный конкурс юных пианистов «KONSONANSAS - DISONANSAS» – г. Мариямполье (Литва), 27.03.2015 г.	Шайдуко Е.-3 кл.	Клепцова И.П.	Дипломант						
		Рыжова А.- 5 кл.	Худякова Э.Д.	Лауреат						
		Базарова А.- 6	Никитюк Т.П.	Победитель						
	VII Международный конкурс юных джазовых исполнителей имени Виктора Авдеева – МАОУ	Ветлужских М.- 4	Панюкова Л.М.	III место						
		Максина В.-5 кл.	Опарина Л.В.	II место						

		ДОД ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича», 30.05.2015 г.								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

**Сравнительная диаграмма по конкурсным мероприятиям МАУДО «Черняховская ДМШ»
за 2013-2014 и 2014-2015 учебные годы**



Факторы успеха наших учащихся:

- раннее выявление индивидуальности, направленности склонности детей к тому или иному виду деятельности,
- создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно-одаренных детей,
- программа, выбранная с учетом индивидуальных способностей учащихся
- профессионализм преподавателя,
- заинтересованность родителей,
- поддержание у учащегося учебной мотивации на протяжении всего периода обучения,
- тесная взаимосвязь воспитания и обучения, развитие творческого начала
- единство деятельности преподавателя и ученика;
- личностно-ориентированное обучение.
- воля к победе, уверенность в себе.
- приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность.

Ученики школы за отличную учебу и активное участие в жизни школы заносятся на доску «Лучшие ученики»

IV. ВНЕКЛАСНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Помимо реализации образовательных программ школой ведётся внеклассная работа, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Воспитательный процесс в ДМШ направлен на максимальное раскрытие потенциала учащихся, самореализацию личных достижений учащихся, воспитание профессионального направления и общего музыкального развития воспитанников. В целях увеличения творческой активности учащиеся вовлекаются в концертно-конкурсную деятельность. Вовлечение детей в концертно-конкурсную деятельность стимулирует учебу, усиливает интерес к творческой жизни в школе, а для родителей это мотивация к определению ребенка в выборе профессии. Система творческой практики является необходимым учебно-воспитательным компонентом современного образовательного процесса в ДМШ.

Школа является одним из культурно-просветительных центров в районе. Преподаватели и учащиеся школы проводят большую культурно-просветительную работу среди жителей города и района. С целью реализации творческой и культурно просветительской деятельности в школе созданы детские и педагогические творческие коллективы.

Школьные, районные праздники и творческие мероприятия уже невозможно представить без участия учащихся народного и фортепианного отделений. Выступление перед родителями, товарищами в школах, в детских садах, дают возможность всем обучающимся найти свою концертную площадку, своего слушателя, и способствует росту интереса детей к творчеству.

В организации внеклассной и воспитательной работы педагогический коллектив МАУДО «Черняховская ДМШ» исходит из следующих постулатов:

- от учебной деятельности –к сцене. Приобщение обучающихся младшего возраста к концертной практике.
- формирование мотивации обучающегося к обучению через сценическое проявление себя.
- формирование межпредметных областей и связей для создания общекультурного пространства в школе
- нравственное и патриотическое воспитание личности через формы внеурочной деятельности..

Традиционно ежегодно в школе проходят:

- 1.День знаний, посвящение в музыканты.
- 2.Международный день музыки
- 3.Концертная программа, посвященная дню Матери.
- 4.Новогодние утренники для учащихся
- 5.Открытые концерты для родителей (по отделениям)
- 6.Концерты, посвященные праздничным датам различного уровня
- 7.Международный День Семьи
8. День славянской письменности и культуры
9. Выпускной вечер
- 10.Концерты для международных делегаций.

Участие в концертах, творческих вечерах и других мероприятиях способствует развитию индивидуальных способностей учащихся, их интересов, развитию личности учащихся, формирует у каждого из них эстетическое отношение к окружающей действительности. Любое публичное выступление требует от учащихся большого эмоционального подъема и выдержки.

Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели детской музыкальной школы при подготовке и проведении различных массовых мероприятий, следующие:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание атмосферы общности интересов и стремления к достижению одной цели;
- развитие духа коллективизма;
- создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке большого мероприятия;

Принимая участие в большом общем деле, ребенок по праву гордится своим, пусть даже незначительным, личным вкладом в общий успех. Он получает ни с чем несравнимые эмоции и чувства, которые не забудет никогда. Будучи зрителем, он всегда будет

уважать других участников концертов, потому что знает, какого труда и напряжения стоит выступление на сцене.

Обучение в нашей школе очень важно для детей и подростков. Музыка, искусство, творчество влияют на формирование творческой личности, и воспитывает лучшие качества в человеке, расширяет кругозор, способствует духовному обогащению и эстетическому воспитанию.

Хорошие показатели работы школы – результат атмосферы творчества, доброжелательности и сотрудничества в педагогическом коллективе и коллективе учащихся.

За 2014-2015 учебный год в МАУДО «Черняховская ДМШ» было проведено 18 классных часов.

V Концертно-лекционная деятельность за 2014-2015 учебный год.

. Концертно-лекционная работа школы в первом полугодии проводилась согласно плану работы. Наряду с традиционными формами концертной деятельности, в этом учебном году стартовал проект «Малая детская музыкальная академия». Название проекта предложено преподавателем Никитюк Т.П. Одной из задач этого проекта является развитие творческой взаимосвязи между представителями образовательного сообщества и потребителями образовательных услуг. В начале учебного года был разработан и составлен план мероприятий проекта и сделана афиша, которую разослали во все образовательные учреждения города. Мероприятия планировались с учётом возрастных особенностей слушателей и возможностей исполнителей.

В рамках этого проекта проведены концерты органной музыки (исполнители Гаврилюк В.В. и выпускница ДМШ, Калининградского областного музыкального колледжа, а ныне студентка Академии музыки Гданьска Мария Гаврилюк) для учащихся СОШ №6 (27 сентября 2014 года, вступительное слово Гордиенко И.С.) и гимназии №2 (18 октября 2014 года, вступительное слово Андреева Н.В.), и лекции – концерты, посвященные 110-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского (5 декабря 2014 года для СОШ №4 и 12 декабря 2014 года для СОШ №6, лекции провела Гордиенко И.С.)

Налажена работа и с дошкольными учреждениями города. Экскурсии в «Детскую музыкальную школу подготовили и провели Мустафина Т.Б., Панюкова Л.М. для д/с №5 и №3 (14 октября 2014 года) и Опарина Л.В. для д/с №7 и №31 (18 ноября 2014 года).

Проводились и традиционные концерты, посвященные праздничным датам. 30 сентября 2014 года в Детской художественной школе прошел концерт, посвященный Дню пожилого человека (ведущая Гордиенко И.С.). 3 октября 2014 года в концертном зале

ДМШ – концерт, посвященный Дню музыки и Дню учителя (ведущая Гордиенко И.С.). 28 ноября 2014 года концерт, посвященный Дню матери (ведущая Черненко Е.Н.).

21 и 23 октября 2014 года учащиеся и преподаватели ДМШ подготовили и провели концерты для представителей делегации из Германии (Кирххаймболанден) (ведущая Гордиенко И.С.).

25 декабря 2014 года прошел праздничный Новогодний концерт преподавателей и выпускников ДМШ (ведущая Брилькова Н.В.)

Степаненко Т.М. организовала и провела два мероприятия в рамках проекта «Возьмёмся за руки, друзья!» в Центре психолого-педагогической реабилитации и коррекции: «Дружат дети на планете» (30 октября 2014 года) и «Шаг вместе» (2 декабря 2014 года).

26 ноября 2014 года в Доме книги для учащихся третьих классов лицея №7 прошел концерт «Музыкальный калейдоскоп». Музыкальные номера подготовили ученики Дорофеевой В.Б. и ансамбль «Серенада» (Осадчий В.П., Мацегора С.М., Дорофеева В.Б.)

7 января 2015 камерный хор преподавателей «Вдохновение» и ансамбль русских народных инструментов «Дарница» приняли участие в городском пасхальном концерте.

27 января 2015 в рамках проекта «Связь поколений» состоялся концерт, посвященный Дню снятия блокады Ленинграда (ведущая Брилькова Н.В.)

Цикл лекций-конcertов, посвященных 330-летию со дня рождения И.С. Баха, провела для образовательных учреждений города Андреева Н.В. 30 января 2015 года для лицея №7, 6 февраля 2015 года для СОШ №6, 20 февраля 2015 года для СОШ №8.

14 февраля 2015 года в нашей школе выступил хор «Радуга» из польского города Ольштын. Хор «Вдохновение» принял участие в этом мероприятии.

20 февраля 2015 года для учащихся лицея №7 (3А и 4Б классы) состоялся концерт «Музыкальная мозаика». Концертную программу подготовили ученики Осадчего В.П.

12 апреля 2015 года ансамбль «Дарница» и хор «Вдохновение» приняли участие в городском пасхальном концерте.

13 апреля на базе нашей школы был проведен фестиваль старинной музыки «Hortus musicus». Хор «Вдохновение» стал участником фестиваля.

17 апреля 2015 года для детей из ГБУСО КО Центр «Теплый дом» прошел концерт «Дружат музыка и дети» (ведущая Степаненко Т.М.)

18 апреля состоялся юбилейный концерт школы (ведущие Брилькова Н.В., Гордиенко И.С.).

9 мая 2015 год в день празднования 70-летия Победы выступили ансамбль «Дарница» и сводный хор (руководители Черненко Е.Н. и Степаненко Т.М.)

14 мая 2015 года для учащихся СОШ №1 и СОШ №4 (70 человек) в кирхе (церковь Св. Бруно) состоялся концерт органной музыки. В.В. Гаврилюк исполнил произведения И.С. Баха, Ф.Шуберта, Ф. Мендельсона.

21 мая в городской библиотеке проходило открытие Дней славянской письменности и культуры. Ученики Мацегора С.М., Осадчего В.П., Романовской Л.И. (всего 13 учащихся) приняли участие в этом мероприятии со своими музыкальными номерами.

22 мая 2015 года состоялось торжественное вручение свидетельств выпускникам нашей школы, на котором они показали своё исполнительское мастерство (ведущая Гордиенко И.С.)

25 мая 2015 года в Детской художественной школе выступили творческие коллективы школы – хор «Вдохновение» и ансамбль «Дарница» (ведущая Гордиенко И.С.). Мероприятие было посвящено Дню славянской письменности и культуры и открытию выставки работ учащихся и преподавателей ДХШ.

30 мая 2015 в городе Светлогорске проходил конкурс педагогического мастерства «И мастерство, и вдохновенье». Участвовали хор «Вдохновение» и ансамбль «Дарница».

Профориентационная работа для дошкольных учреждений города.

Опарина Л.В. в зале нашей школы встречала детей из детских садов №1 и 31. Концертная программа называлась «Удивительный мир природы в музыке».

Никитюк Т.П., Дорофеева В.Б., Осадчий В.П., Степаненко Т.М., Семёнова Т.П. со своими учениками посетили детские сады №7 и №10. «Лето звонкое, громче пой!» - так они назвали свою концертную программу, которую провела ученица Никитюк Т.П. Черкас Вероника.

В целом проведено 35 концертов, 19 из которых прошли в рамках «Детской музыкальной академии», охвачены 90% образовательных учреждений города, концерты посетили около 1000 слушателей. 115 исполнителей (солисты и ансамбли) привлечены к участию в проекте. Таким образом и наши ученики, и творческие коллективы содействовали популяризации музыкального искусства. Привлечение к активной исполнительской деятельности, помимо расширения музыкального кругозора и исполнительской практики, способствует ещё и общественно полезной деятельности по повышению престижа музыкальной школы среди школьников и дошкольников города.

VI. Работа с родителями

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ДМШ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

Обучение в ДМШ предполагает активное вовлечение родителей учащихся в образовательный процесс. Поддержка родителей, уважение к виду деятельности, полюбившемуся их ребёнку, играет большую роль при создании комфортной среды для обучения. Родители и их дети должны понять, что они занимаются серьёзным делом, которое требует большой отдачи физических и душевных сил.

Работа с родителями предполагает:

- информативную связь – родители должны быть в курсе расписания учащегося, образовательной программы по которой обучается их ребенок. В самом начале обучения при знакомстве с ребенком и его родителями устанавливается двусторонний контакт;
 - общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам,
- общешкольные собрания для родителей первоклассников;
- публичный отчет директора ДМШ с концертом учащихся и преподавателей;
- беседы, консультации – по запросу;
- просветительскую деятельность – родителям рекомендуется знакомиться с репертуаром, программой с последующим их обсуждением в домашнем кругу. Все это создает в семье атмосферу заинтересованности обучения ребенка. Если кто-то из родителей владеет музыкальным инструментом на определенном уровне, то можно помочь в организации совместного музицирования;
- отчетные концерты классов преподавателей;
- приглашение родителей на академические концерты, переводные и выпускные экзамены;
- воспитательную работу – воспитывать не только учащихся, но и их родителей. Сюда можно отнести совместное посещение концертов с последующим их обсуждением. Проведение родительских собраний с концертами учащихся;
- индивидуальная работа с родителями.
- образовательную деятельность – желательно присутствие родителей на занятии, особенно на начальном этапе обучения. Это помогает обеспечить качественную подготовку самостоятельного задания и выполнение требований относительно посадки, постановки и т.д. Присутствие родителей на занятии в начальный период помогает учащемуся адаптироваться к обстановке;

VII. Связь со средствами массовой информации и учреждениями.

МАУ ДО «Черняховская ДМШ» поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации. На страницах местных газет и телевидения нашли отражение самые интересные и значительные события из жизни школы. Все публикации хранятся в школе. Так же вся информация о мероприятиях, событиях, новости опубликовываются на сайте школы.

Со дня основания школа тесно сотрудничает с общеобразовательными школами, детскими садами, учреждениями культуры города и области. Расширяются международные культурные отношения.

VIII Административно-хозяйственная деятельность.

За 2014-2015 учебный год были проведены следующие мероприятия:

- благоустройство, оформление и озеленение территории ДМШ;
- проведение всех видов инструктажей по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности учащихся, педагогов и технического персонала ДМШ;
- замена, освещения и ремонт электропроводки в учебных классах III этажа школы;
- ремонт учебных классов III этажа и шиферной кровли;
- установка видеонаблюдения в школе;
- приобретение инструментов: балалайка-прима, фортепиано, домра-малая, гитара, электронное пианино;
- приобретение ксерокса, принтера, радиосистемы, фотоаппарата, ноутбука.
- обеспечение творческих коллективов школы сценическими костюмами
- установка двери и эвакуационного выхода с 3 этажа

Ожидаемые результаты деятельности школы:

- обеспечение комфортного психологического климата каждому ребенку, активизация деятельности ребенка во внутреннем и внешнем плане;
- приобретение учащимися универсальных знаний, навыков, деятельностных умений, которые являются основой для самостоятельного творчества ребенка;
- повышение самооценки, уверенности в собственных силах, формирование жизнеспособной личности, изменение отношения ребенка к искусству, культуре, природе, человеку, самому себе;
- повышение социальной гибкости ребенка;
- оказание влияния на социум и школа приобретает постепенно репутацию ресурсного воспитательного центра.
- содействие изучению запросов и потребностей родителей в области музыкального образования детей
- содействие формированию консультативного центра для родителей по вопросам музыкального воспитания и образования детей
- развитие внеклассной работы, направленной на приобщение к музыкально-художественным ценностям воспитанников детских дошкольных учреждений, учащихся школ.

-содействие развитию методического потенциала школы

-развитие перспективных форм методической работы :мастер-классов, семинаров ,конференций на различных уровнях.-

-внедрение методических разработок в учебный процесс .

Директор МАУ ДО

«Черняховская детская музыкальная школа»

_____Юлия Анатольевна Иванова

28.06.2015г.